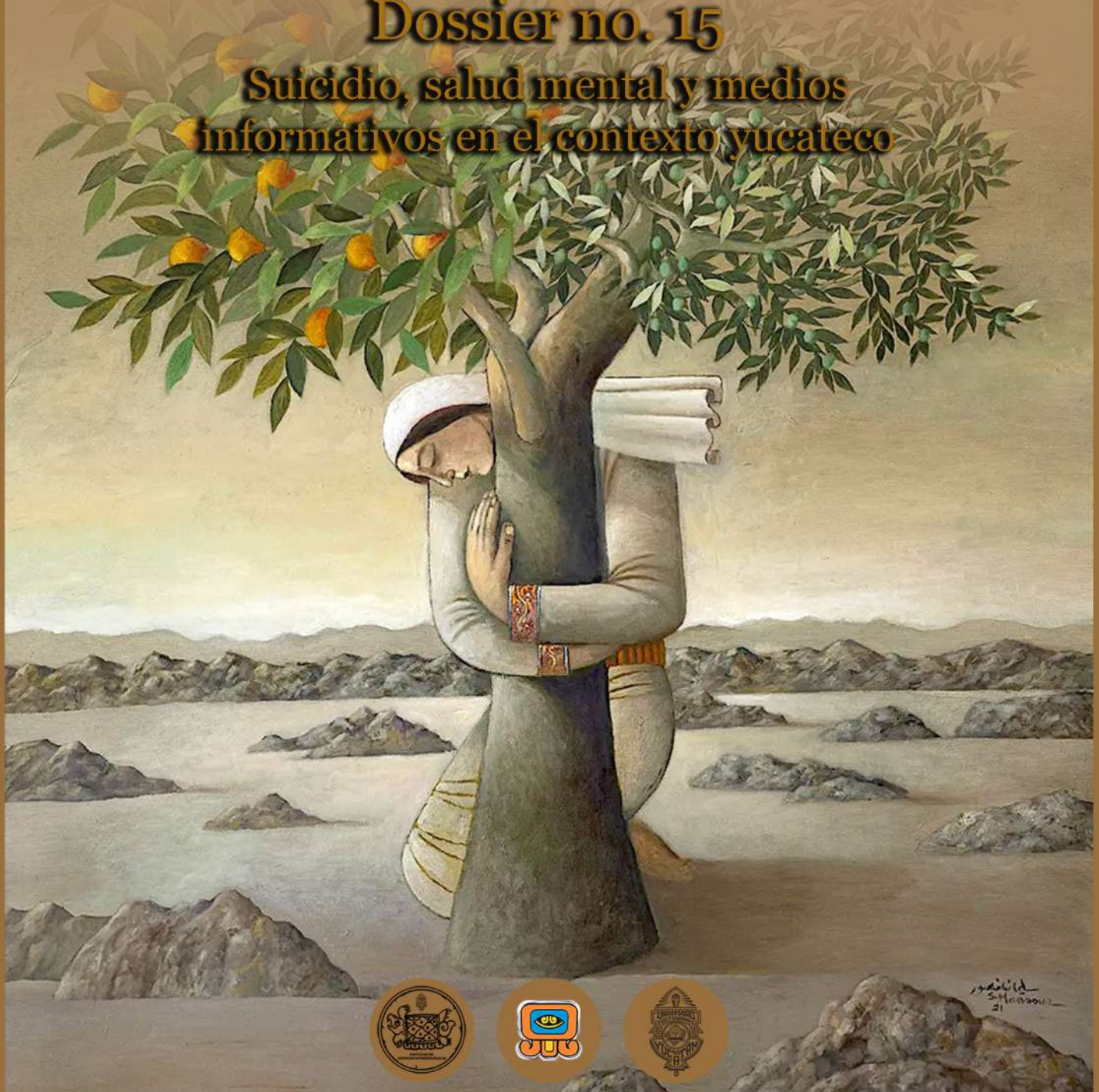
Año 11, vol. 11, n° 22, julio-diciembre 2025 | ISSN: 2448-5241

Antrópica

Revista de Ciencias Sociales y Humanidades

Dossier no. 15

Suicidio, salud mental y medios informativos en el contexto yucateco



FACULTAD DE CIENCIAS ANTROPOLÓGICAS. UADY

Antrópica. Revista de Ciencias Sociales y Humanidades

Año 11, vol. 11, núm. 22 julio-diciembre 2025

Dossier no. 15

Suicidio, salud mental y medios informativos en el contexto yucateco posterior a la pandemia por COVID-19

Antrópica. Revista de Ciencias Sociales y Humanidades es una revista científica de ciencias sociales y humanidades en formato digital, semestral, fundada por estudiantes y profesores de la Facultad de Ciencias Antropológicas de la Universidad Autónoma de Yucatán. El primer número se publicó en 2015.

La publicación está dirigida a toda la comunidad científica y académica: estudiantes, profesores docentes, investigadoras e investigadores de los campos de la Antropología, Arqueología, Ciencias Políticas, Comunicación Social, Derecho, Economía, Filosofía, Historia, Literatura, Psicología y Sociología. La revista recibirá colaboraciones originales e inéditas, escritas en idioma español y que no estén siendo postuladas de forma simultánea en otras publicaciones, revistas u órganos editoriales.

Antrópica. Revista de Ciencias Sociales y Humanidades, con el objetivo de fomentar el intercambio global del conocimiento y las ideas, permite el acceso a sus contenidos (tanto de texto como visuales) tanto para descargar, leer, copiar, imprimir y consultar. Si se utiliza algún contenido de forma completa o parcial, hay que citar su procedencia y respetar los derechos de autor.

Antrópica. Revista de Ciencias Sociales y Humanidades es una publicación gratuita y no cobra cuotas por la publicación de sus artículos.

La opinión expresada por los autores no necesariamente refleja la postura del editor de la publicación. Queda estrictamente prohibida la reproducción total o parcial de los contenidos e imágenes de la publicación sin previa autorización de la Facultad de Ciencias Antropológicas de la Universidad Autónoma de Yucatán.

Nuevo sitio web y correo: https://revistaantropica.uady.mx
Nueva dirección de correo electrónico: revista.antropica@correo.uady.mx

La revista está incluida en los siguientes índices y bases de datos:

Informacion legal

ANTRÓPICA. REVISTA DE CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES, año 11, vol. 11, núm. 22, julio-diciembre 2025 es una publicación semestral editada por la Universidad Autónoma de Yucatán, México a través de la Facultad de Ciencias Antropológicas. Km. 1 Carretera Mérida-Tizimín, Cholul, C.P. 97305, Apartado Postal 1405, Correo Centro, Mérida, Yucatán. Tel.: +52 (999) 930 0090 Ext. 2118 http://www.antropologia.uady.mx/revista/antropica/antropica.php. Editores responsables: Gabriel Angelotti Pasteur. Número de reserva de derechos al uso exclusivo: 04-2018- 113011041100-203, ISSN 2448-5241, ambos otorgados por el Instituto Nacional del Derecho de Autor. Responsable de la última actualización, Rodrigo Vences Nava. Facultad de Ciencias Antropológicas., Km. 1 Carretera Mérida- Tizimín, Cholul, C.P. 97305. Fecha de última modificación, 14 de julio de 2025.

Transparencia

Los materiales e insumos necesarios para el proceso de trabajo y publicación (fotocopias, impresiones y papeles) y los mobiliarios (escritorio, teléfono, conexión a internet) son provistos por la UADY y la Facultad de Ciencias Antropológicas. Mientras que los electrónicos (computadoras, escáner, impresora, grabadoras digitales, proyector digital, cámaras de videograbación, cámaras fotográficas, tripies y otros accesorios) fueron adquiridos en proyectos financiados por PRODEP (Secretaría de Educación Pública) y CONAHCyT, en convocatorias distintas; estando todos ellos inventariados y resguardados por la UADY.

Además, la UADY brinda apoyo legal (mediante el departamento jurídico) y se responsabiliza por el pago para la renovación del nombre de la publicación ante INDEAUTOR. Mientras que la Facultad de Ciencias Antropológicas respalda técnicamente (mediante el departamento de computación) y aporta para el pago de la página web. Cualquier otro gasto adicional que pueda presentarse, en particular relacionados con la promoción y difusión de la publicación, pueden ser solventados por los integrantes del equipo técnico o el Director de la publicación.

Todos los envíos serán sometidos a una evaluación previa por parte del Comité Editorial, quien verificará que el envío cumpla con las Normas Editoriales y los metadatos en el OJS. En caso afirmativo, el trabajo será sometido a un proceso de dictamen conforme a la modalidad que corresponda a la sección enviada (simple o doble par ciego). Además, todos los artículos serán revisados mediante el programa Turnitin

Ilustración de la portada

La obra que ilustra la portada se titula “Del río al mar” (“From the River to the Sea”, 2021) y es autoría de Suleiman Mansour, artista Palestino. Agradecemos profundamente que nos haya permitido utilizarla. Para conocer más sobre su trabajo pictórico, puede consultarse la siguiente página:

https://slimanmansour.com/

DIRECTORIO

MTRO. CARLOS ESTRADA PINTO
Rector de la Universidad Autónoma de Yucatán

DRA. ROCÍO LETICIA CORTÉS CAMPOS
Directora de la Facultad de Ciencias Antropológicas

DR. GABRIEL ANGELOTTI PASTEUR
Director de la revista

EQUIPO EDITORIAL

EQUIPO DE PRODUCCIÓN

EDITOR DE LA REVISTA
DR. GABRIEL ANGELOTTI PASTEUR

MAQUETACIÓN
AURORA EUAN COUOH

CORRECCIÓN DE ESTILO
MTRO. GONZALO ROSADO GARCÍA (Universidad Autónoma de Yucatán)

SOPORTE TÉCNICO
MTRO. RODRIGO VENCES NAVA (Universidad Autónoma de Yucatán)

GESTIÓN EDITORIAL
B. ALESSANDRA SOLÍS PÉREZ (Universidad Autónoma de Yucatán)

COMITÉ EDITORIAL

DR. FRAUSTO OSCAR MARTÍNEZ
Universidad de Quintana Roo, Quintana Roo

DRA. PAOLA PENICHE MORENO
Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social
Unidad Peninsular, CIESAS. Mérida, Yucatán. México.

DR. JESÚS LIZAMA QUIJANO
Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social
Unidad Peninsular, CIESAS. Mérida, Yucatán. México.

DR. DAVID DE ÁNGEL GARCÍA
Centro Peninsular en Humanidades y Ciencias Sociales, Universidad Nacional
Autónoma de México (CEPHCIS), Mérida, Yucatán. México

DR. MARCO CALDERÓN MÓLGORA
El Colegio de Michoacán (COLMICH), Zamora, Michoacán. México

DRA. ELLA FANNY QUINTAL AVILÉS
Centro Yucatán del Instituto Nacional de Antropología e Historia (INAH), Mérida, Yucatán. México

DRA. MARGARITA ROSALES GONZÁLEZ
Centro Yucatán del Instituto Nacional de Antropología e Historia, Mérida (INAH). Yucatán. México

DR. LUIS ESCALA RABADÁN
El Colegio de la Frontera Norte (COLEF), Tijuana, Baja California. México

DR. GUILLERMO ALONSO MENESES
El Colegio de la Frontera Norte (COLEF), Tijuana, Baja California. México

DR. CARLOS WELSH RODRÍGUEZ
Universidad Veracruzana. Departamento Centro de Ciencias de la Tierra. México.

COMITÉ ASESOR

DRA. SILVIA VALIENTE
Instituto Regional de Estudios Socio-culturales- IRES; CONICET.
Universidad Nacional de Catamarca (UNCA). Argentina

DR. LUIS ALBERTO SUÁREZ ROJAS
Departamento de Antropología de la Universidad Nacional Mayor de San Marcos (UNMSM), Lima, Perú.

DRA. EDNA M. RODRÍGUEZ GAVIRIA
Institución Universitaria Colegio Mayor de Antioquia. Colombia

MTRA. GRACIA VIOLETA ROSS QUIROGA
Red Nacional de Personas con VIH en Bolivia (REDBOL), Bolivia

DR. JAIME ANDRÉS GONZÁLEZ GONZÁLEZ
Centro de Educación y Cultura Americana (CECA), Santiago, Chile.

DR. LUIS VÁZQUEZ LEÓN
Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social
Unidad Regional Occidente (CIESAS). Jalisco. México.

DR. ENRIQUE RODRÍGUEZ BALAM
Centro Peninsular en Humanidades y Ciencias Sociales, Universidad Nacional
Autónoma de México (CEPHCIS). Mérida, Yucatán.

DR. JESÚS SOLÍS CRUZ
Universidad de Ciencias y Artes de Chiapas, Tuxtla Gutiérrez, Chiapas. México

DR. JOEL FRANCIS AUDEFROY
Instituto Politécnico Nacional. México.

DR. RAYMUNDO PADILLA LOZOYA
Universidad de Colima, Facultad de Letras y Comunicación,
Licenciatura en Periodismo. Colima.

DRA. LOURDES ROMO AGUILAR
El Colegio de la Frontera Norte. Sede Ciudad Juárez (COLEF), Chihuahua. México.

DR. JUAN MANUEL RODRÍGUEZ ESTEVES
El Colegio de la Frontera Norte (COLEF), Tijuana, Baja California. México.

DRA. VANESSA VÁZQUEZ SÁNCHEZ
Museo Antropológico Montané, Facultad de Biología, Universidad de La Habana

DR. ARMANDO RANGEL RIVERO
Museo Antropológico Montané, Facultad de Biología, Universidad de La Habana.

ÍNDICE

JULIO - DICIEMBRE 2025

Antrópica. Revista de Ciencias Sociales y Humanidades
Año 11, Vol. 11, Núm. 22 | ISSN:2448-5241

Carta editorial, índice y datos legales

11 **Del río al mar, entre olivos y naranjos: la perseverancia del pueblo de Gaza**
From the river to the sea, between olive and orange trees: the perseverance of the people of Gaza
por Gabriel Angelotti Pasteur

Artículos académicos

19 **La reconfiguración del espacio inquisitorial. La culminación del proceso de formación de las comisarías del Santo Oficio en el distrito de México, 1779-1807**
The Reconfiguration Of The Inquisitorial Space.The Completion Of The Formation Process Of The Holy Office Comisarias In The District Of Mexico, 1779-1807
por Pedro Miranda Ojeda

47 **El Siglo de las Luces y del Juego. La primeridad del Homo Ludens**
The Age of Enlightenment and Play. The primacy of Homo Ludens
por Hugo Delfín Casanova Leal

69 **Prostitución y pornografía indígena en México: Dinámicas locales y prácticas transfronterizas de las economías íntimas**
Indigenous Prostitution and Pornography in Mexico: Local Dynamics and Cross-Border Practices of Intimate Economies
por Francisco Marcos Martínez

93 **La discriminación interseccional en desplazados por la violencia: una perspectiva desde el pensamiento complejo**
Intersectional discrimination in people displaced by violence: a perspective from complex thinking
por Fabian Andrey Zarta Rojas y Nelly Johana Urrutia Caicedo

109 **Un mural en Flor de Maroñas; modalidades inventivas de tejer diferencias con el disenso**
A mural in Flor de Maroñas; inventive modalities of weaving difference with dissent
por Camilo Rivas Moar

135 **Las lógicas del tiempo en la vejez: una mirada de residentes mayores desde una residencia colectiva**
The logics of time in old age: a view of elderly residents from a senior residence
por Diana González Rodríguez

161 **La vía de sanación digital: el caso de TikTok**
The path to digital healing: the case of TikTok
por Paola Bobadilla Estrada y Daniel de Jesús Bautista Rosales

Reseñas

177 **Reseña del libro: Enfermedades ensambladas. Prácticas sociotécnicas en la península de Yucatán**
Book review: Assembled diseases. Sociotechnical practices in the Yucatan Peninsula
por Miguel Lisbona Guillén

ANTRÓPICA

ÍNDICE 2025

185 **En busca de la interculturalidad epistémica. Reseña del libro Decolonizar los saberes mayas: diálogos pendientes, coordinado por Ana Rosa Duarte Duarte**
In search of epistemic interculturality. Review of the book Decolonizar los saberes mayas: diálogos pendientes, coordinated by Ana Rosa Duarte Duarte.
por Ksenia Sidorova

Fotografía etnográfica

195 **La dulce tradición como medio de supervivencia. Dulces y dulceros en Atlapulco Estado de México**
The sweet tradition as a means of survival. Sweets and candy makers in Atlapulco, State of Mexico
por Itzel Rubi Díaz Tinoco

211 **Nos negamos a callar: marcha del 8M**
We refuse to keep quiet: 8M's march
por Sofía Fernández Contreras y Erika Rejón Márquez

Dossier

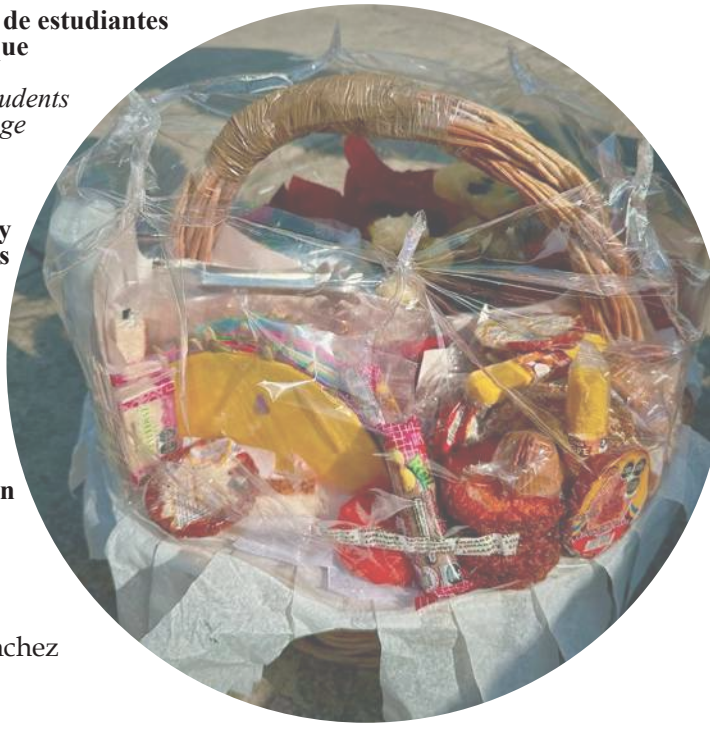
235 **Presentación del dossier:**
Suicidio, salud mental y medios informativos en el contexto yucateco posterior a la pandemia por COVID-19
Suicide, Mental Health and the Media in the Post-Pandemic Yucatecan Context by COVID-19
por Carmen Castillo Rocha y Damaris Francis Estrella Castillo

245 **Tres décadas de evolución en la prevalencia del suicidio en la península de Yucatán.**
Un análisis en el marco del constructo teórico del suicidio: "De la ideación-hacia la-acción"
Three decades of evolution in suicide prevalence in the Yucatán Peninsula. An analysis within the theoretical framework of suicide: "From ideation to action"
por Juan Carlos Pineda Cortés, Mónica Martínez de Escobar Rodríguez y María José Tut Bojórquez

269 **Juventudes, salud mental y suicidio; comentarios de estudiantes de comunicación social sobre notas periodísticas que reportan eventos suicidas**
Youth, Mental Health and suicide: Comments from students in Social Communication about News Report Coverage
por Nayeli Carolina Montero Fernández y Carmen Castillo Rocha

291 **Suicidio en adultos mayores en Yucatán: tendencias y análisis a lo largo de 2023 en las noticias periodísticas digitales, a través de las representaciones sociales**
Suicide among older adults in Yucatán: trends and analysis throughout 2023 in digital news reports through the lens of social representations
por Damaris Francis Estrella Castillo, Manuel Jiménez Chan, Armando López Estrella y Carmen Castillo Rocha

385 **Marcos interpretativos sobre el suicidio en Yucatán**
Un análisis de notas de prensa y sus comentarios en Facebook
Interpretive frameworks on suicide in Yucatán
An analysis of press releases and their comments on Facebook
por Carmen Castillo Rocha y Julio C. Aguila Sánchez



Presentación

Antrópica. Revista de Ciencias Sociales y Humanidades. Año 11, vol. 11, n°. 22, julio-diciembre 2025: 235-242. UADY. ISSN: 2448-5241.

Presentación del dossier
Suicidio, salud mental y medios informativos en el contexto yucateco posterior a la pandemia por COVID-19

Suicide, Mental Health and the Media in the Post-Pandemic Yucatecan Context by COVID-19

Carmen Castillo Rocha
Damaris Francis Estrella Castillo
Universidad Autónoma de Yucatán (México)

Entrando a la tercera década del siglo XXI, la pandemia por COVID-19 conformó un parteaguas en el devenir social mundial. Previo a la pandemia, fue notable cómo los sistemas de salud pública construidos bajo el modelo del Estado benefactor se habían venido debilitando conforme crecían los modelos privados de atención y las grandes industrias farmacéuticas; de modo que se afrontó a la pandemia con sistemas de salud pública muy deficientes. Esto abonó a las tasas de sobremortalidad y dejó en muchas personas secuelas con las cuales siguen lidiando. Si consideramos también las drásticas medidas en el distanciamiento social aplicadas en muchos países, encontramos que la afectación en la economía de las familias se sumó a un extraordinario estrés social que fue un propicio caldo de cultivo para afectar la salud mental de millones de personas.

El dolor de las defunciones y de la enfermedad se sumó a las vivencias de impotencia, desesperación, soledad, o incluso exceso de convivencia y falta de espacios para la privacidad. Sobre ello se montó una crisis de infodemia o sobresaturación de información en la búsqueda de soluciones para las cuales solo había respuestas temporales, parciales, difusas o incluso erróneas. En este contexto la Organización Mundial de la Salud comenzó a informar sobre un notable incremento en manifestaciones de estrés, ansiedad y depresión (OMS 2 de marzo de 2022), que en el espectro diagnosticado mostraban un 25% de incremento. Este aumento fue visible en la población en general pero particularmente en el sector juvenil, observándose también un notable incremento en las tasas de suicidio; aunque no solo de juventudes, sino de infancias, personas adultas y adultas mayores. México no fue una excepción, en tiempos de pandemia las tasas de suicidio aumentaron abruptamente.

DOI: https://doi.org/10.32776/arcsh.v11i22.550
https://orcid.org/0000-0003-0668-9737 - ccastillo@correo.uady.mx
https://orcid.org/0000-0001-9381-8263 - ecastill@correo.uady.mx

Recepción: 30 de abril de 2024 | Aceptación: 30 de junio de 2025
© 2025 UADY. Esta obra es de acceso abierto y se distribuye bajo la licencia Creative Commons Atribución-NoComercial-SinDerivar 4.0 Internacional (CC BY-NC-SA 4.0).
https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/deed.es

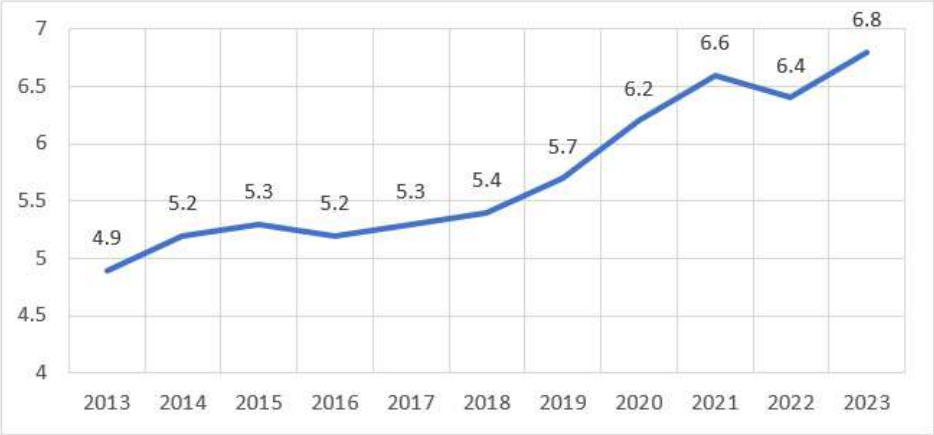


Figura 1. *Evolución de las tasas de suicidio en México entre 2013 y 2023.* Fuente: Elaboración propia con base en INEGI (6 de septiembre de 2024)

En la Figura 1, es posible observar cómo antes de la pandemia ya se veía un aumento consistente en las tasas de suicidio en México, que en un periodo de seis años (entre 2013 y 2019) aumento 0.8 puntos (de 4.9 a 5.7). Durante la pandemia la cifra se movió 0.9 puntos en tan solo dos años pasando de 5.7 a 6.6. Al final de la pandemia se observó un leve descenso en el año 2022, seguido de un nuevo repunte en el año 2023.

Según se escribe en la investigación que forma parte de este dossier, a decir de Pineda et. al, no solamente se trata de datos estadísticos que van en ascenso, sino que lo hacen ajustándose a una función lineal. Esto quiere decir, en sus letras, que "si las condiciones no cambian, el crecimiento de la incidencia del suicidio continuará, de manera robusta, en los próximos años"; es decir, vamos por más.

Es importante señalar que hay una notable diferencia en la incidencia de suicidio entre mujeres y hombres. En el año 2023 se registró una tasa del 11.4 en hombres y del 2.5 en mujeres. Esta diferencia, explican los expertos, tiene que ver con que las mujeres son más proclives a pedir y encontrar ayuda antes de llegar al suicidio. La incidencia diferenciada debe, sin duda, ser considerada tanto en las estrategias de investigación como de atención y prevención del fenómeno. Adicionalmente, conviene señalar que, las actas de defunción no registran orientación sexual y, aunque se sabe que la ideación suicida en personas de la comunidad LGBTIQ+ es muy alta (Olivera et al, 2021), no tenemos información al respecto de suicidios consumados en este sector en las bases de datos oficiales.

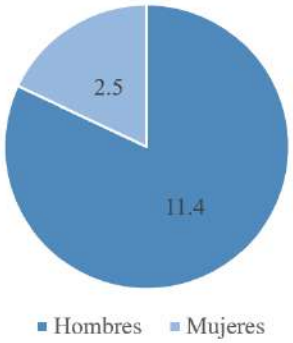


Figura 2. *Proporción de suicidios según género en el año 2023*. Fuente: Elaboración propia con base en INEGI (s. f.)

Si bien las tasas de incidencia nacional han aumentado consistentemente a lo largo de las últimas décadas, ese aumento no ha sido homogéneo, hay estados de la República que han tenido un comportamiento diferente; Chihuahua y Yucatán van a la cabeza, pero entidades como la Ciudad de México han mostrado un decremento en tasas de suicidio. No obstante la pandemia, la Ciudad de México pasó de una tasa de 5.2 en el año 2019, a 3.4 en el 2023 (INEGI, s. f.). Esta cuestión nos parece sumamente interesante tratándose de una entidad federativa que en el imaginario aparece como un lugar sumamente estresante dada la densidad poblacional, pero, a la vez, quienes viven ahí parecen estar sumamente acompañados. En cambio, resulta paradójico que Yucatán sea uno de los estados con menores índices de violencia y a la vez con mayores índices de suicidio. Es así como este dossier tiene a Yucatán como territorio de exploración.

Las estadísticas mexicanas muestran que el fenómeno presenta mayor frecuencia en edades entre los 15 y los 29 años; pero también hay, suicidios infantiles y suicidios en adultos mayores. En el presente dossier se incluye la voz tan importante de los jóvenes en el texto de Montero y Castillo, pero también se muestra lo que sucede y cómo son representados los adultos mayores en los medios de comunicación, como se muestra en el texto de Estrella et al.

Considerando la dificultad del fenómeno, se ve indispensable continuar realizando investigación multidisciplinaria. En este dossier nos alejamos de las perspectivas médicas o psicológicas para contribuir a la comprensión del fenómeno dando énfasis a la función que cumple el manejo de la información.

La Organización Mundial de la Salud ha señalado que los medios de comunicación juegan un papel fundamental tanto en que se produzcan réplicas del fenómeno (a lo que se ha llamado efecto Werther), con en las posibilidades de prevención (efecto Papageno). Los textos de Castillo y Aguila, Montero y Castillo y Estrella et al., contribuyen a comprender el fenómeno desde el ámbito de la información.

El dossier comienza con el texto de Pineda et al., titulado *Tres décadas de evolución en la prevalencia del suicidio en la península de Yucatán. Un análisis en el marco del constructo teórico del suicidio: 'De la ideación-hacia la-acción'*. El artículo inicia mostrándonos como perspectiva, modelos que tiene origen en la Teoría Interpersonal del Suicidio (TIPS) que ponen énfasis en el tránsito entre la ideación suicida y la realización del acto, donde el dolor y la desesperanza juegan un papel fundamental, para luego dar paso al análisis estadístico que nos permite recorrer el panorama de la evolución de la prevalencia del desde 1990 hasta 2023, tomando como eje el estado de Yucatán; pero haciendo un contraste con lo que ha sucedido en otras entidades federativas mexicanas. La investigación se construye con base en información documental del Instituto Nacional de Estadística, Geografía e Informática (INEGI). Esta información tiene como fuente lo que se escribe en actas de defunción del registro civil, que, si bien pueden tener algún sesgo, el volumen de datos permite observar tendencias claras en la evolución del fenómeno, tal como lo muestra el artículo. Se expone en él que, si bien el crecimiento la incidencia de suicidio fue moderado entre 1990 y el año 2000, a partir de 2020 se ha observado un incremento abrupto y sostenido.

Los autores exploran la posible correlación de este incremento con las crisis económicas, encontrando una respuesta negativa, lo que sugiere la presencia de otros determinantes sociales y culturales subyacentes. También exploran la relación entre el incremento de la violencia a nivel nacional, y las tasas de suicidio, no obstante, Yucatán se caracteriza por una baja tasa de criminalidad en comparación con otras regiones del país; tampoco hay una correlación directa. Así, más allá de las crisis económicas y de violencia en México, el suicidio es un fenómeno que sigue incrementando en incidencia, y el ejercicio estadístico que hacen los autores señala con claridad que la incidencia de suicidio continuará en ascenso si no se implementan estrategias de prevención efectivas. En su artículo subrayan la necesidad de desarrollar políticas públicas integrales y de fomentar estudios interdisciplinarios que permitan comprender mejor los factores de riesgo asociados a este fenómeno en la región.

Continuamos con el texto de Montero y Castillo titulado *Juventudes, salud mental y suicidio; comentarios de estudiantes de comunicación social sobre notas periodísticas que reportan eventos suicidas.* En este artículo las autoras exponen cómo los medios de comunicación juegan un papel fundamental en la manera en que la sociedad percibe y comprende este fenómeno. La forma en que los eventos suicidas son reportados en la prensa puede influir en las actitudes, emociones y reflexiones del público, particularmente en los jóvenes; en sus procesos de comprensión y construcción de su visión del mundo, así como en la construcción de su responsabilidad social.

A través de una estrategia cualitativa basada en la técnica de grupo de discusión, identifican cómo los jóvenes se dan perfecta cuenta del carácter sen-

sacionalista con el que están escritas algunas de estas notas que son redactadas con una marcada indiferencia hacia la víctima y sus familiares, a tal grado, que al exhibir de esa manera a las víctimas, las convierten en "una más" de una cuenta que va en aumento y que se presenta como una solución fácil a los problemas de la vida. Las autoras visibilizan el impacto emocional que tienen estas noticias sobre los jóvenes, siendo muy significativo, generando reacciones como sorpresa, alarma, tristeza, desesperanza, ansiedad y angustia, pero también despertando procesos de empatía e identificación. Las notas de periódicos de mayor circulación, se contrastan con una nota construida desde un medio alternativo cuya práctica no es despertar el morbo para vender más noticias, sino mostrar la vida real de alguien que ha pasado por el proceso del intento suicida.

Los hallazgos de este trabajo evidencian la falta de compromiso ético y humano en la cobertura mediática de los suicidios de los medios más importantes de Yucatán. Los principales medios de comunicación de la región no han asumido la responsabilidad de informar con sensibilidad y respeto, dejando abierta la posibilidad de que sus enfoques contribuyan indirectamente al aumento de casos. Abren el debate sobre la ética periodística en la cobertura del suicidio y la necesidad de promover prácticas informativas que reduzcan el riesgo de efectos adversos en la población.

Moviéndonos al sector poblacional de los adultos mayores, Estrella et. al. muestran que se trata de un fenómeno que, si bien ha sido objeto de estudios desde diversas disciplinas, sigue siendo un tema de gran complejidad en el ámbito antropológico. En el contexto de Yucatán, donde las dinámicas socioculturales y la percepción de la vejez están profundamente arraigadas en tradiciones y representaciones sociales específicas, resulta fundamental analizar cómo se construye el discurso en torno a estos eventos. El artículo titulado *Suicidio en adultos mayores en Yucatán: tendencias y análisis a lo largo de 2023 en las noticias periodísticas digitales, a través de las representaciones sociales,* se sustenta en la teoría de las representaciones sociales, y explora el modo en que la prensa local configura la narrativa sobre el suicidio en este grupo etario, evidenciando patrones discursivos que pueden influir en la percepción social del problema.

A partir del análisis de contenido de 202 reportes periodísticos de suicidio ocurridos en Yucatán durante 2023, se identifica que el 4.95% de los casos corresponden a adultos mayores. Dentro de este grupo, los métodos de suicidio variaron entre hombres y mujeres, siendo el ahorcamiento la forma predominante. Más allá de la cuantificación de estos eventos, este estudio busca desentrañar las representaciones sociales subyacentes en la cobertura mediática, poniendo énfasis en los discursos que perpetúan ciertas concepciones sobre la vejez, la vulnerabilidad y la muerte autoinfligida.

En este sentido, el artículo se inserta en el debate antropológico sobre el envejecimiento y el suicidio, abordando cómo la prensa no solo informa, sino que también contribuye a la construcción simbólica de estos acontecimientos. Se espera que el análisis presentado propicie una reflexión crítica sobre la manera en que se aborda el suicidio en adultos mayores dentro del imaginario colectivo y cómo estas representaciones pueden incidir en la formulación de estrategias de prevención más sensibles y culturalmente pertinentes

Concluimos el dossier con la investigación de Castillo y Aguila quienes analizan tanto la representación que hacen los medios de notas periodística, como la interpretación que lectores de Facebook hacen de dichas noticias. El artículo se titula *Marcos interpretativos sobre el suicidio en Yucatán. Un análisis de notas de prensa y sus comentarios en Facebook*. Para esta investigación se seleccionaron noticias publicadas en Facebook en tiempos de pandemia; tres noticias del año 2020 y tres del 2021. Entre los criterios de selección estaba el que mostraran escenarios diversos (contextos rurales y urbanos, diversidad en género y edades) y que cada nota tuviera alrededor de 100 comentarios de sus lectores. Se usó la estrategia de análisis de contenido tanto para las notas, como para analizar los comentarios de los usuarios. Los resultados dejan en evidencia que en los años analizados los diarios mostraron muy poco apego a las recomendaciones emitidas por la Organización Mundial de la Salud con relación a la publicación de notas sobre suicidio. Pero, más allá de las notas mismas, ¿desde qué marcos interpretativos es que los lectores se relacionan con ellas? Los 589 comentarios que sirvieron para contestar esta pregunta muestran que el porcentaje más importante de las respuestas explica las causas del suicidio a partir de cuestiones políticas o psicológicas.

Un porcentaje menor explica el evento en cuestiones económicas o familiares, y una minoría hace alusión a cuestiones laborales o culturales. Los lectores generan algunas descripciones que dan marco al fenómeno suicida; ellos identifican como los dos marcos más importantes a la pandemia -que generó crisis en muchas familias- y en la misma medida, a la falta de espiritualidad. También consideran que los suicidios están relacionados con la educación que han recibido las nuevas generaciones; un tipo de educación que, desde su punto de vista, los ha vuelto "frágiles". Un porcentaje menor de los lectores de Facebook relacionan al suicidio con las nuevas tecnologías. Respecto de las actitudes de los lectores ante los eventos suicidas, es notable que, aun cuando la mayor parte de los lectores tienen actitudes de comprensión y compasión por lo sucedido, una tercera parte de los comentarios manifiestan juicios incluso despectivos con relación a las víctimas. Los autores observan también la presencia de actitudes machistas en los comentarios.

Este dossier es una muestra pequeña pero significativa de discursos que se emiten con relación a los eventos suicidas. Se presenta el discurso de los analistas de la información cuantitativa que nos alerta sobre la tendencia que siguen estos eventos. Se presenta el punto de vista de los jóvenes, que observan el incorrecto papel que están jugando los medios en la construcción de las notas suicidas. Se presenta el discurso de las notas mismas y la manera en que representan a los adultos mayores simplificando y naturalizando las causas de los suicidios. Se presentan también las voces de lectores en Facebook que responden, desde su particular concepción del mundo, a las notas que los diarios les proponen. Se espera que este dossier logre motivar en los lectores nuevas miradas y nuevas preguntas que nos permitan construir abordajes más completos y complejos para esta dolorosa problemática.

Referencias

INSTITUTO NACIONAL DE ESTADÍSTICA, GEOGRAFÍA E INFORMÁTICA (INEGI). (6 de septiembre de 2024). Estadísticas a propósito del día mundial para la prevención del suicidio (10 de septiembre). Comunicado de prensa núm. 547/24. https://www.inegi.org.mx/contenidos/saladeprensa/aproposito/2024/EAP_Suicidio24.pdf

INSTITUTO NACIONAL DE ESTADÍSTICA, GEOGRAFÍA E INFORMÁTICA (INEGI). (s. f.). Defunciones registradas por suicidio por entidad federativa y causa según sexo, serie anual de 2010 a 2022. Programas de información. https://www.inegi.org.mx/app/tabulados/interactivos/?px=Mental_07&bd=Salud

DE OLIVEIRA CRISPIM, M., RODRIGUEZ DOS SANTOS, C. M., DA SILVA FRAZAO, I., FARIAS DE QUEIROZ FRAZAO, C., RAMEH DE ALBUQUERQUE, R. C., & ALBURQUERQUE PERRELLI, J. G. (2021). Prevalencia de conductas suicidas en jóvenes universitarios: revisión sistemática con metaanálisis. *Revista Latino-Americana de Enfermagem, 29*, e3495. https://doi.org/10.1590/1518-8345.5320.3495

ORGANIZACIÓN MUNDIAL DE LA SALUD (OMS) (2 de marzo de 2022), "Salud mental y COVID-19: datos iniciales sobre las repercusiones de la pandemia". Resumen científico. https://www.who.int/es/publications/i/item/WHO-2019-nCoV-Sci_Brief-Mental_health-2022.1

Artículos

Antrópica. Revista de Ciencias Sociales y Humanidades. Año 11, vol. 11, n°. 22, julio-diciembre 2025: 245-268. UADY. ISSN: 2448-5241.

Tres décadas de evolución en la prevalencia del suicidio en la península de Yucatán. Un análisis en el marco del constructo teórico del suicidio: "De la ideación-hacia la-acción"

Three decades of evolution in suicide prevalence in the Yucatán Peninsula. An analysis within the theoretical framework of suicide: "From ideation to action"

Juan Carlos Pineda Cortés
Mónica Martínez de Escobar Rodríguez
Universidad Autónoma de Yucatán (México)
María José Tut Bojórquez
Universidad Anahuac del Mayab (México)

Declaración ética de disponibilidad de datos.

Todos los datos presentados fueron obtenidos del Instituto Nacional de Estadística y Geografía (INEGI) con absoluto anonimato de la población analizada. Las referencias específicas publicadas por el INEGI se indican en el texto y se informan en la sección de referencias. Los autores no tienen ningún compromiso comercial relacionado con este manuscrito. Este proyecto fue financiado por el fondo CONACHYT CF-2023-I-148.

Resumen

En este trabajo observamos la evolución de la prevalencia del suicidio en Yucatán en los últimos 33 años y la comparamos con la de otras entidades federativas mexicanas. Presentamos un marco conceptual del proceso en la transición de la ideación a la acción. Analizamos información documental del Instituto Nacional de Estadística y Geografía (INEGI) sobre la incidencia anual de suicidio entre 1990 y 2023 y la contrastamos con otros indicadores de violencia. Encontramos que la incidencia anual de suicidio creció lentamente en el estado de Yucatán entre 1990 y 2000, para luego crecer abruptamente a partir del 2020. Este incremento se ajustó estrechamente a una función lineal con una pendiente cercana a 8 y tuvo una correlación positiva con el Producto interno bruto y negativa con el crecimiento poblacional. No se observa relación entre el incremento del suicidio y las crisis económicas. Si no cambian las condiciones actuales, la incidencia de suicidio en Yucatán seguirá creciendo de manera robusta a pesar de la baja tasa de criminalidad en el estado. Se requiere mayor investigación y mejores políticas públicas.

Palabras clave: Tasa de suicidio; Riesgo suicida; Prevalencia suicida; Evolución temporal de la prevalencia suicida; factores de riesgo suicida; Estrategias de prevención del riesgo suicida; Evaluación del riesgo suicida.

DOI: https://doi.org/10.32776/arcsh.v11i22.527
https://orcid.org/0000-0002-0821-8405 - jcpineda@correo.uady.mx
https://orcid.org/0009-0008-7383-4053 - ilumamx@gmail.com
https://orcid.org/0009-0006-3337-9805 - majotutbojo@gmail.com

Recepción: 06 de noviembre de 2024 | Aceptación: 30 de junio de 2025
© 2025 UADY. Esta obra es de acceso abierto y se distribuye bajo la licencia Creative Commons Atribución-NoComercial-SinDerivar 4.0 Internacional (CC BY-NC-SA 4.0).
https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/deed.es

Abstract

In this work, we observe the evolution of the prevalence of suicide in Yucatán in the last 33 years and compare it with that of other Mexican states. We present a conceptual framework for transitioning from ideation to action. We analyze documentary information from the National Institute of Statistics and Geography (INEGI) on the annual incidence of suicide between 1990 and 2023 and contrast it with other indicators of violence. We found that the yearly incidence of suicide grew slowly in the state of Yucatán between 1990 and 2000 and then grew abruptly starting in 2020. This increase closely fits a linear function with a slope close to 7. We found no relationship between the rise in suicide and neither with the economic crises nor with the gross domestic product. If current conditions do not change, the incidence of suicide in Yucatán will continue to thrive despite the low crime rate in the state. More research and better public policies are required.

Passwords: Suicide rate; Suicide risk; Suicide prevalence; Time course of suicide prevalence; Suicide risk factors; Suicide risk prevention strategies; Suicide risk assessment.

Marco conceptual

El suicidio es la muerte por mano propia con evidencia de intención explícita de terminar con la vida. Es un acto letal que representa el deseo de morir de la persona. Los trastornos del estado de ánimo son los trastornos psiquiátricos más frecuentemente asociados a suicidios consumados tanto en hombres como en mujeres en todos los grupos de edad. Es resultado de una compleja interacción de factores de vulnerabilidad y factores ambientales o padecimientos mentales.

Para prevenirlo utilizamos el concepto de: “Riesgo suicida”, el riesgo suicida es un fenómeno de largo plazo que, con frecuencia, si no es que siempre, comienza en la infancia, por lo general como consecuencia de una experiencia traumática que condiciona tanto nuestro sistema motor con control voluntario tanto como el sistema motor autónomo. que permanece silente por años o décadas. Pero que el estrés excesivo ya sea en intensidad o en duración, detonan su expresión.

Lo producen: “causas o factores distantes” que permanecen latentes, habitualmente durante años, para expresarse de forma explícita ya en la madures cuando aparecen los factores proximales, que son situaciones de estrés de intensidad moderada a grave y que son capaces de detonar la conducta suicida.

Ambos grupos de factores resultan de una compleja interacción de condiciones de vulnerabilidad individual y factores ambientales o padecimientos mentales que confluyen en algún momento, pero que con frecuencia es un proceso que guía al individuo afectado hacia la conducta autodestructiva.

Así, este proceso puede conceptualizarse como un continuum que abarca desde los deseos de morir o ideación suicida pasiva, ideación suicida activa o

pasiva, ideas y planes acerca de dañarse para morir, intentos de suicidio interrumpidos, abortados o fallidos y el suicidio consumado (Figura1).

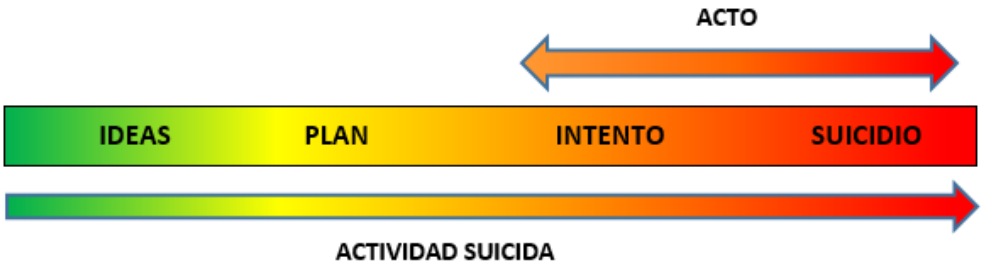


Figura 1. Curso temporal del riesgo suicida entre las fases de mentales y fisicas del proceso. Nota: Proyecto "Papel de la Interleucina 6 y su receptor soluble en la modulación de la conducta agresiva y la actividad sináptica excitatoria en los núcleos ventrolaterales del hipotálamo en ratones pintos transgénicos GP130 y en ratones pintos C57BAL/c". CONACYT, CF-2023-148.

La conducta suicida se conforma de la combinación de las acciones, desde las ideas suicidas, los planes e intentos para terminar con la propia vida, hasta el suicidio. Sin embargo, la pregunta clave para explicar el proceso en su conjunto es: ¿Como se produce la transición del estado equilibrado (sano de forma aparente) al estado (patológico) en que se expresa la conducta suicida?

A pesar de varias décadas de trabajo de investigación para la prevención y mitigación del riesgo suicida, los esfuerzos han fallado en alcanzar el objetivo de producir herramientas que permitan identificar a las personas con riesgo suicida, predecir la conducta para lograr intervenciones oportunas y consecuentemente, reducir el riesgo (Klonsky & May, 2014; Klonsky, & May, 2015).

Quizá la principal razón de este fracaso es la falta de herramientas que permitan predecir e identificar dichas transiciones entre los estados conductuales durante ese continuum cíclico del proceso suicida. Sobre todo, la transición del estado de ideación, un proceso mental generalmente privado, a la acción de los sujetos afectados: los intentos suicidas (Klonsky et al., 2017).

Para entender los mecanismos que suceden en el individuo durante dicha transición y detonan la actividad suicida, se han propuesto varias teorías que tratan de explicar la transición del primer cambio conductual en el proceso: La "Ideación suicida", que evoluciona subsecuentemente a la planeación, los intentos y en última instancia a la consumación del suicidio. Se han desarrollado teorías que tratan de explicarla dichas transiciones en el marco de los trabajos enfocados en la transición de la ideación a la acción, que se utilizan cada vez más para comprender las transiciones entre los estados durante el proceso suicida, proponiendo vías causales distintas pero relacionadas para estos fenómenos (Klonsky y May, 2014; 2015).

Teorías enmarcadas en el concepto de "Ideación-a la-acción"

La teoría interpersonal del suicidio (TIPS) sostiene que cuando un individuo no satisface su necesidad básica de pertenencia, en él se produce la percepción de pertenencia frustrada (TF). También tiene la percepción de carga (PC). Está se refiere a la percepción que tiene la persona de ser una carga para los demás, incluidos, los miembros de su familia y sus amigos, principalmente. Mientras que, en el ámbito físico, el individuo afectado desarrolla las capacidades necesarias para la actividad suicida.

La capacidad adquirida para la actividad suicida. La TIPS sugiere que la combinación de percepción de pertenencia frustrada (PF) sumado a la percepción de carga (PC) conduce al deseo suicida en el ámbito mental. Sin embargo, ambas condiciones facilitan el tránsito del deseo suicida a los intentos de suicidio potencialmente letales. De manera que la PF y la PB se consideran factores aditivos moderadamente relacionados. La figura 2 ilustra esta relación.

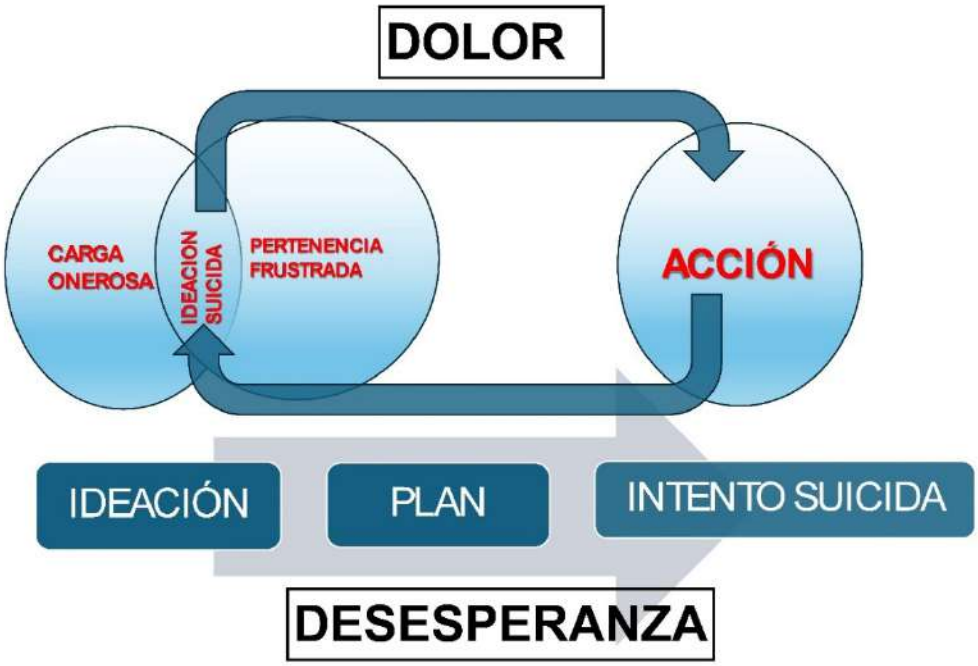


Figura 2.- *Teorías enmarcadas en el concepto de la transición entre los estados que se producen durante el proceso suicida, llamada "De la ideación-a la-acción".* Nota. La figura ilustra los componentes propuestos en el marco teórico de propuesto por Klonsky et al. (2017).

Siguiendo esta propuesta, es de consideración el que las estrategias de prevención en el intento suicida puedan construirse desde los ámbitos contextuales en los que se construyen tanto el dolor como la desesperanza, y ellos pueden ser ubicados no solo en el ámbito personal, sino en los contextos sociales más amplios. Cuando pensamos en un país como México, en el que los últimos 50 años se ha venido

generando un detrimento en la calidad de vida ligado tanto a las frecuentes crisis económicas, como al incremento de la violencia asociado al crimen organizado, es posible suponer que los ámbitos del dolor y la desesperanza han ido conformándose como un contexto social que presiona las condiciones individuales de vida y que ha venido propiciando tanto la ideación como la conducta suicida.

En México el suicidio se ha convertido en una emergencia que aumentó un 175% en cuarenta años y hoy es un hecho cotidiano en el país (Serrano & Dolci, 2021, p. 547). Es la cuarta causa de muerte en la población joven (Quintanar, 2007, p. 10, INEGI, 2023). En 2020, la tasa de suicidio era de 6,65 casos por 100.000 habitantes, pero diversos informes parciales sugieren que ha ido aumentando desde entonces (Nicolini et al., 2022). En consecuencia, este fenómeno se ha incrementado en Yucatán.

Durante el año 2021, el Instituto Nacional de Estadística y Geografía (INEGI), la oficina pública autónoma que supervisa la captura y difusión de información de México sobre su territorio, economía y población, categorizó a Yucatán como el segundo de los estados mexicanos, con la tasa de suicidio más alta junto con Chihuahua y Aguascalientes y casi el doble del promedio nacional (Estadísticas de defunciones registradas, INEGI, 2021). En el año 2022 subió al primer lugar. Yucatán ocupa el primer lugar en porcentaje de muertes por suicidio sobre el porcentaje total de muertes por violencia.

El INEGI estimó que este fenómeno se había convertido en un problema endémico en México, contribuyendo de manera creciente a las tasas de mortalidad (Nicolini et al., 2019), de manera que resulta imperativo detener todo lo posible este fenómeno. Para este fin, es necesario conocer las características del fenómeno. Recientemente, Hernández (2022) describió la distribución geográfica del suicidio en la Península de Yucatán; un avance importante para la planeación de estrategias de prevención; así también Rodríguez et. al (2022) realizaron un mapeo de correlaciones entre sexo, edad, nivel de estudios y ocupación de las personas que han fallecido en Yucatán en esta circunstancia entre 1990 y 2019. Frutos Cortés y col., 2022, realizaron una cartografía del fenómeno del suicido en el estado de Campeche en el periodo del año 2000 al 2013. Encontraron que los casos se concentran en las zonas de mayor actividad económica (petrolera y turística en ese estado), así como las zonas de intensa movilidad migratoria hacia zonas urbanas (Frutos Cortés y col., 2022).

Por lo que, en este trabajo, como un paso más para avanzar en la comprensión del fenómeno del suicidio en Yucatán, nos propusimos como objetivos: a) comparar la evolución temporal de la incidencia suicida en los tres estados de la península de Yucatán de 1990 al 2023 y compararlos con la misma evolución para dos estados que registraron mayor incidencia a nivel nacional en el año 2020: los estados de Aguascalientes y Chihuahua. b) comparar la evolución de

dicha incidencia en los tres estados, con la evolución de su crecimiento poblacional. Para lo cual mostraremos junto con el curso temporal del número de muertes por suicidio en cada estado, el curso temporal del número de habitantes registrados en los censos presentados por el INEGI para los estados analizados.

Adicionalmente, fue de nuestro interés el explorar si la incidencia del suicidio en el estado de Yucatán siguió un patrón definido. Para explorar esta posibilidad determinamos el mejor ajuste de la evolución temporal de la incidencia de suicidio en el estado, a una función lineal durante el periodo estudiado. Finalmente exploramos si existe una correlación entre las muertes por suicidio con dos posibles fuentes de estrés que han acompañado la vida de una gran cantidad de mexicanos en este mismo periodo: 1) la violencia directa representada en nuestra investigación por el número de homicidios en cada estado, y 2) las condiciones económicas, representadas en este estudio por el crecimiento del Producto Interno Bruto (PIB) a nivel nacional y para el estado de Yucatán.

Materiales y métodos

En este estudio descriptivo correlacional, cualitativo y cuantitativo, analizamos datos hechos públicos por el INEGI en México de 1990 a 2023 señalados en esta sección y en la sección de referencias. Declaramos que no tuvimos ninguna relación ni ningún tipo de interés, ni aludimos a ningún individuo o grupo social relacionado o no con los datos analizados. Los resultados son públicos y se obtuvieron anonimizados y no identifican a ningún individuo en particular.

Obtuvimos del INEGI los datos sobre el número de habitantes y el número de suicidios registrados en los estados de Aguascalientes, Chihuahua, Yucatán, Campeche y Quintana Roo, así como los registros de suicidios de todo el país reportados de 1990 a 2023. Los datos demográficos generales en los que se consideró la información sobre la incidencia de suicidio, así como la información sobre el crecimiento poblacional, el Producto Interno Bruto (PIB), se extrajeron de las siguientes fuentes:

- Para los años 1990 a 2000 utilizamos la serie publicada por el INEGI: "Indicadores Sociodemográficos de México (1930-2000)" INEGI, 2001.
- Para los años 2001 a 2020 utilizamos los: "Tabulados Interactivos-Genéricos. Población total por entidad federativa y grupo quincenal de según sexo, serie de años censales de 1990 a 2020", también publicados por el INEGI.
- A partir del año 2021 los datos de número de habitantes por año e identidad federativa fueron obtenidos de los tabulados interactivos disponibles en www.inegi.org.mx.

Los datos relacionados con el número de muertes por suicidio en los estados mencionados con anterioridad se obtuvieron de:

- La serie *Cuadernos* bajo el título "Estadísticas de Intentos de Suicidio y Suicidios" que se publicaron entre 1995 y 2005, de los cuales se contó con información de los años 1995, 2001, 2002, 2004, 2004, 2005.
- La compilación "Publicación anual, suicidios a nivel nacional y por entidad federativa de 1980 a 2005"
- La "Estadística de suicidios de los Estados Unidos Mexicanos" para los años 2006, 2007, 2008, 2009, 2010,
- Las "Estadísticas a propósito del día mundial para la prevención del suicidio" de los años 2021 y 2024
- Los tabulados interactivos titulados "Defunciones registradas por suicidio por entidad federativa y causa según sexo" series anuales entre 2010 y 2023.

Todas las fuentes bibliográficas están descritas en la sección de referencias

Con los datos proporcionados por el INEGI, calculamos las tasas de muertes por suicidio con base en la siguiente fórmula:

$$T = \frac{NT}{PT} X\ 100{,}000$$

T: Tasa de suicidio por 100.000 habitantes.

NT: Número total de eventos suicidas.

PT: Población total.

El análisis de la información y la elaboración de gráficas se hizo mediante el programa Prisma, GraphPad versión 8.02.

Resultados

Con base en la información recabada se hizo un análisis que permitió observar el incremento en la tasa de suicidios a la par del incremento poblacional en México; el contraste entre la tasa de suicidios en Yucatán y los datos nacionales, así como de otros estados de la república; y su relación con el crecimiento del producto interno bruto.

El crecimiento poblacional de la República Mexicana ha tenido un incremento sostenido en los últimos 30 años observándose un aumento superior al 55% de la población. Este crecimiento acelerado, necesariamente conlleva a un desbalance ámbitos como economía, educación, salud, gobernabilidad, etcétera. Los servicios de salud que pudieran haber sido suficientes en la década de 1990, no necesariamente crecieron a la par de la población.

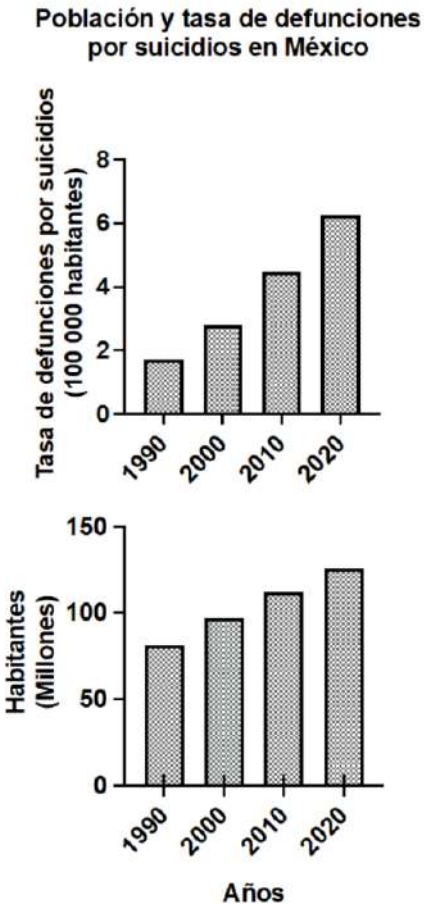


Figura 3.- Tasa de defunciones por suicidio (arriba) y de la población total (abajo) en la república mexicana al inicio de las últimas cuatro décadas INEGI (1995, 2001a, 2001b, 2011a, 2011b, 2021.

Tabla 1. – Población y tasa de suicidios de México en tres décadas.

Año	Habitantes en México (millones)	Tasa de defunciones (suicidios/100 mil habitantes)
1990	81.72	1.7
2000	97	2.8
2010	112	4.4
2020	126	6.2

Nota: elaboración propia con base en INEGI (1995, 2001a, 2001b, 2011a, 2011b, 2021, s. f.).

La figura 3 y la tabla 1 comparan la tasa de defunciones por suicidio con el aumento de la población en México desde 1990 hasta el 2020. La gráfica superior de la figura 3, se muestran alineadas, con fines comparativos, la tasa de suicidios (arriba) con el crecimiento demográfico (Abajo). Note que ambos índices crecieron de manera continua en el periodo de 30 años.

En 1990, México tenía una población de 81.72 millones de habitantes según el censo poblacional. Por otro lado, el registro de muertes por suicidio identificado por el INEGI durante ese mismo año identificaba 1.405 eventos, lo cual corresponde a una tasa de 1.7 por 100 mil habitantes. En el año 2000, la población en México aumentó a más de 97 millones de habitantes y se registraron 2 mil 736 muertes por suicidio, una tasa de 2.8 por 100 mil habitantes. En 2010 la población creció a más de 112 millones de habitantes y se reportaron 5.012 muertes por suicidio, obteniendo una tasa de 4.4 por 100 mil habitantes. En el año 2020, la población de México también aumentó a más de 126 millones de habitantes y tuvo un registro de 7 mil 896 muertes por suicidio, teniendo una tasa de 6.2 por 100 mil habitantes, como se muestra en la figura 3.

En términos globales, en el periodo señalado, mientras la población en ese periodo creció el 55.5%, la tasa de suicidios aumentó en un 264.7%; es decir, no parece haber una relación entre el crecimiento poblacional y el crecimiento en la tasa de suicidios. En consecuencia, debemos considerar que hay otros factores más allá del crecimiento poblacional que están ejerciendo presión a favor de la pérdida temprana de la vida.

Con fines comparativos, identificamos el crecimiento poblacional y las tasas de suicidio en los tres estados de la península de Yucatán, así como a nivel nacional. En el estado de Yucatán en 1990 la población era cercana a los 1,400 mil habitantes, de los cuales se registró 46 muertes por suicidio, teniendo una tasa de 3.4 suicidios por cada 100 mil habitantes. El estado de Campeche durante ese mismo año tuvo una población cercana a los 500.000 habitantes, y se registraron 37 muertes por suicidio, obteniendo una tasa de 6.9 por 100.000 habitantes. Mientras que Quintana Roo, con una población de casi 500 mil habitantes, registró 22 muertes por suicidio con una tasa de 4.4 por 100 mil habitantes como se muestra en la tabla 2.

Tabla 2. Tasa de suicidio por cada 100,000 habitantes en tres décadas en Yucatán, Campeche y Quintana Roo, y en México.

Año	Quintana Roo	Campeche	Yucatán	México (país)
1990	4.4	6.9	3.4	1.7
2000	7.6	9.2	6.9	2.8
2010	9.9	7.5	10.5	4.4

2020	10.4	7.5	10.4	6.2
2023	9.4	10.2	14.7	6.8

Nota: Tasa expresada en número de suicidios por cada 100,000 habitantes. Note la gran diferencia entre la tasa en el estado de Yucatán y la tasa nacional en el 2020 Elaboración propia con base en INEGI (1995, 2001b, 2011b, 2021, 2024).

En el año 2000, el estado de Yucatán tenía una población de 1,655,707 habitantes y se registraron 115 suicidios, obteniendo una tasa de 6.9 por 100 mil habitantes. El estado de Campeche, con una población de 689.656 habitantes, registró 64 muertes por suicidio, con una tasa de 9.2 por 100 mil habitantes. En el estado de Quintana Roo existía una población de 873 mil 804 habitantes, con un registro de 67 muertes por suicidio, obteniendo una tasa de 7.6 por 100 mil habitantes.

Durante el año 2010, el estado de Yucatán tuvo una población de 1,955,577 habitantes y tuvo un registro de 206 muertes por suicidio, teniendo una tasa de 10.5 por 100,000 habitantes. El estado de Campeche tuvo una población de 822.441 habitantes, con 62 muertes por suicidio documentadas, teniendo una tasa de 7.5 por 100.000 habitantes. En el estado de Quintana Roo existía una población de 1,325,578 habitantes, con un registro de 132 muertes por suicidio, teniendo una tasa de 9.9 por 100 mil habitantes.

En el año 2020, el estado de Yucatán tenía una población de 2,320,898 habitantes, y durante ese mismo año se registraron 243 muertes por suicidio, obteniendo una tasa de 10.4 por 100,000 habitantes. El estado de Campeche tenía una población de 928.363 habitantes, de los cuales se registró 70 muertes por suicidio, teniendo una tasa de 7.5 por 100.000 habitantes. En el estado de Quintana Roo existía una población de 1,857,985 habitantes con un registro de 176 muertes por suicidio, teniendo una tasa de 9.4 por 100 mil habitantes (Tabla 2).

Tabla 3. Incrementos porcentuales en la tasa de suicidios en la península de Yucatán y en México (país) entre 1990 y 2023.

Estado	Incremento (%) 1990-2000	Incremento (%) 1990-2023
Quintana Roo	136.36	113.64
Campeche	8.70	47.83
Yucatán	205.88	332.35
México (país)	264.71	300.00

Nota. Elaboración propia con base en INEGI (1995, 2001b, 2011b, 2021, 2024).

Observando que, hasta antes de la pandemia, hubo un aumento de los porcentajes de incremento en las tasas de suicidio en los tres estados (Tabla 3). Es notable como Campeche tenía una tasa bastante alta en el año 1990 en comparación con la media nacional, y que esa tasa tuvo un porcentaje de cambio reducido (8.7%).

En comparación, los porcentajes de cambio para Quintana Roo y Yucatán son sumamente altos: 136.36 % en el caso de Quintana Roo, y 205.88% en Yucatán; sin embargo, son porcentajes inferiores al contexto nacional (264.71%) dado que los índices de suicidio habían crecido mucho en estados como Chihuahua y Aguascalientes, como a continuación se menciona (Tabla 3). Estas tendencias cambiaron notablemente durante la pandemia donde su observa un incremento agudo en las tasas de suicidio, como se verá más adelante.

Como se observa también en la tabla 3, la pandemia por Covid-19 condicionó un notable incremento en las tasas de suicidio, particularmente en Yucatán, donde dicho incremento alcanzó un 332.35%. debido presumiblemente a un estrés social sumamente alto relacionado tanto con la presencia de la enfermedad como con las medidas de distanciamiento social que fueron aplicadas.

Comparamos los datos registrados en la península de Yucatán con los registrados en el estado de Aguascalientes y en el de Chihuahua. En 1990 Aguascalientes tenía una población de 719,659 habitantes. El INEGI reportó cinco muertes por suicidio en este año, lo que arroja una tasa de 0.6 suicidios por 100,000 habitantes (ver gráfico 3). El estado de Chihuahua tuvo una población de 2,441,873 habitantes durante el mismo año, de los cuales 97 muertes fueron por suicidio, lo que representa una tasa de 3.9 por 100,000 habitantes. En el estado de Yucatán había una población de 1,362,940 habitantes y en el mismo año se reportaron 46 muertes por suicidio, con una tasa de 3.4 por 100,000 habitantes (Ver tabla 3).

La población creció a 943.506 habitantes en el estado de Aguascalientes para el año 2000 y tuvo un registro de 36 muertes por suicidio, una tasa de 3.8 por 100.000 habitantes. En el mismo año, el estado de Chihuahua tuvo una población de 3,047,867 habitantes con un registro de 152 muertes por suicidio, teniendo una tasa de 4.9. Sin embargo, en el estado de Yucatán, que tiene una población de 1.655.707 habitantes, se registraron 115 suicidios, obteniendo una tasa de 6.9, el doble que 10 años antes.

Para 2010, Aguascalientes tenía una población de 1,184,996 habitantes, y el estado registró 50 muertes por suicidio durante ese año, con una tasa (suicidios/100 mil habitantes) de 4.2. En Chihuahua había una población de 3 millones 406 mil 465 habitantes, de los cuales se registraron 234 muertes por suicidio, con una tasa de 6.8. Por otra parte, Yucatán, con una población de 1,955,577 habitantes, registró 206 muertes por suicidio, alcanzando una tasa de 10.5, 40% más que diez años antes.

Tabla 4. Evolución de las tasas de suicidio por 100 mil habitantes en los estados de la península de Yucatán, comparado con los dos estados con mayor incidencia en la República mexicana en el periodo indicado.

	Aguascalientes	Chihuahua	Yucatán	México (país)
1990	0.6	3.9	3.4	1.7
2000	3.8	4.9	6.9	2.8
2010	9.9	7.5	10.5	4.4
2020	14.4	14.3	10.4	6.2
2023	9.4	15.3	14.4	6.8

Nota. Se indican las tasas de suicidio calculadas cada diez años expresada en el número de suicidios por cada 100,000 habitantes para los estados indicados y para toda la República Mexicana (México) desde 1990. Note el incremento notable de las tasas para los estados de Yucatán y Chihuahua en el 2020. Elaboración propia con base en INEGI (1995, 2001b, 2011b, 2021, 2024).

En 2020, el estado de Chihuahua tenía una población de 1.184.996 habitantes, de los cuales se registraron 181 muertes por suicidio, con una tasa de 15.2. En el mismo año, el estado de Aguascalientes tenía una población de 3,741,869 habitantes y tuvo un registro de 541 muertes por suicidio, lo que equivale a una tasa de 14.4. Mientras que en el Estado de Yucatán se registró una población de 2 millones 320 mil 898 habitantes y 243 muertes por suicidio, lo que equivale a una tasa de 10.4, igual a la registrada diez años antes. Las tasas nacionales de muertes por suicidio en México durante los siguientes años fueron: 1.7 en el año 1990, 2.8 en el año 2000, 4.4 en el año 2010 y 6.2 en el año 2020 (ver tabla 3). Debido a que el estado de Yucatán registro un incremento notable en el 2023, reportamos también la incidencia durante ese año 15.3 por cada diez mil habitantes.

Un elemento destacable en la tabla 3 es el decremento en las tasas de suicidio en el estado de Aguascalientes. Es interesante porque inicia en 1990 con una puntuación muy baja, a partir de lo cual se observa un crecimiento sostenido y luego, en tiempos de pandemia, una disminución. Nos queda pendiente el identificar si ello tuvo que ver con alguna política pública relacionada con el tema, o con un inadecuado registro de información en tiempos de pandemia.

Esta peculiaridad se observa también en la tabla 5 que describe el incremento relativo de las tasas de suicidio en los estados estudiados hasta el 2020 y hasta el 2023, en conde se observa que el porcentaje de incremento de la tasa de suicidio para Aguascalientes fue de 2,300% al 2020, pero descendió cuando fue calculado hasta el 2023 a 1,466%, aunque en ambos casos el crecimiento es sumamente alto. En dicha tabla se observa que el estado de Aguascalientes fue el que mostró el mayor incremento porcentual, muy por encima de los demás estados de nuestra muestra.

Tabla 5. Incrementos en la tasa de suicidios en los estados con mayores índices y en México (país) entre 1990 y 2023

Estado	Incremento (%) 1990-2020	Incremento (%) 1990-2023
Aguascalientes	2300.00	1466.67
Chihuahua	266.67	292.31
Yucatán	205.88	323.53
México (país)	252.94	300

Nota. Elaboración propia con base en INEGI (1995, 2001b, 2011b, 2021, 2024).

Como mencionamos al inicio, parte de nuestra búsqueda implicó identificar las posibles variables sociales que podrían condicionar la incidencia del suicidio en los años analizados. Nos preguntamos si el aumento en la tasa de suicidio observado durante el período estudiado podría tener alguna relación con la condición económica de la población del país o con los índices de violencia social. Para analizar estas posibilidades, consultamos el cambió del Producto Interno Bruto (PIB) así como la tasa de homicidios en México durante estos años. Para explorar si el aumento en la tasa de suicidio observado durante el período estudiado podría tener alguna relación con la condición económica de la población del país o con los índices de violencia social, consultamos el cambió del producto interno bruto (PIB) así como la tasa de homicidios en México durante estos años.

La figura 4, muestra los cambios en el Producto interno bruto del país (PIB) del año de 1990 al 2023 y la tasa de suicidios en el estado de Yucatán. Como puede observarse, no existe relación entre el curso temporal del PIB y de la tasa de suicidios en Yucatán durante el periodo estudiado.

Otras investigaciones, al estudiar también Yucatán, han observado una ligera correlación positiva entre la incidencia de suicidios y el índice de marginación (Balam, et. al, 2022), por lo que consideramos probable que el factor que media la asociación entre el crecimiento la incidencia suicida con el crecimiento del PIB es el crecimiento de la marginación y/o el aislamiento social.

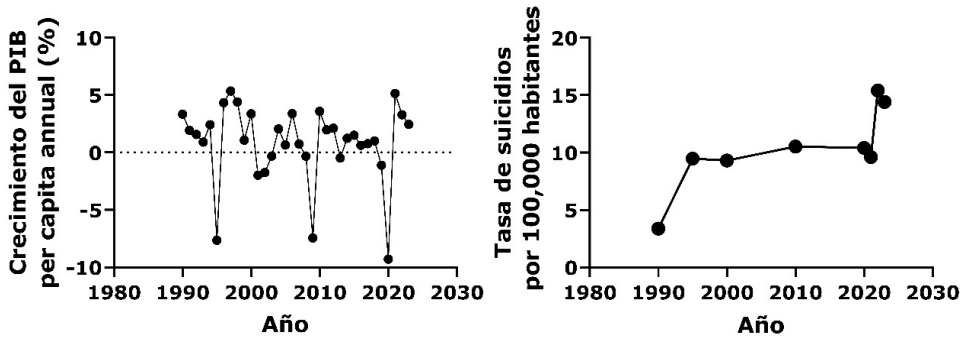


Fig. 4.- A: Crecimiento del PIB per cápita, B: Curso temporal de la tasa de suicidios en Yucatán y crecimiento del PIB per cápita en México de 1990 al 2023. Fuente: INEGI Sistema nacional de cuentas y https://databank.worldbank.org/reports.: Consultado: 17-10-2024.

La figura 5 muestra el curso temporal de la tasa de suicidios/100 mil habitantes en los estados analizados. Se puede observar que Yucatán y Quintana Roo incrementaron su tasa en los últimos 10 años y se estabilizaron con una tasa de cercana a 10 suicidios por cada 100 mil habitantes, Note que las tasas de los estados con mayor índice nacional, Chihuahua y Aguascalientes también crecieron en los 10 años previos.

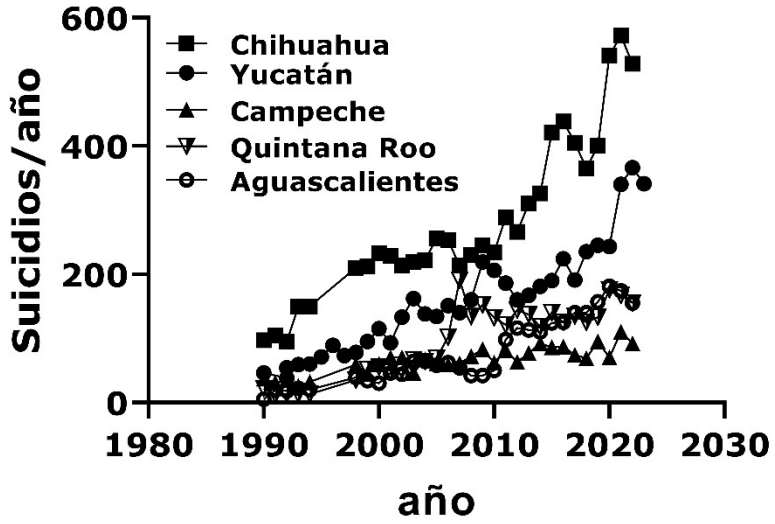


Figura 5. – Curso temporal de la incidencia anual de suicidio en los estados de la Península de Yucatán Campeche y Quintana Roo y de los estados de Chihuahua y Quintana Roo. Note el incremento de la incidencia en Chihuahua y Yucatán en el 2020. Fuente; "Principales causas de mortalidad por residencia habitual"; https://www.inegi.org.mx/sistemas/olap/registros/vitales/mortalidad/tabulados/, INEGI.

Para indagar si las variaciones de la incidencia del suicidio podrían estar relacionadas con la violencia social, investigamos el curso temporal del número de homicidios cometidos en los estados analizados durante el periodo de estudio. Los

puntos en las gráficas de la Figura 6 indican el número de homicidios ocurridos en las entidades estudiadas. Como se ve, en este periodo Campeche y Yucatán mantuvieron una incidencia menor a los 50 homicidios por cada 100 mil habitantes cada año. El estado de Quintana Roo tuvo un incremento notable a partir del 2016 y que comenzó a reducirse en el 2018. Mientras que el estado de Chihuahua tuvo una incidencia mayor, con un pico notable en el 2010 llegando hasta cerca de los 6000 homicidios por cada cien mil habitantes; con una reducción hasta el 2015 y un nuevo incremento que continuó hasta el 2020.

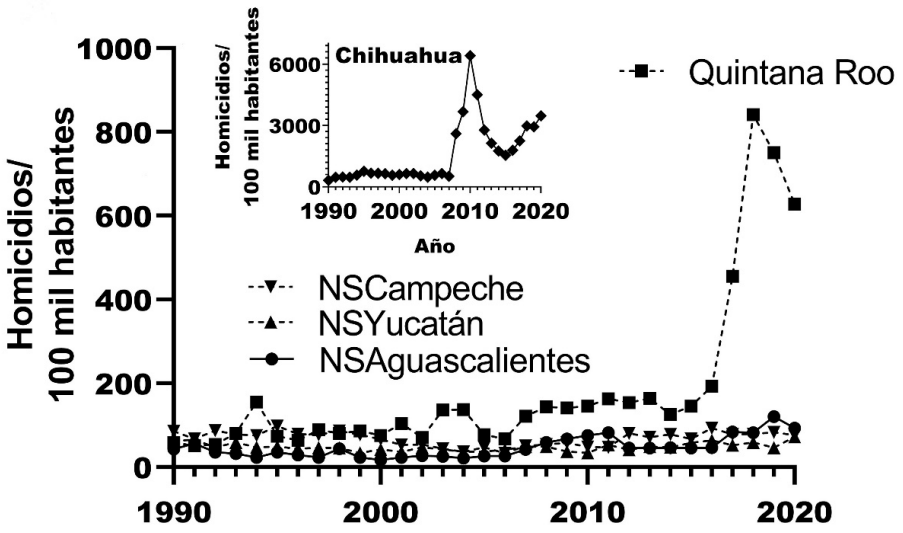


Figura 6.- Curso temporal de la tasa de homicidios en los estados de la península de Yucatán, de Chihuahua y de Aguascalientes. Note el cambio en la escala homicidios en el inserto que muestra el pico de la tasa de dicho índice en el estado de Chihuahua, fuente: ¿?

Indagamos si los datos sobre la incidencia de suicidio en el estado de Yucatán en el tiempo siguen algún patrón específico. Para este fin, aplicamos una regresión lineal al curso temporal de la incidencia de suicidio en Yucatán en el periodo estudiado para determinar si el crecimiento de los suicidios en Yucatán sigue algún patrón lineal (que tiene solo un ritmo de crecimiento) en el periodo estudiado (ver Frutos y col., 2022 y discusión). Encontramos que los datos se ajustaron estrecha y significativamente a una función lineal: $Y = 8.521*X - 16942$ ($r^2 = 0,83$; $F_{1, 24} = 137,5$; $p < 0,0001$) con una pendiente de $8.52 \pm 0,72$;).

Finalmente, investigamos si existe correlación entre la incidencia del suicidio en Yucatán o en México como país, con el producto interno bruto del estado de Yucatán o de México como país. La tabla 6 muestra las correlaciones encontradas entre dichos factores utilizando la prueba de Pearson.

Tabla 6. Correlación de Pearson para la incidencia del suicidio (TI) en Yucatán, en México, el número de habitantes (población) y sus respectivos Producto interno bruto (PIB) de 1990 al 2023.

	Población Yucatán	Casos México	PIB México	PIB Yucatán	Casos Yucatán
Población Yucatán	1	-0.81	-0.68	-0.74	-0.85***
Casos México	-0.81	1	0.98	0.99***	0.99***
PIB México	-0.68	0.98***	1	0.996***	0.95***
PIB Yucatán.	-0.74	0.99***	0.996***	1	0.97***
Casos Yucatán.	-0.85	0.99***	0.95***	0.97***	1

Nota. *** indica significancia estadística: p < 0.001. Elaboración propia con datos de INEGI (1995, 2001a, 2001b, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008a, 2008b, 2009, 2010, 2011a, 2011b, 2021, 2024, s. f.).

Tabla 7. Intervalos de confianza para la correlación mostrada en la tabla 3.

Población Yucatán	Incidencia México	PIB México País	PIB Yucatán	Incidencia Yucatán
1.000 - 1.000	-0.8715 - 0.8922	-0.4657 - 0.9423	-0.5383 - 0.9304	-0.7189 - 0.7836
-0.8715 - 0.8922	1.000 -1.000	0.8969 - 0.9776	0.9402 - 0.9872	0.8745 - 0.9708
-0.4657 t- 0.9423	0.8969 - 0.9776	1.000 - 1.000	0.9869 - 0.9969	0.8049 - 0.9508
-0.5383 - 0.9304	0.9402 - 0.9872	0.9869 - 0.9969	1.000 - 1.000	0.8461 - 0.9619
-0.7189 - 0.7836	0.8745 - 0.9708	0.8049 - 0.9508	0.8461 - 0.9619	1.000 -1.000

La prueba de correlación de Pearson mostró que el crecimiento de las tasas nacional y estatal de la incidencia suicida, el crecimiento de del PIB nacional y del PIB del estado de Yucatán durante los 30 años estudiados correlacionaron positivamente ($p < 0.001$). En contraste el crecimiento poblacional correlacionó negativamente con el resto de los factores analizados ($p < 0.001$; ver tablas 6 y 7).

Discusión y Conclusiones

El hallazgo más importante de este estudio fue que el crecimiento anual de la incidencia de suicidio en Yucatán durante los últimos 33 años ha sido robusto y paso de 3 a 14 suicidios por cada cien mil habitantes. Este incremento, se ajustó estrechamente a una función lineal con una pendiente mayor a 8. La prueba de correlación de Pearson mostro que el crecimiento de las tasas de suicidio estatal y nacional crecen proporcionalmente con el PIB nacional y estatal, mientras que correlacionaron negativamente con el crecimiento poblacional.

Los datos indican que la tasa de suicidios ha crecido de manera discreta en el periodo analizado como se muestra en la tabla 1, 2 y 3, pasando de 3 a 5 y de 5 a 10 suicidios/cien mil habitantes. Aunque la incidencia en el estado de Yucatán fue moderada en los primeros diez años, pasando de 3 a 4 por cada 100 mil habitantes a un incremento más abrupto a partir del año 2000, pasando de 5 a 10 suicidios por cada 100 mil habitantes. Este ritmo se ha estabilizado desde 2010 hasta el 2020 (ver Tablas 3, y 4), por lo que el cambio en la tasa de suicidio no se correspondió con el aumento continuo de la población en Yucatán. En contraste, el curso temporal de la tasa de suicidio nacional y estatal correlaciono positivamente con el crecimiento del PIB en el periodo estudiado (Ver figura 4).

La prueba de correlación de Pearson mostró que el crecimiento de dicha tasa de suicidios correlacionó negativamente con el crecimiento poblacional (Ver tabla 6). Es decir, un menor crecimiento de la población se asoció a un incremento en la tasa de suicidio y del PIB. Este resultado sugiere que el crecimiento de la población previene el aislamiento de los individuos con riesgo suicida y dicha prevención del aislamiento ejerce un efecto protector sobre los individuos con riesgo suicida. De hecho, países con bajo crecimiento o decrecimiento poblacional han reportado altas tasas de suicidio. Es necesario estudiar la relación entre crecimiento poblacional y la incidencia suicida.

El crecimiento en la tasa de suicidio en México descrita en este estudio contrasta con los datos mostrados por el Centro Nacional de Estadísticas de Salud de EE. UU., que muestra que el número de suicidios en dicho país decreció de un máximo histórico de 48.344 en 2018 a 45.979 en 2020 y 47.646 en 2021. Es necesario revisar las medidas de prevención del suicidio que tomaron las autoridades de dicho país a partir del 2018 para investigar cuales de estas medidas podrían ser útiles en el caso de la población del estado de Yucatán (ver tablas 4, 5 y 6).

Para una observación más detallada sobre el comportamiento del cambio en la incidencia del suicidio en Yucatán, nos preguntamos si los datos de la incidencia anual de suicidios crecieron con un ritmo constante durante el período analizado. Si ese es el caso entonces deberían ajustarse a una función lineal en el tiempo. Los datos de la incidencia anual se ajustaron razonablemente a una función lineal ($r^2 = 0.83$; $p < 0{,}001$) con una pendiente mayor a 8. Este hecho sugiere que el ritmo de crecimiento ha sido constante y que existe un factor o un grupo unificado de factores, fuertemente asociados tanto al crecimiento de la incidencia suicida como al poblacional, que mantuvo dicho crecimiento de la tasa anual de suicidio constante durante más de 20 años. Y sugiere con fuerza que, si las condiciones no cambian, el crecimiento de la incidencia del suicidio continuará de manera robusto en los próximos años. A esta preocupación se suma el cambio abrupto que se ha reportado posterior a la pandemia cuyo análisis debe ser materia de un nuevo y urgente análisis.

Rodríguez Balam y col., (2022), también encontraron que el número de suicidios en la ciudad de Mérida, en el estado de Yucatán y en todo México, se ajustaron a funciones lineales. Los autores reportaron que la incidencia de suicidio entre 1998 y 2018 en el estado de Yucatán se ajustó a una función lineal con una pendiente de 6.14, mientras que en el presente trabajo a la pendiente de la función lineal ajustada fue de 8.3

La diferencia en la pendiente observada de 6.14 con el estudio de Rodríguez Balam y col., (2022), puede deberse rango de tiempo considerado. En este estudio que fue de 1990 a 2023, mientras que Balam y col., (2022) analizaron la incidencia de suicidio del 2010 al 2018. Dado que la pendiente de la función lineal ajustada indica la velocidad con la que está creciendo la incidencia de suicidio en Yucatán, y que en vez de reducirse se incrementó cuando se estudió hasta el año 2023, debemos inferir que la influencia de la variable, o el conjunto de variables asociadas al crecimiento de la incidencia del suicidio en el estado de Yucatán siguió presente y posiblemente se ha intensificado.

En este artículo no estudiamos las causas individuales del comportamiento suicida. Sin embargo, el crecimiento de las tasas de suicidio en Yucatán es semejante al aumento de las tasas de violencia en el país. Por ejemplo, el número de personas desplazadas por la violencia en México creció de 8000 a 37900 entre 2009 y 2020. Los desplazados internos se debieron en su totalidad al conflicto y la violencia (Statista, 2022, 1) mientras que la tasa de suicidios fue de 14 por cada 100 mil habitantes en México en el año 2022. Llama la atención que Yucatán, el estado con menor tasa de criminalidad del país, ocupa el segundo lugar nacional con mayor tasa de suicidios. Según el INEGI, en Chihuahua la tasa de homicidios por cada 100 mil habitantes fue de 67.8, 6.7 en Aguascalientes y 2.7 en Yucatán en 2021. Según el Banco de Indicadores del INEGI a tasa de homicidios de Chihuahua fue la segunda más alta del país, mientras que la tasa más baja fue la del estado de Yucatán.

Según Durkheim, el suicidio es inminentemente, un evento social (Ruiz-Funes, 1928, IX). Un evento que ocurre en sociedades con desintegración y falta de cohesión entre la comunidad y las instituciones (Cervantes & Montaño, 2020). Si ese es el caso, entonces esperaríamos que su incidencia fuera mayor en los estados con las tasas más altas de violencia colectiva, como Chihuahua y Aguascalientes, que ocuparon el primer y segundo lugar en ambas tasas en 2021. Sin embargo, Yucatán es todo lo contrario, ocupó el lugar 32, con la tasa más baja de homicidios en ese año. Pero el segundo lugar en la incidencia de suicidios en el país, sólo por debajo del estado de Chihuahua.

Alternativamente, si el suicidio estuviera relacionado con estrés social causado por las crisis económicas en el país (Jones, 1986), entonces, esperaríamos que la tasa de suicidio hubiera aumentado durante los años de crisis económica

durante el período analizado. Sin embargo, este no fue el caso ya que, como se muestra en la Figura 4, las tasas de suicidio no aumentaron en los años de crisis económica, donde el PIB del país cayó a 8% en 1995 o 2008 (Producto Interno Bruto. Cuéntame de México, s.f.; Ver tablas 5 y 6).

Los datos muestran un incremento continuo en la incidencia de suicidio en Yucatán en el periodo observado. El análisis también mostró que el curso temporal de la incidencia de suicidio en el estado de Yucatán se ajusta bien a una función lineal. Y como se señaló lo que sugiere que si no se modifica la o las variables que lo condicionan, la tasa de suicidio en Yucatán seguirá mostrando un incremento robusto.

Así, estos resultados muestran un panorama preocupante en la península de Yucatán, no sólo desde el punto de vista social, económico y de salud sino también en términos de necesidades de políticas públicas (frutos Cortés y col., 2015). Representan un llamado de atención para implementar acciones públicas de prevención como: i) La identificación oportuna, ii) Una estrategia integral de previsión multisectorial y iii) Un estudio detallado de los factores de riesgo asociados, iv) prevenir el acceso a medios utilizables para suicidarse, como el control de armas de fuego, v) Promover la información responsable por parte de los medios de comunicación. Tal como lo recomienda la organización mundial para la salud (WHO; https://data.who.int/countries/484).

En el ámbito de la salud pública, la prevención del suicidio debe basarse en estrategias como la identificación y el tratamiento de personas con trastornos mentales y la promoción de la salud mental. Aumentar el acceso a la atención sanitaria, promover la reducción del consumo nocivo de alcohol y sustancias. y una mejor formación del personal sanitario en el manejo de los trastornos mentales y por abuso de sustancias (González-Castro et al., 2019).

Otros factores que podrían influir en la incidencia del suicidio son la violencia intrafamiliar (Felthous et al., 2021, 2) y el abuso infantil (Hornor y Tucker, 2022). Las dimensiones de la conducta suicida en los individuos, como la agresividad, la impulsividad y la anhedonia, también influyen en esta incidencia y también pueden estar relacionadas con predictores individuales de suicidio, como la impulsividad y la agresividad. Debemos estudiar estas dimensiones en la población yucateca para mejorar nuestra comprensión del fenómeno (Dávila-Cervantes y Pardo-Montaño 2018). Un análisis más detallado de la posible participación de estos, y otros factores, en los cambios en la incidencia suicida que muestran los datos recogidos en este trabajo, deberán ser objeto de futuras investigaciones.

Referencias

BANCO MUNDIAL BIRF-AIF. (2023) "Internally displaced persons, total displaced by conflict and violence (number of people)". https://datos.bancomundial.org/indicator/VC.IDP.TOCV?locations=MX.

BORJA, J. & CASTELLS M. (2000) *Local y global. La gestión de las ciudades en la era de la información.* México: Taurus.

CLAUDIO, A. & PARDO MONTAÑO, A. M. (2018). "Violence in Colombia and Mexico: trend and impact on life expectancy of homicide mortality between 1998 and 2015". *PubMed* (16) 3-12. https://pubmed.ncbi.nlm.nih.gov/30005276/.

DÁVILA, C. A. Y PARDO MONTAÑO A. M. (2020). "Estudio de la carga de la mortalidad por suicidio en México 1990-2017". *Revista Brasileira de Epidemiologia* 23: 1-12. https://www.scielo.br/j/rbepid/a/Dxd4JYWxCKLVr-4MZRVQ5JNr/?lang=es**.**

DURKHEIM, E. (2023) "El suicidio. Estudio de Sociología" *Suicide* (1897). https://durkheim.uchicago.edu/Summaries/suicide.html.

DURKHEIM, E. Y RUIZ-FUNES M. (1928). *El suicidio.* Madrid: Reus.

FELTHOUS A. R. & SAß H. (2021) "International perspectives on psychopathy research: An introductory essay". *Behavioral Sciences & the Law*, *39*(5) 507-511. https://doi.org/10.1002/bsl.2549

GUADALUPE CALDERÓN GÓMEZ & CYNTHIA G. SÁNCHEZ CALDERÓN El suicidio en el estado de campeche; una realidad social de los jóvenes en el municipio del Carmen en: *El significado actual del suicidio en el estado de Campeche* Frutos Cortés Moisés

MOISÉS FRUTOS CORTÉS (Editor), Primera edición: septiembre de 2015 ISBN-978-607-8168-26-2**,** Universidad Autónoma del Carmen.

GONZÁLEZ-CASTRO T. B.; TOVILLA-ZÁRATE C. A.; GENIS-MENDOZA A. D.; JUÁREZ-ROJO I. E.; NICOLINI H.; LÓPEZ-NARVÁEZ M. L.; MARTÍNEZ-MAGAÑA J. J.; (2019). "Identification of gene ontology and pathways implicated in suicide behavior: Systematic review and enrichment analysis of GWAS studies". *American Journal of Medical Genetics Part B: Neuropsychiatric Genetics, 180*(5) 320-329. https://doi.org/10.1002/ajmg.b.32731

HERNÁNDEZ RUIZ, L. (2022). *Atlas geográfico y estadístico para el análisis del suicidio en la península de Yucatán, México.* México: Universidad Autónoma de Yucatán.

HONOR, G. Y TUCKER, S. (2022). "Child Sexual Abuse and Suicide: Essentials for the Forensic Nourse". *Journal of Forensic Nursing*, *LWW*, *18*(4), 5-10. DOI: 10.1097/JFN.0000000000000394

INSTITUTO NACIONAL DE ESTADÍSTICA, GEOGRAFÍA E INFORMÁTICA (INEGI) (1995) "Estadística de intentos de suicidio y suicidios" *Cuaderno 1*. Aguascalientes: INEGI.

_____(2001a) "Estadística de intentos de suicidio y suicidios" *Cuaderno 7*. Aguascalientes: INEGI.

_____(2001b). "Indicadores Sociodemográficos de México (1930-2000)" *Banco de Indicadores*. https://www.inegi.org.mx/app/indicadores/

_____(2002). "Estadísticas de Intentos de Suicidio y Suicidios" *Cuaderno 8*. Aguascalientes: INEGI.

_____(2003). "Estadísticas de Intentos de Suicidio y Suicidios" *Cuaderno 9*. Aguascalientes: INEGI.

_____(2004). "Estadísticas de Intentos de Suicidio y Suicidios" *Cuaderno 10*. Aguascalientes: INEGI.

_____(2005). "Estadísticas de Intentos de Suicidio y Suicidios" *Cuaderno 11*. Aguascalientes: INEGI.

_____(2007). "Publicación anual, suicidios a nivel nacional y por entidad federativa de 1980 a 2005". Aguascalientes: INEGI.

_____(2008a). "Estadística de suicidios de los Estados Unidos Mexicanos 2006". Aguascalientes: INEGI.

_____(2008b). "Estadística de suicidios de los Estados Unidos Mexicanos 2007". Aguascalientes: INEGI.

_____(2009). "Estadística de suicidios de los Estados Unidos Mexicanos 2008". Aguascalientes: INEGI.

_____(2010). "Estadística de suicidios de los Estados Unidos Mexicanos 2009". Aguascalientes: INEGI.

_____(2011a) *Panorama sociodemográfico de México*. Aguascalientes: INEGI.

_____(2011b). "Estadística de suicidios de los Estados Unidos Mexicanos 2010". Aguascalientes: INEGI.

_____(8 de septiembre de 2021) "Estadísticas a propósito del día mundial para la prevención del suicidio (10 de septiembre)". Comunicado de prensa.520/21.

_____"Estadísticas de defunciones registradas 2021". Comunicado de prensa 600/22.

_____(6 de septiembre 2024). "Estadísticas a propósito del día mundial para la prevención del suicidio" Comunicado de prensa núm. 547/24." INEGI

_____(s. f.). "Población total por entidad federativa y grupo quincenal de según sexo, serie de años censales de 1990 a 2020". https://www.inegi.org.mx/app/tabulados/interactivos/?pxq=Poblacion_Poblacion_01_e60cd8cf-927f-4b94-823e-972457a12d4b.

_____(s. f.). "Defunciones registradas por suicidio por entidad federativa y causa según sexo, serie anual de 2010 a 2022". Programas de información. https://www.inegi.org.mx/app/tabulados/interactivos/?px=Mental_07&bd=Salud

_____(s. f.). "Quienes somos". https://www.inegi.org.mx/inegi/quienes_somos.html

_____(s. f.). "Demografía y sociedad". https://www.inegi.org.mx/ temas/salud

JOHN MANN, C. M. & RANDY A. (2021) "Improving Suicide Prevention Through Evidence-Based Strategies: A Systematic Review". *American Journal of Psychiatry* 178 (7): 611-619.

KLONSKY E. D. & MAY A. M. (2014). "Differentiating suicide attempters from suicide ideators: A critical frontier for suicidology research". *Suicide and Life-Threatening Behavior*, 44(1), 1–5.

_____(2015). "The three-step theory (3ST): A new theory of suicide rooted in the "ideation-to-action" framework". *International Journal of Cognitive Therapy*, 8(2), 114–129.

KLONSKY E. D.; QIU T.; SAFFER B. Y. (2017). "Recent advances in differentiating suicide attempters from suicide ideators". *Curr Opin Psychiatry*, *30*(1):15-20.

NICOLINI, H., SÁNCHEZ-DE LA CRUZ, J. P., CASTILLO AVILA, R. G., LÓPEZ-NARVÁEZ, M. L., GONZÁLEZ-CASTRO, T. B., CHÁVEZ-MANJARREZ, S., MONTES-DE-OCA, J. E., MARTÍNEZ MAGAÑA, TOVILLA-ZÁRATE J., MENDOZA G., (2022). "Gender Differences in Suicide and Homicide Rates in Mexico City during 2019". *International journal of environmental research and public health*, *19*(14), 8840. https://www.mdpi.com/1660-4601/19/14/8840

NICOLINI, H.; SÁNCHEZ-DE LA CRUZ, J. P.; GIANNINA CASTILLO A. R.; LÓPEZ-NARVÁEZ, M. L.; GONZÁLEZ-CASTRO, T. B.; CHÁVEZ-MANJARREZ, S.; MONTES-DE-OCA, J. E.; MARTÍNEZ-MAGAÑA, J.; TOVILLA-ZÁRATE, C. A.; GENIS MENDOZA, A. D. (2019). "Gene-level genome-wide association analysis of suicide attempt, a preliminary study in a psychiatric Mexican population". *Mol Genet Genomic Med*., *7*(12), 3-14.

QUINTANAR, F. (2019). *Comportamiento suicida: Perfil Psicológico y Posibilidades de Tratamiento.* México: Editorial Terracota S.A. de C. V.

PINEDA, J. C: Papel de la Interleucina 6 y su receptor soluble en la modulación de la conducta agresiva y la actividad sináptica excitatoria en los núcleos ventrolaterales del hipotálamo en ratones pintos transgénicos GP130 y en ratones pintos C57BAL/c. CONACYT, Proyecto CF-2023-I-148.

RODRIGUEZ BALAM, E.; CERVANTES KANTÚN, D.; AGUILAR CANTO J. & MARTÍN MORENO, U. (2022). Aproximaciones al suicidio en Yucatán. Una mirada a la estadística descriptiva. *Península 17*(2), https://doi.org/10.22201/cephcis.25942743e.2022.17.2.83529

RUIZ-FUNES (1928) *Etiología del suicidio en España*. Madrid: Reus.

SERAFINI, G.; PARISI, M. V.; AGUGLIA, A.; AMERIO, A.; SAMPOGNA G.; FIORILLO, A.; POMPILI, M.; AMORE, M. (2020). "Systematic Review of the Main Literature Findings". *International journal of environmental research and public health* 17: 3-22. DOI:10.3390/ijerph17072393

SERRANO, C. C.; FAJARDO, D. G. (2021). "Suicide prevention and suicidal behavior. Prevención del suicidio y la conducta suicida". *Gaceta médica de México*, *157*(5), 547–552. DOI: 10.24875/GMM.M21000611

STATISTA (2023) "*Mexico: quarterly gross domestic product 2010-2022".* https://www.statista.com/statistics/1067939/quarterly-gross-domestic-product-gdp-mexico/.

TCHOUNWOU P. B. & HAN O. (2013). "International Journal of Environmental Research and Public Health Best Paper Award 2013". *International journal of environmental research and public health* 10: 443. DOI: 10.3390/ijerph10010443.

TURECKI, G., & BRENT, D. A. (2016) "Suicide and suicidal behaviour". *Lancet London, England 387*(10024): 1227–1239. https://doi.org/10.1016/S0140-6736(15)00234-2.

Antrópica. Revista de Ciencias Sociales y Humanidades. Año 11, vol. 11, n°. 22, julio-diciembre 2025: 269-290. UADY. ISSN: 2448-5241.

Juventudes, salud mental y suicidio; comentarios de estudiantes de comunicación social sobre notas periodísticas que reportan eventos suicidas

Youth, Mental Health and suicide: Comments from students in Social Communication about News Report Coverage

Nayeli Carolina Montero Fernández
Carmen Castillo Rocha
Universidad Autónoma de Yucatán (México)

Resumen

Iniciamos el artículo problematizando la situación de la salud mental en el contexto posterior a la pandemia por COVID-19, el aumento en el número de suicidios en Yucatán y el papel que juega la prensa en estos sucesos. Con el objetivo de explorar la recepción que hacen estudiantes de educación superior sobre los contenidos de notas periodísticas locales que reportan suicidio, se diseñó una estrategia cualitativa bajo la técnica de grupo de discusión que permitió identificar que los jóvenes consideran que las noticias sobre suicidio en los diarios de mayor circulación en Yucatán, se redactan de manera sensacionalista con gran indiferencia hacia la víctima y sus familiares. Estas notas generan en sus lectores sorpresa, alarma, tristeza, desesperanza, ansiedad, angustia. También desatan procesos de empatía e identificación. Los medios más importantes de Yucatán no prestan suficiente atención a su compromiso ético y humano para con las personas motivo de sus notas, dejando abierta la puerta para que su actuación redunde en un mayor número de suicidios.

Palabras clave: Suicidio, prensa, efecto Werther, Yucatán.

Abstract

We begin the article by problematizing the situation of mental health in the context after the COVID-19 pandemic, the increase in the number of suicides in Yucatán and the role that the press plays in these events. Under the objective of exploring the reception that higher education students make of the contents of local journalistic articles that report suicide, a qualitative strategy was designed using the discussion group technique that allowed to identify that young people realize that the news about suicide in the newspapers with the largest circulation in Yucatán are written in a sensationalist manner with great indifference towards the victim and his family. These notes generate surprise, alarm, sadness, hopelessness, anxiety, anguish. They also unleash processes of empathy and identification. The most important media in Yucatán do not pay enough attention to their ethical and human commitment to the people who are the subject of their articles, leaving the door open for their actions to result in a greater number of suicides.

Key words: Suicide, press, Werther effect, Yucatán.

DOI: https://doi.org/10.32776/arcsh.v11i22.526
https://orcid.org/0009-0001-9830-3258 - Nayelicarolina14@hotmail.com
https://orcid.org/0000-0003-0668-9737 - ccastillo@correo.uady.mx

Recepción: 06 de noviembre de 2024 | Aceptación: 30 de junio de 2025
© 2025 UADY. Esta obra es de acceso abierto y se distribuye bajo la licencia Creative Commons Atribución-NoComercial-SinDerivar 4.0 Internacional (CC BY-NC-SA 4.0).
https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/deed.es

Introducción

En el contexto de la pandemia por COVID-19, las afectaciones a la salud mental de seres humanos fueron aumentando a lo largo y ancho del globo terráqueo. La Organización Mundial de la Salud (OMS, 2 de marzo 2022) estimó que la depresión y la ansiedad habían aumentado un 25% en el año 2022 con relación al año anterior. En Yucatán la situación también es delicada. El doctor Arsenio Rosado identificó una prevalencia post pandemia de los trastornos de ansiedad en el año 2023 en 14 por cada 100 pobladores de Yucatán. Comentó al periódico *La Jornada*, que tal cifra supera la prevalencia de enfermedades como la diabetes mellitus o la hipertensión arterial (Briceño, 2023). La depresión ocupaba entonces el segundo lugar cuya prevalencia llegó a alcanzar al 30% de la población durante la pandemia por COVID-19, pero el problema de salud mental en Yucatán no es reciente, la Comisión de Derechos Humanos del Estado de Yucatán (CODHEY) desde años atrás señalaba:

> La sociedad ha experimentado un aumento importante en la afectación de la salud mental [...]. Cada cuarenta y ocho horas se suicida un yucateco, cifra que ha sido un foco de alarma entre la sociedad yucateca. La depresión, la desesperanza y las adicciones son factores predispuestos en las personas que toman la decisión de quitarse la vida (CODHEY, 2010, párr. 2).

Según reportan Matus, Batún y Azcorra (2024), entre 2012 y 1029 las tasas anuales por cada 100 mil habitantes se habían incrementado de un 12.4 a un 18.2 en hombres, y de un 2.8 a un 4.2 en mujeres; pero en el 2021 alcanzaron tasas entre 24.3 y 5.3 respectivamente; concentrándose en ambos sexos en la categoría de adultos jóvenes. Según estos autores hay una diferencia en los perfiles sociodemográficos según sexo: Las mujeres presentan mayor escolaridad, residencia urbana y ocupaciones mejor calificadas, los hombres en mayor medida muestran menor escolaridad, trabajos poco calificados y residencia en zonas rurales. En el 2022, Yucatán se identificó como el primer estado en casos de depresión en jóvenes y suicidio a nivel nacional, percibiéndose un aumento del 79% entre 2021 y 2022 (Bote, 10/07/2022). No obstante, los estudios en relación con la salud mental en juventudes son pocos, con el paso del tiempo se han ido actualizando, pero aún falta mucha atención e investigación con base en esta problemática, no solo en México, sino en cada uno de sus estados.

La pandemia por Coronavirus y las medidas de distanciamiento social decretadas por una gran cantidad de naciones, implicó el exponer a la población a una situación de múltiples factores estresantes extremos (WHO, 2020) sumados a las difíciles circunstancias de vida propias del momento histórico mexicano caracterizado por la pobreza, marginación y violencia. Aunque el estrés es un mecanismo adaptativo, tanto su condición aguda como crónica -dada la duración de la pandemia- condujeron a afectaciones como depresión, ansiedad, irritabilidad, daños a la memoria, fatiga, desórdenes del sueño, estrés postraumático,

autolesiones y suicidio (Morales-Chainé, 2021). Según datos de la Organización Mundial de la Salud (OMS, 2 de marzo de 2022), la pandemia provocó un aumento del 27.6% en depresión mayor y un 25.6% en trastornos de ansiedad, siendo las personas jóvenes las más afectadas. No obstante la tasa de fallecimiento, la condición de duelo fue imposibilitada por la cancelación de ritos funerarios. En un contexto donde la vida de por sí fuera estresante para las familias, los adolescentes y jóvenes enfrentaron el cierre de las escuelas y oportunidades. El confinamiento y la restricción del contacto con amistades afectó notablemente a las adolescencias y juventudes dado que en dichas etapas de la vida la relación con los pares genera escenarios propicios para la conformación de la identidad personal y la madurez psicosocial que los prepara para la vida independiente de los padres.

Entre otras cosas, la pandemia por COVID-19 se tradujo en afectaciones importantes a la salud mental de los jóvenes, lo cual incrementó también el riesgo de suicidio. Las relaciones interpersonales juegan un papel muy importante en la prevención de los eventos suicidas, y esas conexiones se vieron severamente restringidas durante la pandemia. En el año 2022, Rodríguez et al., observaron que en México el grupo de edad con mayor afectación por suicidio era entre 15 y 19 años. En el caso de Yucatán el rango de edad de mayor frecuencia fue entre los 20 y los 30 años. Respecto al sexo, el porcentaje de hombres suicidas conforma el 81.3% del total de personas afectadas, tanto en México como en Yucatán. Con esto entendemos que las mujeres son más propensas a padecer depresión, pero es menos probable que acudan al suicidio dado que buscan alternativas para salir de ese estado, a diferencia de los hombres que por cuestiones culturales tienen más dificultad en pedir ayuda. En ambos casos, el acceder a información relevante y oportuna es una primera ventana para acceder a la necesaria ayuda en situaciones de crisis.

Durante la pandemia por COVID-19, en la desesperación por encontrar y ofrecer alivio ante una situación desconocida, se generaron una gran cantidad de elementos informativos, algunos de ellos certeros, pero también muchos otros erróneos. Se produjeron noticias falsas, soluciones simplistas e inútiles para la enfermedad, junto con una serie de elementos desinformativos, e incluso teorías conspirativas y mensajes que acrecentaron el miedo y llevaron a que se atacara directa y violentamente a ciertos sectores poblacionales, sobre todo al personal sanitario cuya situación ya era en sí misma estresante. La desinformación contribuyó notablemente a generar ansiedad, depresión y agotamiento emocional (Rocha et al., 2023). Las redes sociales y los medios digitales en general, mostraron tanto sus beneficios como su peligrosidad.

El reto de comunicar cualquier noticia es grande, pero cuando se ve involucrada la salud y vida de las personas, debe existir una responsabilidad aun mayor, puesto que los medios tienen la suficiente fuerza como para provocar un

efecto repetitivo; sobre todo si se trata de portales en línea. En lo que atañe a noticias sobre suicidio, la Organización Mundial de la Salud (WHO, 2017) recopiló más de cien investigaciones que evidencian la relación entre la cobertura periodística o mediática sobre eventos suicidas, y el efecto de imitación que ocurre entre las personas sensibles que reciben estos contenidos. Esto ha sido llamado efecto Werther en alusión a la importante cantidad de suicidios que provocó la novela de Goethe titulada *Las penas del joven Werther*, publicada en el siglo XVIII. La replicabilidad de los fenómenos suicidas a partir de contenidos mediáticos (incluida la literatura, el cine y demás) es conocida desde siglos atrás.

En 2017, la OMS y la Organización Panamericana de la Salud (OPS) publicaron una serie de recursos para los profesionales de los medios de comunicación en atención a la prevención del suicidio. Dentro de estos documentos se enfatiza el papel que pueden jugar los medios en la salud mental y en la prevención del suicidio cuando suministran información útil, como el señalar al final de todas las notas sobre suicidios información completa sobre los medios y lugares de ayuda accesible a la población en general. En el caso de los medios digitales la información sobre suicidios conlleva retos adicionales dado que es frecuente que las notas incluyan hipervínculos y materiales audiovisuales que pueden resultar de cuidado.

Entre las recomendaciones se señala que no deben usarse encabezados o lenguaje sensacionalista que normalice el suicidio; no usar fotografías, videos o hipervínculos que maximicen la prominencia del fenómeno, no dar detalles sobre los nombres de los involucrados, el método usado o la ubicación donde ocurrió el evento. Por otro lado, los medios deben educar al público sobre el suicidio y su prevención, ofrecer narrativas sobre cómo afrontar los estresores de la vida, los pensamientos suicidas, con especial precaución cuando se reporte el suicidio de celebridades, proveer información adecuada sobre dónde buscar ayuda en situaciones de crisis o riesgo suicida, y reconocer que los comunicadores también pueden resultar afectados al estar continuamente expuestos a este tipo de noticias (WHO, 2017).

Así, los medios pueden ser una ágil estrategia educativa e informativa, pero la manera en que se tratan eventos relativos a la salud mental y al suicidio pueden tener efectos importantes. Periódicos de larga trayectoria como el *Diario de Yucatán* y el *PorEsto!,* migraron del soporte físico a las páginas virtuales y el uso de redes sociales como Facebook o Instagram, pero más allá de ello, las redes han posibilitado la emergencia de nuevos medios informativos independiente que han ido abonando al manejo de la información, como el medio digital *Haz ruido*. Medios como éstos publican notas relativas a la salud mental y el suicidio, y se sabe que, si bien pueden actuar como promotores de la salud mental, si la noticia no es manejada de manera adecuada, puede traer consigo importantes consecuencias (WHO, 2017), pero ¿Qué recepción hacen las juventudes de las notas

periodísticas que informan sobre suicidio? ¿están en alguna medida ayudando a mejorar la salud mental de todas y todos? Bajo estas consideraciones se diseñó una investigación que tuvo como objetivo explorar la recepción que hacen estudiantes de educación superior sobre los contenidos de notas periodísticas locales en medios digitales que aluden al suicidio. Dado que la investigación se realizó en Yucatán, los medios elegidos fueron: *Diario de Yucatán*, *PorEsto!* y *Haz ruido*.

En aras de "comprender los fenómenos, explotándolos desde la perspectiva de los participantes en un ambiente natural y en relación con su contexto" (Hernández, Fernández y Batista, 2014, p. 358). Se eligió una estrategia de investigación cualitativa a fin de explorar la forma en que las juventudes perciben noticias publicadas por la prensa escrita en medios electrónicos. Algo importante a considerar es que muchas investigaciones en esta rama se orientan por una metodología cuantitativa basada en el análisis de contenido, contabilizando y realizando estadísticas para poder observar la representación del suicidio, como ha sido el caso de diarios en Argentina, España, Colombia, Perú y México (Álvarez, 2022; Bueno y Mestre, 2005; Hernández, 2015; Hernández, 2019; Herrera, Ures y Martínez, 2015; Camacho-Markina y Santos-Diez, 2020; Durán y Fernández, 2020; Garrido-Fabián, Serrano y Catalán-Matamoros, 2018; Góngora y Jara, 2022; Granja-González y Meneses-Fernández, 2019; Herrera, Ures y Martínez, 2015); por ello es que observamos que hacer un análisis de recepción desde la perspectiva cualitativa representaba un área de oportunidad muy interesante.

Respecto de las investigaciones que analizan el contenido de diarios yucatecos, destacan los trabajos de Hernández (2019) y Álvarez (2022). Hernández (2019) observa el incumplimiento de los señalamientos de la OMS durante el primer semestre del 2015 en los periódicos *¡Al chile!,* y *DePeso!* Considera, entre otras cosas, que la información sobre suicidios "vende mucho" (p. 226), de ahí la inserción de fotografías relativas al tema y de estrategias retóricas (metáforas, prosopopeyas, erotemas) que alcanzan incluso a plantear el enamoramiento de una supuesta deidad del suicidio (Xtab) que seduce a las personas hacia la muerte. Álvarez analiza publicaciones digitales entre 2019 y 2021 de los diarios *¡Al chile!, De Peso* y *PorEsto!,* e identifica que en tales años persistía la presentación de una serie de elementos que identifican a la víctima (como fotografía y datos personales), la repetición de las notas, la descripción del método de suicidio que incluso puede tomar la forma de "instrucciones", y otra serie de elementos que apuntan hacia la normalización del fenómeno, promoviendo, en alguna medida, su ocurrencia. La autora concluye que "la percepción del receptor acerca del suicidio en Yucatán es construida a través de modelos conceptuales lúdicos, emocionales y violentos, donde lo importante es lo desviado del suceso, no su gravedad" (p. 128), pero ¿cómo reaccionan los receptores jóvenes a este tipo de noticias?

Estrategia metodológica

Para poder observar lo antes señalado, se acudió a búsqueda de noticias relacionadas con eventos suicidas ocurridos en Yucatán durante enero y marzo de 2023. Se consideraron las versiones electrónicas de tres informativos: *Diario de Yucatán*, *PorEsto!*, y *Haz ruido*. Los primeros dos diarios tienen una larga trayectoria histórica. El *Diario de Yucatán* fue fundado en 1925, y es el rotativo de mayor circulación en la península de Yucatán. El periódico *PorEsto!*, data de 1991 y ha fungido como contraparte al primer rotativo que representa primordialmente a la ideología conservadora. El portal de noticias *Haz Ruido* es un medio joven que data del 2018 y "tiene como objetivo amplificar la voz de los sectores que, históricamente, han sido ignorados e invisibilizados en los medios tradicionales de Yucatán", su agenda incluye historias de pueblo maya, mujeres, comunidad LGBTIQ+ y cuestiones de Derechos Humanos en general (*Haz Ruido* 31 de marzo, 2020).

De las 14 noticias identificadas entre enero y marzo del 2023 se seleccionaron tres, considerando que en los eventos narrados estaban involucrados jóvenes. Se realizó un análisis de las noticias tomando como base el cumplimiento de las recomendaciones de la OMS (WHO, 2017) considerando la presencia de líneas de apoyo, la ausencia de lenguaje sensacionalista tanto en el título como en el contenido, la ausencia de la descripción del método, la ausencia de identificación geográfica puntual del suceso y la exclusión de fotografías. Considerando estos criterios se otorgó un puntaje a la evaluación de las revistas, representando el número uno aquella nota que efectivamente cumplía con las especificaciones propuestas por la OMS, y cero, aquella que no cumplía en lo absoluto. Se seleccionaron las notas que alcanzaron los puntajes extremos en nuestra escala (0.6 y 0.3) y una nota con un puntaje intermedio (0.5). Conviene señalar que no hubo ninguna nota que alcanzara la puntuación óptima. Las imágenes de los encabezados de las notas se muestran en la Tabla 1.

Tabla 1. Encabezados e imágenes de los diarios seleccionados.

Informativo	Nota
Diario de Yucatán *16 de marzo 2023* https://acortar.link/CI4eoR	
PorEsto! *8 de marzo 2023* https://acortar.link/YOsXLK	
Haz Ruido *13 de enero 2023* https://acortar.link/Ox8M51	

Hablando brevemente de lo relatado con cada nota, en la primera, la del *Diario de Yucatán*, se narra el suicidio de una joven en un fraccionamiento de la ciudad de Mérida. En esta nota enfatiza las acciones de sus padres al encontrarla, de igual manera, contiene fotografías, menciona el método y la ubicación del suceso. Conviene comentar que la nota que se leyó en el grupo en el primer semestre del 2023 no contenía líneas de ayuda, y que fue editada en septiembre del mismo año y se le añadió esta información, lo cual habla bien de la capacidad de auto crítica de este diario. Habría sido deseable que también, al menos, se corrigiera la identificación del domicilio de los familiares de la persona fallecida.

La segunda noticia perteneciente al *PorEsto!* Se trata de un recuento de los suicidios que hubo en el estado, desde enero hasta marzo del 2023. Se describe brevemente lo sucedido en cada caso identificando que en su mayoría los sujetos involucrados eran hombres jóvenes. Esta nota no maneja un título sensacionalista,

tampoco menciona las ubicaciones donde sucedieron estos hechos, sin embargo, describe los métodos para el suicidio y no contiene líneas de apoyo. La tercera nota fue publicada por *Haz ruido.* A diferencia de las previas, se trata de una nota escrita en primera persona donde la autora narra su depresión e ideación suicida posterior a un intento de feminicidio. Aunque la nota no ofrece líneas de ayuda, si muestra un camino para enfrentar problemas de salud mental.

Para dialogar sobre las notas periodísticas se consideró la técnica de grupos de discusión, dado que interesaba recuperar la perspectiva de las juventudes ante las noticias y observar su interacción a partir de ello, permitiendo a los jóvenes protagonistas el operar su propio discurso y manifestar su capacidad reflexiva. Se decidió convocar a estudiantes que estuviesen cursando la Licenciatura en Comunicación en la Universidad Autónoma de Yucatán, esperando que, dada su formación, mostraran una actitud crítica ante las notas periodísticas. Conviene no omitir que había pasado un año de su incorporación a las aulas posterior al confinamiento decretado durante la pandemia por Coronavirus, no obstante, los jóvenes mostraban todavía afectaciones emocionales producto del severo estrés infringido por todo lo que implicó la pandemia. Las juventudes pertenecían a dos grupos naturales y su participación en los grupos de discusión fue voluntaria y respetó la inclusión en los grupos a los que ya pertenecían. Sus edades oscilaban entre 19 y 23 años.

Siguiendo la propuesta de Chávez (2007) la actividad inició con una explicación del propósito del ejercicio, el contenido, la dinámica, el tiempo a ocupar en ello, las expectativas de la investigadora. También se tomó el acuerdo de confidencialidad ante lo cual los participantes otorgaron su consentimiento. El ejercicio se llevó a cabo en un aula de la Facultad de Ciencias Antropológicas, con sillas acomodadas en círculo para los 12 participantes, la investigadora que dirigiría la sesión y una observadora.

Después de la presentación a cada una de las personas se le dio una copia de la primera nota periodística que fue leída en voz alta, para luego presentar la primera frase detonadora: “Hablemos del impacto que tienen las noticias sobre temas de salud mental, en nuestra persona, cuando las leemos”.

En el primer grupo, la plática fue muy fluida, no hubo silencio, la participación se hizo respetando turnos. Durante la primera nota se hicieron observaciones tanto del contenido como de la estructura de la nota. También del título, de los datos personales que se exponían en la noticia. Los detonadores secundarios no fueron necesarios ya que en la plática salieron a relucir los tópicos esperados y se pudo distinguir su conocimiento sobre el deber ser del periodismo, sobre la salud mental, sobre los aspectos emocionales que detonaba la noticia.

Luego se prosiguió a la lectura de la noticia del informativo *Haz Ruido* presentando el mismo detonador que para la nota anterior. El diálogo versó sobre

los suicidios y la depresión, pero también sobre el feminicidio y los abusos. Hubo una reflexión muy completa como grupo y los detonadores secundarios tampoco fueron necesarios, ya que su sentir y pensar estuvo bien construido por su propia cuenta. Al leer y abrir el diálogo sobre la noticia del *PorEsto!*, las participaciones fueron críticas y auto reflexivas. Se compartieron temas personales de salud mental consiguiendo que entre los y las asistentes se generaran múltiples expresiones de empatía. Tampoco en este caso se presentaron los detonadores secundarios.

Cada sección de la sesión tuvo una duración de entre 15 a 25 minutos. Al final de la sesión se otorgó un tiempo de distensión compartiendo un refrigerio y moviendo el diálogo para compartir conversaciones positivas. La emocionalidad que desplegó este grupo fue intensa: se compartieron experiencias que alcanzaban la depresión, la ansiedad y la ideación suicida.

El segundo grupo fue más pequeño y la dinámica que se siguió fue la misma, pero se invirtió el orden de los estímulos, para que el texto que presentaba una narrativa de solución al conflicto emocional quedara al final y los participantes pudieran terminar la conversación sobre las notas con una sensación de alivio. La primera nota fue la del *Diario de Yucatán*, y posterior a su lectura las y los jóvenes se mostraron reservados, así que luego de mostrar la primera frase detonadora, fue necesario continuar con las subsiguientes: "Hablemos de lo que conocen acerca de la salud mental" , "Hablemos de lo primero que notamos al ver estas notas", "Hablemos de lo primero que pensamos cuando leemos estas notas", "Hablemos de lo que sentimos al leer estas notas", "Hablemos de lo que se nos quedó al terminar de leer la nota", la información fue saliendo conforme se mencionaban los detonadores.

Para la segunda nota, la del *PorEsto!,* el grupo se mostró más desenvuelto y comenzaron a emerger comentarios y observaciones muy interesantes y pertinentes sobre el manejo de datos de la noticia y la redacción de esta. Por último, en la noticia de *Haz Ruido*, los comentarios fueron igual de importantes. Se compartieron pensamientos y sucesos personales de la mayoría de las y los participantes. El tiempo de las participaciones fue menor que en el grupo anterior tomando entre 15 y 20 minutos por nota.

En el diálogo que se estableció durante las dos sesiones emergieron dos grandes temas como relevantes: la crítica hacia el trabajo periodístico, particularmente visible en la redacción de las notas, y el despliegue emocional que ocurrió entre los participantes como resultado de la lectura de los textos. En cada uno de los temas pudimos identificar distintos elementos que se describen a continuación. Conviene señalar que previo a la actividad, los estudiantes no tenían información sobre los lineamientos para cubrir notas sobre eventos suicidas.

Resultados

A continuación se presentan los resultados divididos en los siguientes rubros: el análisis del ejercicio periodístico que realizaron los estudiantes, posteriormente el impacto emocional que generó en ellos la lectura de tales notas y algunos indicios sobre el efecto Werther a las que estas notas pudieran estar abonando, en conjunto con acciones sociales para el manejo de estas noticias.

1. La presentación periodística en las notas sobre suicidio

Durante las conversaciones en ambos grupos fue posible identificar temas similares en cuanto al tratamiento periodístico. Los participantes hicieron observaciones sobre el título de la publicación, el contenido, la redacción y el manejo de información privada. En la primera categoría se clasificaron todos los comentarios que mencionaban el uso de palabras, expresiones o información que el título de la nota contenía. La categoría de contenido se enfoca en los comentarios relacionados con la información en general que cada nota tenía, ya sean fotografías, pies de página e información privada de las víctimas, entre otros. En la categoría de redacción, se enfoca en la forma en la que toda esa información es presentada, es decir, las expresiones, las palabras que usan o las palabras que evita para hablar de ciertos temas. Por último, en la categoría de privacidad, se clasificaron todos aquellos comentarios en los que las y los participantes detectaron información innecesaria y una falta de empatía hacia con la víctima y sus familiares. La gran mayoría de los comentarios realizados en esos dos grupos fueron con base en las notas del *Diario de Yucatán* y el periódico *PorEsto!*, dado que la nota de *Haz Ruido* tenía una estructura completamente diferente a las otras dos, por lo que los comentarios sobre esta nota se presentarán en un apartado diferente.

1.1. El título

En toda nota el título es de los elementos más importantes, puesto que es por lo cual una persona le presta atención y empieza a leer una noticia, es el resumen de lo que leeremos y da una idea de lo que encontraremos en el texto. El título condensa la tarea comunicativa de la nota (Martínez et al., 2004). Los títulos referidos describían: "Yucatán registra 46 suicidios en lo que va del 2023; 41 hombres y 5 mujeres" y "En Mérida, padre halla a su hija e intenta reanimarla: fue en vano". Algunos de los comentarios compartidos son los siguientes:

> También me preocupa un poco la insensibilidad del medio porque vuelvo otra vez al título. Siento que, si el padre de la joven llega a leer este título, obviamente se le va a venir a la mente todo lo que pasó y le estás recalcando que todo fu en vano lo que hizo, siento que también puede despertar un choque de sentimientos (participante 3, grupo A).

> Personalmente hablando, cuando primero note el título, sí como que sentí ese sentimiento, se me achicó el corazón, por lo mismo del título, que un padre haya a su hija y haya intentado reanimarla pero que no haya servido de mucho y puede que haya el hecho de que contaminar la escena y eso (participante 7, grupo B).

> Al leer el título, lo leo bastante formal, que deshumaniza a las personas que se llegaron a suicidar que fueron bastantes, los convierte en una cifra más (participante 1, grupo B).

Para estos y otros participantes fue notable la deshumanización en la redacción de la nota que inicia desde un título sensacionalista que pretende en primera instancia atraer la atención más que informar sobre el tema. Lo que se pudo observar con todos estos comentarios realizados por las y los jóvenes sobre este tema, es el impacto significativo que tuvieron los títulos en sus personas. A continuación, los y las jóvenes describen cómo los titulares fomentan el morbo y se olvidan del tema tan serio y delicado que están tratando.

1.2. La Redacción

La forma en la que una noticia es redactada atiende al ejercicio propio del periodismo que pretende responder a preguntas básicas: ¿qué?, ¿cómo?, ¿cuándo?, y ¿por qué? Responder a esas preguntas forma parte de la identidad del ejercicio noticioso. La tarea del periodista es informar atendiendo a esos requerimientos, pero aquí vale la pena preguntarnos ¿es así también como deben tratarse los temas de nota roja? ¿es así como deben presentarse las notas de feminicidios, homicidios y suicidios? Al inicio de este artículo comentábamos que la Organización Mundial de la Salud ha girado directrices al respecto, pero en México no hay reglamentos que conviertan esas propuestas en hechos, y muy pocos informativos cuentan con una figura de defensoría del lector. Quienes se integraron al grupo de discusión no tenían como referente las propuestas de la OMS con relación a la presentación de notas suicidas, sin embargo, cuentan con criterio propio que les permitió hacer un ejercicio crítico al decodificar las notas. A continuación, algunos de los comentarios.

> Me generó tensión que hablen tan objetivamente del suicidio (participante 7, grupo B).

> La forma en la que está redactado no aporta nada, solo provoca morbo (participante 4, grupo A).

> Al ver la forma en la que está redactada sientes esa indiferencia de la sociedad (...). Nos hemos vuelto muy insensibles ante el tema, ante cómo se redacta, ante cómo los individuos participan en esto (participante 7, grupo A).

Algunos de los participantes se pusieron en el lugar de los familiares y amigos de las víctimas, expresaron que leer este tipo de notas lleva a magnificar el dolor. Manifestaron inconformidad por la redacción y señalaron a los autores de las notas como insensibles.

1.3. El contenido

Mucho del contenido en las noticias fue señalado por el colectivo de personas como inapropiado, haciendo notar su inconformidad. Los participantes observaron tanto presencia de información innecesaria, como ausencia de información indispensable.

> La nota no deja presente lo que es la salud mental (participante 4, grupo A).

> Nos muestran qué pasó, pero no nos dan más información de cómo prevenir esta situación (...) Siento también que, el mencionar que una víctima que estaba en tratamiento se suicidó es insensible (participante 10, grupo A).

> Pero algo que no me parece, no sé si es por parte de una persona o inteligencia artificial, pero aquí dice [a un lado] "Diario de Yucatán: Jalón de orejas a AMLO", como que el hecho de poner una nota tan sensible y al lado algo como Jalón de orejas, no sé si llegue a ser algo insensible ponerlo junto. (participante 1, grupo B).

Cuestiones como el tabú o el sexismo también aparecieron en la conversación, muchas veces se puede creer que unos temas no tienen que ver con otros, pero después descubrimos que es un todo, un conjunto de problemáticas sociales conformados por más problemáticas. Por ejemplo, las y los jóvenes mencionaron cómo algunos periódicos tienen miedo de decir las cosas tal cual son, puesto que aún hay un tabú respecto a la salud mental, de igual forma, mencionan esta diferencia que hay entre tratar las noticias entre hombres y mujeres víctimas del suicidio, ya que en Yucatán, la diferencia que existe entre los hombres y mujeres que se suicidan es demasiado grande, sin embargo, los medios cubren más los casos de mujeres, y en muchas ocasiones al cubrir estos casos caen en machismos tan arraigados que luego muchas personas no se dan cuenta.

> La nota menciona más sobre los suicidios de las mujeres que solo son 5, que los de los hombres que son 41. Concuerdo que es el sexismo con el que estamos acostumbrados (participante 1, grupo B).

1.4. La Privacidad

Entre los parámetros propuestos por la OMS para cubrir casos de suicidios está el no mencionar la ubicación del domicilio de la víctima, cuestión que estos periódicos incumplen. Se menciona el fraccionamiento en uno de los casos, y la

dirección precisa en el otro. Esto se verifica con las fotografías donde se observa la fachada de las casas y la camioneta del Servicio Médico Forense. Este detalle fue inmediatamente notado por los participantes, comentando al respecto:

> El poner la dirección no aporta nada (participante 5, grupo A).
>
> El hecho que pusieran la dirección, las formas, quién lo descubrió, lo vuelven peor (participante 8, grupo A).
>
> Me parece que sí escuché la noticia en su momento y al menos yo vivo en Juan Pablo entonces si fue algo que tú escuchas entre los vecinos y si tú vives en la colonia puedes ver como en algún momento la familia puede ser señalada por sus vecinos (participante 7, grupo A).

1.5. Haz Ruido

La tercera noticia presentada y comentada fue del portal *Haz Ruido* con el título "Mi encuentro con la depresión tras sufrir un ataque feminicida". Esta publicación, aunque no reportaba un suicidio sino ideación suicida, fue la nota que mejor puntuación tuvo en nuestro primer filtro, cumpliendo con la mayoría de los parámetros propuestos por la OMS. Esta nota, narra el caso de una sobreviviente y algunos de los comentarios que emergieron de su lectura fueron los siguientes:

> Más que nada, resalto la forma en la que está redactada, que usa un lenguaje muy común, fácil de entender y hace que también sea más fácil de leer, en comparación con la nota anterior que usaba un lenguaje más alzado, intentaba hablar del suicidio buscándolo decir de una forma más acertada, en cambio en esta es un lenguaje más coloquial, sin tantos tecnicismos (participante 3, grupo A).
>
> El tercer punto es los mensajes que deja la nota, el primero de sororidad porque se dio cuenta que más personas cercanas a ella pasaron o pasaban por algo similar, y el segundo mensaje que me gustó un poco más y que está implícito, es que esto es un llamado para todas las autoridades del gobierno y medio de comunicación que visibilicen y hagan más por este tema (participante 2, grupo A).

Con esta noticia destacaron emociones como la esperanza o la tranquilidad, las cuales surgieron debido a la delicadeza con la que la nota habla de la depresión, de los feminicidios o del suicidio, destacan el lenguaje utilizado, así como la forma en la que la noticia fue abordada. Incluso mencionaron que esta nota fue hecha en conmemoración del Día Mundial de Lucha contra la Depresión, sin embargo, resaltaron la importancia de este tipo de notas que deberían estar presentes siempre, y no solo para conmemorar un día al año.

2. El impacto emocional de las notas sobre suicidio

En este apartado, hablaremos más de lo comentarios relacionados a las emociones que surgieron como reacción posterior a la lectura de las noticias. En general los participantes se mostraron sinceros y enfáticos al compartir su reacción emocional.

2.1. Sorpresa, alarma, impacto

Alarma e impacto son solo algunas de las emociones que salieron a relucir, acompañada de la sorpresa sobre cómo las noticias leídas habían tratado los acontecimientos. La mayoría de estos comentarios se suscitaron al primer momento en que las y los participantes tuvieron las noticias en sus manos, luego de leer los títulos, ver las imágenes o inclusive los primeros párrafos de estas noticias, los grupos se mostraron impactados por los sucesos, las formas de expresión e inclusive por las recientes fechas de las cuales sucedieron. Estos comentarios dieron pie para la expresión de más sentimientos y emociones.

> Lo primero que pensé fue en lo alarmante que es la situación porque no es la primera noticia que se ve, esto de un suicidio de una joven, o sea, eso es algo que pasa muy frecuentemente (participante 7, grupo A).

> Volteé a ver la nota para arriba varias veces para asegurarme que si era el Diario de Yucatán porque no me creí que pusieran este tipo de noticias en la forma en la cual está redactada. (participante 1, grupo A).

> Pensé que era una noticia de ayer o una semana, pero es de marzo, eso quiere decir que en menos de 70 días casi cada día y medio sucedió un suicidio, llama mucho la atención que cada día y medio alguien se quita la vida. (participante 4, grupo B).

2.2. Tristeza y desánimo

Con alta frecuencia, las personas expresaron abiertamente sentirse mal después de leer la nota, ya sea por el suceso ocurrido o por la falta de esperanza que sintieron al reflexionar sobre el evento. En muchos comentarios la tristeza fue una de las principales emociones que generó la lectura. Los participantes lamentaban lo sucedido, así como la indiferencia con la que había sido redactada la noticia.

> A mí me llamó la atención que la edad de la persona esté resaltada en negritas, me parece algo triste que la mayoría de los casos de Yucatán sean de jóvenes (participante 5, grupo B).

> Sí me sentí muy mal por leerlo, porque igual, el hecho del padre, que hasta la última instancia la fue a ayudar, pero, como dice la noticia, fue en vano (participante 6, grupo B).

> Al ver la forma en la que está redactado sientes esa indiferencia de la sociedad (participante 7, grupo A).

> Me desanimó el hecho de que esa edad ya digan que no te preocupas de nada (...) mencionó edades (...) generalmente como la edad de 30 y 34, hoy se suelen decir que ya debes estar casado y estar bien posicionado en esta vida. De los 40 que ya debes estar bien posicionado en esta vida; tener casa, familia, y el hecho de que estas personas se hayan suicidado por la falta de estos mismos pues se me hace un poco desesperanzador (participante 1, grupo B).

El último comentario de esta sección resulta incluso preocupante. Desde la lectura que está haciendo el joven, la sociedad plantea expectativas que están marcadas como criterios de éxito económico y social: tener casa y familia. Si tales expectativas no se cumplen se identifica como si fuera un fracaso, ante lo cual, se plantea el suicidio como una solución posible; en consecuencia, uno puede esperar una nota periodística con total indiferencia a manera de obituario.

2.3. Angustia y ansiedad

Estos sentimientos fueron mencionados apenas un par de veces en ambos grupos. Aun así, nos acercan a comprender que los elementos que conforman las noticias son capaces de crear esos sentires en las personas.

> Pero conforme se va leyendo la nota el hecho de que los paramédicos y los policías llegaron, pero al final no se pudo revivir sí me dio tristeza y algo de angustia hasta cierto punto (participante 7, grupo B).

> Me genera ansiedad ver la variedad de las edades, también la variedad de contextos porque mencionan al señor y también menciona el otro contexto de la otra persona que tenía problemas de depresión y ansiedad, son diferentes contextos que llevan al mismo resultado. También el hecho de que estamos casi a mitad del año y la cantidad que ha habido hasta ahora me da ansiedad (participante 4, grupo B).

2.4. Empatía

Los comentarios relacionados a la empatía fueron abundantes y refirieron tanto a la situación de la persona que llega al punto del suicidio, como de los familiares que tienen que enfrentar ese tipo de muerte en un ser querido. Los participantes manifestaron que los familiares además del dolor que les representa la pérdida, son revictimizadas por los periódicos, pues no solo se habla del suceso, sino que se ofrecen datos que identifican a la familia y en consecuencia pueden ser señalados y juzgados por la sociedad.

> A mí no me gustaría encontrar a mi hija en el piso, intentar reanimarla y no poder hacer nada más que intentarlo (participante 1, grupo B).

> Lo que más me llamó la atención primero, fue que mencionó que padre haya a su hija e intenta reanimarla, como que siento lo mismo, no me gustaría que un ser querido lo encontrara en esa situación y no poder salvarlo (participante 2, grupo B).
>
> Sí te pones a pensar de qué tan difícil debe ser la situación por la que están pasando para que tengan que llegar a este punto (participante 5, grupo B).
>
> El victimario era su exnovio y me hace pensar muchas veces, me imagino que aguantó varias cosas esta chica hasta que de pronto pasó esto. (participante 4, grupo B).
>
> Me causó preocupación sobre todo por lo que están comentando, porque creo que todos aquí estamos en el rango de edad, 20-25 años y pues es preocupante saber que alguno de nosotros pueda encontrarse en esa situación y no lo sabemos y pues eso es lo que me causó (participante 5, grupo B).
>
> Empatizando con la familia creo que debe ser muy difícil ver al día siguiente o días después este tipo de notas; tanto para la familia como para la colonia. Inclusive en el dado caso de una persona que esté pasando por un mal momento leer esto, ¿no se supone que quieren brindar ayuda? (participante 1, grupo A).

3. El efecto Werther

Una de las primeras inquietudes sobre las cuáles se construyó esta investigación estuvo relacionada con la preocupación por la posibilidad de réplica que pudieran tener las notas periodísticas que reportan el suicidio en personas sensibles. En atención a ello, al finalizar la sesión se compartieron los medios de ayuda que son los que debe tener toda nota relacionada con el tema. Nos pareció también que el hecho de abrir un espacio para hablar sobre este tema podría generar reflexividad e incluso servir de catalizador a favor de la salud mental. Entre las 20 personas que participaron, encontramos tres comentarios que más que mostrar empatía, evidenciaron cierto grado de identificación:

> La forma en la que está escrito me hace pensar y reflexionar en mí. Pensar ¿en qué momentos de mi vida pude haber sido yo un capítulo de depresión? me hace pensar que, en algún futuro, bueno el pasado, me puede llegar o pudo llegar a pasar algo así (participante 6, grupo B).
>
> Me hace pensar el poco apoyo a la salud mental en general que hay en Yucatán, por ejemplo, sinceramente cuando yo escuché la nota, soy una persona que padece depresión, entonces lo primero que pensé fue ahí la próxima persona seré yo, o sea como una estadística (participante 7, grupo A).
>
> Yo estuve diagnosticado con depresión y estuve en tratamiento y siento que cuando empiezan a brotar esos pensamientos suicidas solo piensas que voy a hacer uno más, una cifra más y siento que aquí lo retratan mucho, es lo que pensamos en el momento, y me disgusta, siento que es feo que diga cómo fa-

> llecieron, 5 por ahorcamiento, 2 se tiraron, siento que está de más (participante 10, grupo A).

Estos comentarios no solo demuestran los efectos emocionales que tiene el tratamiento del suicidio en medios de comunicación, sino que también nos dan la oportunidad de cuestionarnos las acciones que se están llevando o se podrían llevar a cabo para contrarrestar cualquier efecto no deseado. Si bien, dejar de comunicar estos casos es una opción por la que muchos medios podrían optar como medida preventiva, ignorar la problemática no contribuirá a su visibilización ni resolución como el asunto de salud pública que es. Fernandez et al., (2023) enfatizan mucho en este fenómeno, mencionando que el hablar del suicidio en los medios de comunicación puede provocar la imitación, por lo que muchas veces se prefiere el silencio, cuando en realidad podría haber alternativas al respecto.

Conclusiones

El suicidio es un tema que debe ser tratado de forma ética y responsable, por lo que también es buen momento para cuestionarnos las acciones de las instituciones educativas para poder formar a profesionales que puedan tratar estos temas con el rigor y compromiso social necesario, no solo para los lectores, sino también para ellos como autores y comunicadores. Por lo tanto, para lograr eso sería fundamental que las y los estudiantes de comunicación reciban la orientación y capacitación adecuada sobre las diversas maneras éticas de comunicar estos casos, basándose en lineamientos internacionales, como los propuestos por la OMS. Esta capacitación profesional debería abarcar tópicos para conocer los términos correctos, el lenguaje actualizado y reflexiones sobre la sensibilización social que estos temas requieren. De igual manera, es relevante brindar un acompañamiento psicológico constante, seguro y accesible para todas y todos. En este sentido Salinas et al. (2023) afirma que “se ha evidenciado que la población universitaria busca ayuda y hace uso de los tratamientos de salud mental de manera desigual” (p. 21). Esto evidencia la urgencia de también tratar a las y los fututos profesionales, ya que al ser estudiantes universitarios no están exentos de enfrentar problemáticas relacionadas con la salud mental, no obstante, la calidad en estos servicios suele presentar deficiencias con un acceso poco equitativo.

De igual manera, la vinculación de los futuros profesionistas con instituciones no gubernamentales abriría una puerta a una nueva perspectiva. Como es el caso de la Asociación Yucateca de Suicidología, un grupo con la misión de integrar el trabajo sobre el fenómeno suicida en el Estado de Yucatán. Esta asociación promueve espacios continuos de dialogo, consejos, conversatorios y mesas paneles, como forma de acción positiva sobre la prevención y sensibilización del suicidio.

En el tratamiento de noticias sobre suicidios en Yucatán, tal como ha sido reportado en México y en otros países (España, Perú, Argentina) los medios periodísticos siguen sin atender a las recomendaciones de la OPS y la OMS, quizá por desconocimiento por parte de los reporteros, o quizá porque las editoriales de los diarios no lo consideran relevante, como tampoco lo ha considerado relevante el Estado quien debe ser el garante de los Derechos Humanos. La cobertura de la prensa sigue siendo sensacionalista e inhumana.

Entre los artículos publicados relacionados con el tema fue visible la distancia entre el tratamiento que hicieron los periódicos de mayor distribución en Yucatán: *PorEsto!,* y *Diario de Yucatán*, y la nota publicada en el medio electrónico *Haz Ruido*, donde una joven narra en primera persona el proceso de sanación que inició después de sufrir un ataque feminicida y haber mirado al suicidio como una opción. Esta nota ofrece un panorama esperanzador a diferencia de las otras dos que saben a fatalidad y a desesperanza. Al menos así lo percibieron las juventudes lectoras de las tres notas. En el camino conviene reconocer que los editores del *Diario de Yucatán* hicieron un ejercicio de auto crítica y fueron capaces de corregir la inserción de líneas de apoyo seis meses después de haber publicado la noticia motivo de este texto.

Respecto de los comentarios compartidos por estos jóvenes en los grupos de discusión, podemos decir que emergieron dos componentes relevantes: uno que atañe a la redacción de las notas en sí, y otro referente a las emociones que les provocaban. El primer componente fue un ejercicio de crítica. Las juventudes señalaron que los titulares del *Diario de Yucatán* y el *PorEsto!,* eran sensacionalistas, como lo era también la forma en que estaban redactadas las notas. Desde su punto de vista se caracterizaba por su indiferencia hacia el infortunio. Respecto del contenido, les parecía que se incluía información innecesaria, insensible e inapropiada. Identificaron también que carecía de elementos para ayudar a personas en situación de crisis. El aspecto que más causo molestia fue la falta de privacidad y respeto hacia los familiares de las víctimas que los lleva a ser señalados y puede seguir siendo motivo de revictimización. Ante ello nos preguntamos sobre la situación de los periodistas que cubren este tipo de eventos y reflexionamos si, ¿no será que van generando algún bloqueo emocional que termina por inhibir su capacidad de empatía? Pero están también los editores que revisan los documentos e imaginamos si, ¿será que su trabajo elaborado con harta premura les impide detenerse a mirar con respeto y recordar su condición humana?

En cuanto a las emociones desplegadas a partir de las notas, destacaron la sorpresa y alarma propia de la reacción a un texto construido de manera sensacionalista; y la consecuente reacción angustia de observar una situación en un contexto que pudiera esperarse se continúe repitiendo hasta alcanzar a personas cercanas o conocidas. Manifestaron también tristeza al percatarse de la indiferencia con la que se trata el evento y la carencia de empatía ante una situación tan

dolorosa. Sintieron desesperanza dado que se dibuja una situación para la cual no hay remedio, no se observa salida ni se presentan opciones de ayuda que se pudieran brindar a las personas en situaciones emocionales tan adversas. A diferencia de ello, la nota de *Haz Ruido* les brindó esperanza.

Las juventudes que participaron en la actividad fueron capaces de mostrar gran capacidad de empatía, no hacia las publicaciones, sino hacia las víctimas, sus familiares, sus vecinos. Esta empatía que se expresó como preocupación, angustia, dolor compartido, deseo de ayudar, es también base para la identificación con la problemática vivida por otros jóvenes que terminaron con su vida. Lamentablemente, es también lo que puede llegar a vislumbrar la posibilidad de continuar el mismo camino que las víctimas, lo cual fue expresado por algunos de los participantes en el grupo de discusión como el llegar a ser la "próxima persona" o "uno más" en la estadística de muertes. Una persona más convertida en cifra, narrado con indiferencia y deshumanización en una nota periodística cualquiera. Así, reiteramos la necesidad de explorar lo que está sucediendo con el ejercicio periodístico, y de enfatizar el papel que debe tener el Estado para corregir una situación como la aquí mostrada.

Referencias

ÁLVAREZ MÉNDEZ, SARA. (2022). "El suicidio en la prensa de nota roja yucateca: medios de comunicación digitales y Facebook". *Revista Euroamericana De Antropología*, *13*, 159–184. http://doi.org/10.14201/rea202213159184

BOTE TUN, ABRAHAM (10/07/2022). "Casos de depresión en Yucatán aumentaron 79 por ciento de 2021 a 2022". *La Jornada Maya*. https://acortar.link/aWBdvw

BRICEÑO, MARÍA (10/10/2023). "Trastornos de ansiedad, enfermedad mental más común en Yucatán". *La Jornada Maya Yucatán*. https://acortar.link/V4GdH2

BUENO ABAD, JOSÉ RAMÓN y MESTRE LUJÁN, FRANCISCO JOSÉ (2005). "Prensa y representaciones sociales de la enfermedad mental". *Intervención Psicosocial*, *14*(2), 131-159. http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=179817557001

CAMACHO-MARKINA, IDOIA; SANTOS-DIEZ, MARÍA TERESA (2020)." El reflejo de las recomendaciones de la OMS para la prevención del suicidio en la prensa española". *Estudios sobre el Mensaje Periodístico*, 26(3), 903-913. doi:10.5209/esmp.65239

CHÁVEZ MÉNDEZ, MARÍA GUADALUPE (2013) "El grupo de discusión. Técnica de investigación con utilidad práctica". En Chávez, Covarrubias y Uribe (coordinadoras) *Metodología de la investigación en Ciencias Sociales*. Colima: Universidad de Colima.

COMISIÓN DE DERECHOS HUMANOS DEL ESTADO DE YUCATÁN (CODEHY) (2010). "Informe especial sobre el suicidio en jóvenes del estado de Yucatán. Centro de Supervisión Permanente a Organismos Públicos e Investigación". Mérida: CODEHY.

DURÁN MAÑES, ÁNGELES; FERNÁNDEZ BELTRÁN, FRANCISCO (2020). "Responsabilidad de los medios en la prevención del suicidio. Tratamiento informativo en los medios españoles". *El profesional de la información*, *29*(2), 1-15. doi:10.3145/epi.2020.mar.07

FERNANDEZ CASTILLÓN, DIEGO; GONZÁLEZ GONZÁLEZ, RODRIGO; PÉREZ GONZÁLEZ, DIEGO; SANCHO CEBALLOS, CARLA. (2023). "El efecto werther: ¿estamos preparados para hablar del suicidio?" [Trabajo de investigación, Colegio Campolara - Sagrada Familia]. Programa Excellence. https://goo.su/Quvx0b3 .

GARRIDO-FABIÁN, FERMÍN; SERRANO LÓPEZ, ANTONIO ELEAZAR; CATALÁN-MATAMOROS, DANIEL. (2018). "El uso de los periodistas de las recomendaciones de la OMS para la prevención del suicidio. El caso del periódico ABC". *Revista Latina de Comunicación Social* (73), 810-817. doi:10.4185/RLCS-2018-1283

GÓNGORA GRANADA, NICOLÁS; JARA TEJADA, LUIS CAMINO; ANGULO RINCÓN, LIZANDRO (2022). "El tratamiento periodístico del suicidio en la prensa regional de Colombia". *Question, 3*(72), 1-25. doi:10.24215/16696581e730

GRANJA-GONZÁLEZ, SILVIA; MENESES-FERNÁNDEZ, MARÍA DOLORES (2019). "El tratamiento periodístico del suicidio en diarios digitales de Argentina, España y Perú". *Index Comunicación*, 9(1), 57-79. doi:10.33732/ixc/09/01Eltrat

HERNÁNDEZ RUIZ, LAURA (2015). *Precepciones del suicidio en Chichí Suárez, Yucatán, y el discurso utilizado para reportarlo en el diario PorEsto!* Tesis de doctorado en Antropología. Universidad Nacional Autónoma de México.

_____(2019). "Titulares, balazos, llamadas y fotografías: suicidios en tres periódicos de Mérida, Yucatán, México, en el 2015" *EntreDiversidades, 2*(13) 203-231. https://doi.org/10.31644/ED.V6.N2.2019.A07.

HERRERA RAMÍREZ, ROCÍO; URES VILLAR, MARÍA BELÉN; MARTÍNEZ JAMBRINA, JUAN JOSÉ (2015). "El tratamiento del suicidio en la prensa española: ¿efecto werther o efecto papageno?". *Revista de la Asociación Española de Neuropsiquiatría*, *35*(125), 123-134. https://doi.org/10.4321/s0211-57352015000100009

HERNÁNDEZ SAMPIERI, ROBERTO; FERNÁNDEZ COLLADO, CARLOS; BAPTISTA LUCIO, MARÍA DEL PILAR (2014). *Metodología de la investigación.* México: McGraw Hill.

MARTÍNEZ, FRANCISCO; MIGUEL, LUCAS; VÁZQUEZ, CRISTIAN (2004). *La titulación en la prensa gráfica. Buenos Aires: Universidad Nacional de La Plata.*

MATUS BASTO, MARÍA DOLORES; BATÚN CUTZ, JOSÉ LUIS ; AZCORRA PÉREZ, HUGO SANTIAGO (2024) *"Perfiles sociodemográficos por sexo en los casos de suicidio en Yucatán durante 2012-2021: Estudio exploratorio". Revista Biomédica, 35(1) 18-27.* https://doi.org/10.32776/revbiomed.v35i1.1153

MORALES-CHAINÉ, S. (2021). *"Impacto de la pandemia por COVID-19 en la salud mental. Enfermería universitaria", Enfermería Universitaria 18(2) 1-4. https://doi.org/10.22201/eneo.23958421e.2021.2.1218*

ORGANIZACIÓN PANAMERICANA DE LA SALUD (OPS) (2017). *Prevención del suicidio: un recurso para los profesionales de los medios de comunicación. Actualización del 20217*. Organización Panamericana de la Salud. https://iris.paho.org/bitstream/handle/10665.2/49121/OPSNMH180021_spa.pdf

ORGANIZACIÓN MUNDIAL DE LA SALUD (OMS) (2022). *Informe mundial sobre salud mental: transformar la salud mental para todos.* Ginebra: OMS

ORGANIZACIÓN MUNDIAL DE LA SALUD (OMS) (2 de marzo de 2022), "Salud mental y COVID-19: datos iniciales sobre las repercusiones de la pandemia". Resumen científico. https://www.who.int/es/publications/i/item/WHO-2019-nCoV-Sci_Brief-Mental_health-2022.1

ROCHA MENDEZ, YASMIN; ACÁCIO DE MOURA, GABRIEL; ALVES DESIDÉRIO GABRIEL; HENRIQUE DE OLIVEIRA, CARLOS; DANTAS LOURENÇO, FRANCISCO; & DEADAME DE FIGUEIREDO NICOLETE, LARISSA (2023). "The impact of fake news on social media and its influence on health during the COVID-19 pandemic: a systematic review". *J. Public Health* (Berl.)*31* 1007-1016. Https://doi.org/10.1007/s10389-021-01658-z

RODRÍGUEZ BALAM, ENRIQUE; CERVANTES KANTÚN, DANIELA; AGUILAR CANTO, JAVIER; MARTÍN MORENO, ÚRSULA. (2022). "Aproximaciones al suicidio en Yucatán. Una mirada a la estadística descriptiva". *Península, 17*(2). https://doi.org/10.22201/cephcis.25942743e.2022.17.2.83529

RUIDO (31/03/2020). "Haz Ruido, primer medio yucateco que se une a SembraMedia". https://acortar.link/1rPjaf

SALINAS-OÑATE, N., GÓMEZ-PÉREZ, D., CANCINO, M., ORTIZ, M. S., SALAZAR-FERNÁNDEZ, C., & OLIVERA, M. P. (2023). Problemas de salud mental en universitarios durante la pandemia por COVID-19: ¿Qué tipo de ayuda buscan? *Terapia Psicológica, 41*(1), 19-38. http://dx.doi.org/10.4067/s0718-48082023000100019

WORLD HEALTH ORGANIZATION (WHO) (2017). *Preventing suicide. A resource for media professionals. Update 2017.* Geneva: World Health Organization.

WORLD HEALTH ORGANIZATION (WHO) (2020). Mental Health and psychosocial considerations during the COVID-19 outbreak. www.who.int/docs/default-source/coronaviruse/mental-health-considerations.pdf

Antrópica. Revista de Ciencias Sociales y Humanidades. Año 11, vol. 11, n°. 22, julio-diciembre 2025: 291-315. UADY. ISSN: 2448-5241.

Suicidio en adultos mayores en Yucatán: tendencias y análisis a lo largo de 2023 en las noticias periodísticas digitales, a través de las representaciones sociales

Suicide among older adults in Yucatán: trends and analysis throughout 2023 in digital news reports through the lens of social representations

Damaris Francis Estrella Castillo - Universidad Autónoma de Yucatán (México)
Manuel Jiménez Chan - Universidad Anáhuac Mayab (México)
Armando López Estrella - Universidad Marista de Mérida (México)
Carmen Castillo Rocha - Universidad Autónoma de Yucatán (México)

Resumen

La investigación, guiada por la perspectiva de las representaciones sociales, se centró en comprender cómo se construye el discurso en torno al suicidio, especialmente en este segmento poblacional. Se realizó un análisis de contenido de 202 casos de suicidio presentados en la prensa yucateca durante 2023. Se destacó que el 4.95% de estos eventos afectaron a adultos mayores. Entre las mujeres de la tercera edad, se identificaron tres casos, todos perpetrados mediante ahorcamiento. En cuanto a los hombres, las edades oscilaron entre 60 y 80 años, y los métodos de suicidio variaron, incluyendo ahorcamiento, uso de herbicidas y corte de venas. Este análisis no solo ofrece una cuantificación de los casos, sino que busca desentrañar las representaciones sociales que subyacen la cobertura periodística. Al examinar las narrativas y los contextos, se pretende aportar a una reflexión informada sobre la problemática del suicidio, especialmente en la población vulnerable de adultos mayores. La prevalencia de métodos como el ahorcamiento plantea cuestionamientos sobre los factores subyacentes y la necesidad de estrategias de prevención enfocadas en este grupo demográfico.

Palabras clave: suicidio en adultos mayores, representaciones sociales, análisis periodístico, prevención y salud mental

Abstract

This research, guided by the framework of social representations, focused on understanding how discourse around suicide is constructed, particularly within this population segment. A content analysis was conducted on 202 suicide cases reported in the Yucatecan press during 2023. It was found that 4.95% of these events involved older adults. Among elderly women, three cases were identified, all of which involved hanging. In elderly men, ages ranged from 60 to 80 years, and suicide methods varied, including hanging, herbicide ingestion, and wrist cutting. This analysis not only quantifies the cases but also seeks to uncover the social representations underlying media coverage. By examining narratives and contexts, the study aims to contribute to an informed reflection on the issue of suicide, especially among the vulnerable elderly population. The prevalence of methods such as hanging raises questions about underlying factors and highlights the need for targeted prevention strategies in this demographic group.

Keywords: Elderly Suicide, Social Representations, Media Analysis, Prevention, Mental Health.

DOI: https://doi.org/10.32776/arcsh.v11i22.523
https://orcid.org/0000-0001-9381-8263 - ecastill@correo.uady.mx
https://orcid.org/0009-0000-0519-1473 - manujmz21@gmail.com
https://orcid.org/0000-0002-6929-3417 - armandolopezestrella7@gmail.com
https://orcid.org/0000-0003-0668-9737 - ccastillo@correo.uady.mx

Recepción: 01 de noviembre de 2024 | Aceptación: 30 de junio de 2025
© 2025 UADY. Esta obra es de acceso abierto y se distribuye bajo la licencia Creative Commons Atribución-NoComercial-SinDerivar 4.0 Internacional (CC BY-NC-SA 4.0).
https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/deed.es

"Solo explorando las palabras
podremos desafiar los estigmas"
DEC, 2025

Introducción

El suicidio es un fenómeno complejo que regularmente ha sido visto como un problema de salud pública (OMS, 2023), pero también es un evento social que impacta severamente no solo al individuo que lo comete, sino al contexto inmediato de familiares, amigos y la comunidad en general. En este sentido el fenómeno requiere de la mirada y colaboración de diversas disciplinas. En la península de Yucatán es posible identificar trabajos desde la Historia (Canto y Yanez, 2018; Canto, 2012), la Epidemiología (Velazquez et al., 2019), la Estadística (Rodríguez et al., 2022), la Antropología (Ramírez, 2017), la Sociología (Hernández, 2011, 2012, 2019, 2024) y la multidisciplina (Frutos, 2014, Estrella, 2024).

El análisis de la cobertura periodística de suicidios es esencial para comprender cómo estos eventos se presentan en la sociedad y cómo estas noticias pueden influir en la percepción colectiva. En el contexto de Yucatán, se llevó a cabo un estudio exhaustivo que examinó un total de 202 casos de suicidio presentados en la prensa durante el año 2023. Entre estos, 10 incidieron en adultos mayores, lo que representa aproximadamente el 4.95 % del total.

Este análisis se enmarca en la perspectiva de las representaciones sociales, buscando desentrañar cómo se construye el discurso en torno al suicidio, particularmente en el segmento de la población conformado por adultos mayores. Las representaciones sociales reflejan las interpretaciones colectivas de la realidad, moldeadas por factores socioculturales, y juegan un papel crucial en la formación de actitudes y percepciones.

Bajo este panorama, el objetivo principal fue desentrañar las representaciones sociales construidas en torno a estos eventos, examinando cómo se presentaban, narraban y contextualizaban en la prensa. Se buscó identificar patrones específicos, como los métodos utilizados y las edades de los afectados, con el propósito de contribuir a una comprensión más profunda de la problemática del suicidio, especialmente en la población de adultos mayores.

Este análisis no se limitó a cuantificar las ocurrencias, sino que proporcionó una base crítica para reflexionar sobre posibles implicaciones socioculturales. Se pretendió proponer estrategias de prevención más específicas y eficaces en este segmento poblacional, considerando la intersección de factores socioculturales y las representaciones mediáticas. La investigación se concibió como un aporte para comprender las dinámicas que rodean al suicidio, informando de manera

integral las iniciativas de prevención y promoviendo una reflexión informada en la sociedad yucateca.

Contexto sociocultural

En el contexto sociocultural de Yucatán en 2023, se observa la influencia marcada de diversas variables, incluyendo las representaciones sociales en torno al suicidio, agravadas por las secuelas pospandémicas del COVID-19. La rica herencia cultural maya coexiste con la realidad contemporánea de la región, donde se entrelazan tradiciones ancestrales y elementos de una sociedad en constante cambio.

El impacto del COVID-19 ha dejado huellas profundas en la dinámica sociocultural, exacerbando factores de vulnerabilidad y desigualdades socioeconómicas. La respuesta ante la pandemia ha podido influir en las percepciones sobre la salud mental y el suicidio, evidenciando la necesidad de explorar las representaciones sociales a la luz de este contexto.

Factores históricos y culturales, incluyendo las tradiciones mayas arraigadas, pueden jugar un papel crucial en la comprensión de cómo la sociedad yucateca aborda el suicidio, especialmente en adultos mayores. Además, las respuestas ante la pandemia, las restricciones sociales y las consecuencias económicas podrían influir en las narrativas mediáticas y, por ende, en la construcción de representaciones sociales sobre el suicidio.

Este análisis busca desentrañar la complejidad del contexto sociocultural y pospandémico de Yucatán, considerando cómo las representaciones sociales en torno al suicidio pueden ser moldeadas por estos factores. La intersección de la herencia cultural, las respuestas a la pandemia y las dinámicas socioculturales contribuirá a una comprensión más holística de las percepciones y actitudes en la sociedad yucateca.

Las representaciones sociales y el suicidio en la prensa

Las representaciones sociales son sistemas de creencias que circulan en la vida cotidiana a partir de discursos y diversas formas de imágenes sensibles, que son socialmente construidas y otorgan orientaciones para la acción social. Entre las variadas formas que toman, están las

> Imágenes que condensan un conjunto de significados; sistemas de referencia que nos permiten interpretar lo que nos sucede, e incluso, dar sentido a lo inesperado; categorías que sirven para clasificar las circunstancias, los fenómenos y a los individuos con quienes tenemos algo que ver; teorías que permiten establecer hechos sobre ellos (Jodelet, 1985, p. 472).

Desde donde nosotras lo vemos, diríamos que es información ligada con actitudes que soportan las creencias individuales y que representan una opinión generada a partir de la propia experiencia, y no un conocimiento desarrollado a partir del ámbito científico. Estas representaciones se hacen objetivas en productos comunicativos que no solo confieren un significado a aquello que representan, sino que expresan y contribuyen a construir relaciones sociales, cumpliendo una función de mediación entre el individuo y su contexto social (y su mundo en un sentido más amplio). A esto le llama Jodelet (1985) "anclaje como instrumentalización del saber".

Respecto de la salud mental, se han realizado incontables trabajos sobre cómo los enfermos mentales han sido representados a través de la historia, como la célebre obra de Michel Foucault titulada *Historia de la locura en la época clásica* publicada por primera vez en 1967; pero es relativamente cercana en tiempo el análisis de las representaciones sociales en la prensa para el caso del suicidio.

Entre las investigaciones que han abordado el tratamiento periodístico del suicidio en Yucatán, destacan las investigaciones de Laura Hernández, Sara Álvarez y Beatriz Reyes-Foster. El trabajo de Reyes Foster data de 2013 y expone cómo la prensa yucateca de nota roja publicada entre 2005 y 2010 identificaba y exponía gráficamente a la población maya yucateca como proclive al suicidio por una predisposición cultural relacionada con una supuesta deidad de nombre Ix Tab, cuestión que otras investigaciones ya han señalado como una falacia construida desde el siglo XVI, no obstante se repite hasta nuestros días (Álvarez, 2021).

Laura Hernández (2019) es otra de las pioneras en al análisis de medios y su relación con el suicidio. Ella estudio la prensa amarillista yucateca del año 2015, analizando la construcción semiótica y lingüística de las representaciones sobre el suicidio, llamando la atención sobre el incumplimiento de las recomendaciones de la Organización Mundial de la Salud sobre el tema, en un estado donde la incidencia del suicidio ha ido en aumento. Señala la abundancia de fotografías que representan al difunto en la escena del suicidio, y una retórica que alude a metáforas, erotemas que buscan la conexión con los lectores.

El trabajo de Álvarez, en la tercera década del siglo XXI, analiza la prensa digital y el Facebook, y muestra las posiciones que adopta la prensa ante las notas sobre suicidio publicadas entre agosto de 2019 y noviembre de 2021, y muestra como la prensa yucateca ha ido abandonando la representación de un suicida local tipificado, y ha ido incorporando elementos hacia el cuidado de la salud mental.

En cuanto al suicidio de adultos mayores, Côrtea, Tôrres y Mussi (2014) analizaron el abordaje periodístico en ocho informes de suicidio publicados en prensa de Brasil, Grecia, Italia y Corea del sur. Las autoras observan el poco

cuidado de los medios que incumplen las recomendaciones de la Organización Mundial de la Salud volviendo público lo que debería ser privado (pues son eventos que por lo general ocurren en el interior de los hogares). Adicionalmente significan al suicidio en este sector etáreo como un "gesto de comunicación extremo" que señala los efectos de una política económica recesiva que ha empujado a los adultos mayores a prolongar la vida en un contexto de dependencia que los adultos mayores identifican como un "trabajo" adicional para sus seres queridos, lo cual les resta dignidad y los arrastra a "darle un final digno a una vida sin dignidad".

El análisis de las representaciones sociales del suicidio en las noticias locales reviste una importancia crítica. Las representaciones sociales no solo reflejan la forma en que la sociedad conceptualiza el suicidio, sino que también pueden influir en la opinión pública, en la respuesta de las comunidades y en la formulación de políticas de salud mental. La manera en que los medios de comunicación presentan el suicidio puede contribuir a la desestigmatización o reforzar estigmas, así como influir en la percepción del problema como un tema de salud pública.

Yucatán, con su diversidad cultural y social, proporciona un contexto único para este análisis. Comprender las representaciones sociales en este entorno específico no solo contribuye al conocimiento académico, sino que también puede informar estrategias de prevención y campañas de concienciación culturalmente sensibles (Lucas, Bonomo, Flauzino, Zamborlini, & Ferreira, 2021).

Al explorar la intersección entre las representaciones sociales y la cobertura mediática del suicidio en medios tradicionales como la prensa digital, se debe priorizar la revisión de los denominados 'estudios de influencia mediática', los cuales buscan establecer un vínculo directo entre la presentación de noticias e información sobre el suicidio y el comportamiento suicida real. Estos estudios se han desarrollado principalmente dentro de la tradición de "efectos mediáticos", con un enfoque liderado por disciplinas como medicina, sociología y psicología (López & Fernández, 2015, p. 75).

Es relevante señalar que este enfoque investigativo ha evolucionado de manera relativamente independiente de los estudios de comunicación en salud y riesgo, los cuales adoptan una perspectiva más amplia de teoría cultural. Estos últimos abarcan desde cómo se producen las historias de suicidio (estudios de producción de noticias), hasta qué información contienen y cómo se enmarca (estudios de análisis de contenido), hasta cómo se recibe y percibe esta información (estudios de recepción de la audiencia) (Hernández, 2012).

Al enmarcar estos elementos, se debe buscar la comprensión de qué manera las representaciones sociales sobre el suicidio pueden ser influenciadas y amplificadas por la manera en que los medios tradicionales presentan esta temática (Ballesteros et al., 2010, p. 530). Este análisis debe contribuir a una visión in-

tegral que considera tanto la influencia mediática directa como los aspectos más amplios de la comunicación en salud y riesgo, enriqueciendo así la comprensión de la compleja relación entre representaciones sociales y la cobertura periodística del suicidio.

Aproximación metodológica

Durante el año 2023, se estuvo realizando un seguimiento diario de las notas que hicieron público algún suicidio en Yucatán, identificando un total de 202 noticias en este rubro. De este conjunto, se seleccionaron específicamente las noticias que abordaban casos de suicidio en adultos mayores identificando un total de 10. Esta elección se realizó con el objetivo de focalizar la investigación en la representación mediática de eventos suicidas relacionados con este grupo demográfico particular.

La decisión de analizar detalladamente estas 10 noticias sobre suicidio en adultos mayores se fundamenta en la relevancia y singularidad de este segmento de la población. Al centrarse en esta muestra específica, se busca obtener un entendimiento más preciso de cómo se aborda el tema del suicidio en el contexto de los adultos mayores en las plataformas digitales durante el año 2023. Este enfoque permite profundizar en las representaciones sociales, narrativas y contextos específicos que rodean a los casos de suicidio en esta población a través de la cobertura periodística digital.

Entre los casos examinados, se identificaron cinco mujeres y seis hombres que tomaron la trágica decisión de quitarse la vida. Los métodos empleados varían, abarcando desde el ahorcamiento hasta el uso de herbicidas y el corte de venas. Cada uno de estos métodos conlleva una carga de significado única, subrayando la complejidad de abordar la salud mental en adultos mayores.

En cuanto a las edades, la distribución se extiende desde los 60 hasta los 80 años, destacando la necesidad de comprender las distintas necesidades y desafíos que enfrenta esta población. Este rango amplio refleja la complejidad de abordar la salud mental en adultos mayores y resalta la importancia de estrategias de prevención y apoyo ajustadas a sus circunstancias individuales.

Las noticias

Las noticias abordadas presentan diversos enfoques sobre el suicidio de adultos mayores en la región de Yucatán. Provienen de las versiones electrónicas de *Novedades Yucatán, Diario de Yucatán, La Verdad, Azteca Noticias* y *PorEsto!* Fueron publicadas en las versiones virtuales de estos informativos entre enero y octubre de 2023. Desde sus titulares (Tabla 1) y luego en el contenido de la nota (Figura 2), es posible observar que contravienen las recomendaciones de la Organización

Mundial de la Salud (2017) dado que tienen tintes sensacionalistas, se ubica el lugar del incidente (en el contenido de la nota se ofrece la dirección exacta y se explicita el método usado por la persona.

Tabla 1. Titulares de las notas sobre suicidios en adultos mayores

Titular	Informativo	Fecha
Hallan sin vida a una adulta mayor en la colonia Mayapán de Mérida	Diario de Yucatán	4/01/2023
Aumentan a 21 los suicidios en Yucatán, dos hombres se privaron de la vida	La verdad	20/01/2023
Mujer halla a su hermano sin vida en la colonia Adolfo López Mateos	Diario de Yucatán	3/03/2023
Llega a trabajar y encuentra trágica escena en la colonia Leona Viario, Kanasín	Diario de Yucatán	4/04/2023
Hombre se quita la vida en el patio de su casa de Progreso	Azteca Noticias	18/05/2023
Abuelita se suicida dentro de su casa en la colonia Pensiones de Mérida	PorEsto!	31/05/2023
Abuelito se suicida dentro de su casa en Espita; tomó herbicida	PorEsto!	30/06/2023
Reo se suicida en Cereso de Mérida, estaba detenido por matar a su esposa	La Verdad	8/07/2023
Abuelita se suicida en Yucatán	La Verdad	24/08/2023
Hallan a adulto mayor sin vida en la colonia María Luisa de Mérida	Novedades Yucatán	9/10/2023

Figura 1. Nube de palabras generada a partir de los titulares y el contenido de las notas

Resultados

Las noticias abordadas se caracterizan por ofrecen información no solo del suceso, sino de su contexto social e institucional. Se hace referencia a la presencia del suicidio en el contexto yucateco y a la frecuencia del mismo, promoviendo la sensación de alarma. Se ofrecen detalles personales de las víctimas, caracterizándolas en muchos casos como "abuelitos" o "abuelitas", haciendo también referencia a sus familiares. Se menciona el contexto geográfico del evento llegando incluso a dar la dirección precisa de la persona en cuestión y en ocasiones añadiendo fotografías del domicilio del difunto. La manera en como se escriben las notas contiene una importante carga emocional propia del lenguaje sensacionalista. Se hace referencia a la salud mental y física de la víctima. Se menciona en todos los casos la respuesta de las instituciones, y en algunas notas se añaden recomendaciones para la atención y prevención del riesgo suicida. Finalmente, en un caso, se alude a la situación carcelaria del implicado. A continuación se abunda en estos elementos.

1. Frecuencia y alarma:

- Varios titulares resaltan la frecuencia del suicidio, creando una representación de un problema en aumento.
- Se utiliza un lenguaje que sugiere una tendencia alarmante, contribuyendo a la construcción de una percepción de urgencia.

El tema "Frecuencia y Alarma" revela la presencia constante de titulares que destacan la recurrente ocurrencia del suicidio en adultos mayores en la región de Yucatán. Este énfasis en la frecuencia no solo subraya la repetición del fenómeno, sino que también contribuye a la construcción de una percepción de que el suicidio en esta población no es un evento aislado, sino un problema que se manifiesta de manera regular.

La elección del lenguaje en estos titulares refuerza la idea de una tendencia alarmante. Términos como "aumentan", "imparables" y "cifra alarmante" sugieren una situación en constante crecimiento y magnitud preocupante. Este lenguaje no solo informa sobre los eventos, sino que moldea la percepción del público al generar una sensación de urgencia.

El impacto en la percepción de urgencia se intensifica a medida que se repite el uso de un lenguaje que resalta la frecuencia y la alarma a lo largo de varias noticias. Los lectores pueden interpretar estos titulares como una llamada a la acción, indicando la necesidad de abordar de manera inmediata y efectiva el problema del suicidio en adultos mayores.

Esta repetición del enfoque temático contribuye a la construcción de una narrativa pública sobre el suicidio en la región. La frecuencia y la alarma se convierten en elementos clave que configuran la comprensión colectiva del problema. Esta narrativa, influenciada por la elección del lenguaje y la repetición de la temática, puede generar preocupación y atención hacia la problemática del suicidio en adultos mayores en Yucatán.

Además, la representación de la frecuencia y la alarma podría tener un impacto significativo en la movilización social. Los ciudadanos, al percibir la magnitud del problema, podrían sentirse motivados a buscar soluciones, participar en iniciativas de prevención o incluso demandar acciones concretas por parte de las autoridades ante lo que se interpreta como una situación crítica. En este sentido, la construcción de la representación social influye en la manera en que la sociedad interactúa y responde a la problemática del suicidio en adultos mayores en la región.

2. Caracterización de las víctimas

- Se identifican a las víctimas con detalles personales como nombre completo, edad y ocupación, haciendo pública la vida privada y la tragedia.
- Se enfoca en las relaciones familiares, destacando la carga emocional y la conexión entre los afectados y la comunidad.

El tema revela una tendencia consistente en las noticias sobre suicidios en adultos mayores en Yucatán. En estos informes, se observa una estrategia de presentación que va más allá de simplemente informar sobre los eventos, buscando suavizar el evento caracterizando a las víctimas como abuelitos o abuelitas y resaltando aspectos personales que generan una conexión más profunda con la audiencia.

La identificación de las víctimas mediante detalles personales como el nombre completo, la edad y la ocupación constituye un elemento cotidiano del ejercicio periodístico que debe responder a preguntas como ¿qué?, ¿quién?, ¿cuándo?, ¿cómo?, ¿dónde?, ¿por qué?; pero en el caso de las notas sobre suicidio, puede llevar a consecuencias negativas pues ya desde los primeros trabajos sobre el tema que hiciera Durkheim, se señalaba que uno de los elementos centrales en la ocurrencia del suicidio reside en el proceso de identificación con la persona fallecida.

Este enfoque no se limita a las relaciones familiares directas, sino que se extiende a la conexión entre las víctimas y la comunidad en general. Al resaltar esta conexión más amplia, se fomenta una percepción de que el suicidio no solo afecta a las personas individualmente, sino que también deja una huella emocional en el tejido social de la comunidad. Este énfasis en la comunidad refuerza la idea de que el suicidio es un fenómeno que trasciende lo individual y tiene

implicaciones colectivas, frecuentemente negativas, por ello la OMS (2017) ha insistido en el peligro de ofrecer datos que puedan generar procesos de identificación en lo que se ha llamado efecto Werther.

3. Contexto geográfico y conexión local

- La ubicación específica de los incidentes refuerza la conexión local, influenciando la percepción de la comunidad hacia el suicidio.
- Descripciones detalladas de las zonas refuerzan la idea de que el suicidio es un problema que afecta directamente a la comunidad.

En relación con el tema "Contexto Geográfico y Conexión Local" resalta una estrategia consistente en las noticias sobre suicidios en adultos mayores en Yucatán. A través de la ubicación específica de los incidentes y las descripciones detalladas de las zonas, se busca establecer una conexión más estrecha con la audiencia local, influyendo significativamente en la percepción de la comunidad hacia el fenómeno del suicidio.

La ubicación específica de los incidentes se presenta como un elemento crucial para reforzar la conexión local, pero también los procesos de identificación con la víctima, lo que contribuye a normalizar el fenómeno y la puerta a seguir por el mismo camino que el suicida en el sentido de identificar que eso es algo que sucede en mi barrio, por consiguiente, si soy del barrio tengo esa posibilidad abierta. Esta estrategia impacta en la percepción, ya que los lectores pueden sentir que el suicidio no es simplemente un fenómeno abstracto, sino una realidad que afecta directamente a su entorno inmediato. Las descripciones detalladas de las zonas donde ocurren los suicidios contribuyen a fortalecer esta conexión local, pero de manera negativa. Al proporcionar información sobre la geografía y las características de las áreas afectadas, se pretende que los lectores visualicen con mayor claridad los entornos en los que se desarrollan los eventos. Esto no solo añade un contexto visual, sino que también intensifica la identificación de la audiencia con el lugar, generando una mayor proximidad emocional hacia los sucesos.

Esta estrategia no solo informa sobre la ubicación geográfica de los eventos, sino que también busca transmitir la idea de que el suicidio es un problema que afecta directamente a la comunidad local. La conexión local se convierte en un factor determinante en la percepción pública del fenómeno, ya que los lectores pueden sentir que estos eventos impactan no solo a individuos aislados, sino a la colectividad a la que pertenecen y por consiguiente se normaliza el fenómeno.

La atención a la ubicación específica y las descripciones detalladas de las zonas refuerzan la conexión local en las noticias sobre suicidios en adultos mayores en Yucatán. Esta estrategia no solo contextualiza los eventos, sino que

también moldea la percepción de la audiencia al establecer una conexión más estrecha entre el fenómeno del suicidio y la propia persona.

4. Lenguaje sensacionalista y carga emocional:

- Se emplea un lenguaje sensible para describir los eventos, utilizando términos como "trágica escena" y "lamentablemente" para añadir carga emotiva.
- Los titulares y las frases están formulados para resaltar la tragedia y generar una respuesta emocional por parte de la audiencia.

Respecto al tema "Lenguaje Sensible y Carga Emocional" revela una estrategia deliberada en la presentación de las noticias sobre suicidios en adultos mayores en Yucatán. A través del uso de un lenguaje sensible y la incorporación de términos como "trágica escena" y "lamentablemente", se busca añadir una carga emotiva significativa a la narrativa, generando así una respuesta emocional por parte de la audiencia.

La elección cuidadosa de palabras y expresiones sensibles cumple el propósito de humanizar la tragedia y establecer una conexión emocional más profunda con los lectores. La utilización del término "trágica escena" enfatiza no solo la gravedad del evento, sino también su naturaleza conmovedora, provocando una reacción empática por parte de la audiencia. Este tipo de lenguaje contribuye a la construcción de representaciones sociales al destacar la tragedia individual asociada al suicidio.

Los titulares y las frases formulados de manera específica para resaltar la tragedia refuerzan la carga emocional presente en las noticias. La intención detrás de esta formulación es generar una respuesta emocional inmediata por parte de la audiencia, llevando a una mayor identificación con las víctimas y sus familias. Al emplear frases que evocan compasión y pesar, se busca influir en la percepción pública al resaltar la gravedad de los sucesos.

La presencia de términos como "lamentablemente" actúa como un refuerzo emocional, indicando que los eventos descritos son fuente de pesar y tristeza. Este tipo de lenguaje sensible no solo comunica información, sino que también moldea la interpretación emocional de los sucesos, contribuyendo así a la construcción de percepciones compartidas en la audiencia.

En este tema, la utilización de un lenguaje sensible y la incorporación de carga emocional a través de términos como "trágica escena" y "lamentablemente" son estrategias deliberadas para suscitar una respuesta emocional en la audiencia. Estas elecciones lingüísticas no solo informan sobre los eventos, sino

que también influyen en la percepción pública y contribuyen a la construcción de representaciones sociales sobre el suicidio en adultos mayores en Yucatán.

5. Salud mental y factores contribuyentes:

- Se mencionan problemas de salud mental como la depresión, sugiriendo una relación entre la salud mental y el suicidio.
- En algunas noticias se especula sobre posibles motivaciones, como el consumo de alcohol, que pueden influir en la interpretación pública.

El tema "Salud Mental y Factores Contribuyentes" revela la inclusión consciente de información sobre la salud mental y otros posibles factores contribuyentes en las noticias sobre suicidios en adultos mayores en Yucatán. Este enfoque busca destacar y explorar dimensiones más profundas de los sucesos, influyendo así en la percepción pública y contribuyendo a la construcción de representaciones sociales.

La mención de problemas de salud mental, específicamente la depresión, establece una conexión directa entre la salud mental y el acto del suicidio. Al señalar la depresión como un factor, se introduce la idea de que las condiciones psicológicas pueden desempeñar un papel significativo en estos eventos. Esta conexión entre salud mental y suicidio puede influir en la percepción pública al fomentar una comprensión más completa de los posibles factores contribuyentes, llevando a una reflexión sobre la importancia de la atención a la salud mental en la comunidad.

Además, la especulación sobre posibles motivaciones, como el consumo de alcohol, agrega complejidad a la narrativa. La inclusión de estos factores contribuyentes potenciales no solo amplía la comprensión de los sucesos, sino que también puede influir en la interpretación pública. La especulación sobre las motivaciones, al ser parte de la información presentada, puede conducir a reflexiones individuales y debates en la sociedad sobre la relación entre estos factores y el suicidio en adultos mayores.

Es importante destacar que la inclusión de factores contribuyentes no solo proporciona datos adicionales, sino que también influye en la construcción de percepciones compartidas. La salud mental y otros elementos especulativos actúan como elementos que dan forma a la narrativa general sobre los suicidios, contribuyendo así a la creación de representaciones sociales en la comunidad de Yucatán.

Finalmente, al abordar temas relacionados con la salud mental y factores contribuyentes, las noticias sobre suicidios en adultos mayores en Yucatán buscan enriquecer la comprensión pública de estos eventos. La inclusión de estos

elementos específicos contribuye a la construcción de representaciones sociales al influir en la percepción y en la interpretación compartida de la problemática del suicidio en la comunidad.

6. Respuesta institucional y prevención:

- La intervención de autoridades, servicios médicos y protocolos de necropsia se destaca, influyendo en la percepción de la respuesta institucional.
- La referencia a iniciativas gubernamentales y aplicaciones de prevención contextualiza el suceso en el marco de esfuerzos preventivos.

Desde las representaciones sociales, "Respuesta Institucional y Prevención" revelan la presencia destacada de elementos relacionados con la intervención de autoridades y los esfuerzos de prevención en las noticias sobre suicidios en adultos mayores en Yucatán. Estos aspectos no solo informan sobre las acciones tomadas después del evento, sino que también tienen un impacto significativo en la percepción pública y en la construcción de representaciones sociales.

La resaltada intervención de autoridades, servicios médicos y protocolos de necropsia proporciona un marco institucional a los sucesos. Esta atención a los procedimientos oficiales y a la respuesta inmediata de las autoridades influye en la percepción pública al transmitir un sentido de seriedad y atención por parte de las instituciones gubernamentales y médicas. La atención a los protocolos de necropsia, en particular, puede agregar un componente técnico y científico, buscando legitimar la información presentada y proporcionar una visión objetiva de los acontecimientos.

La referencia a iniciativas gubernamentales y aplicaciones de prevención contextualiza los sucesos dentro de un marco más amplio de esfuerzos preventivos. Esta inclusión no solo informa sobre las medidas tomadas para abordar la problemática del suicidio en adultos mayores, sino que también puede influir en la percepción pública al sugerir que hay acciones en marcha para prevenir futuros incidentes. La referencia a la prevención destaca el compromiso de las autoridades y contribuye a la creación de una narrativa que va más allá de la descripción de los hechos individuales.

Este tema enfatiza en la respuesta institucional y los esfuerzos de prevención en las noticias sobre suicidios en adultos mayores en Yucatán busca influir en la percepción pública al proporcionar un contexto más amplio y resaltar la seriedad con la que las autoridades abordan la cuestión. Estos elementos contribuyen a la construcción de representaciones sociales al moldear la forma en que la comunidad interpreta y entiende la respuesta institucional y los esfuerzos preventivos en relación con los suicidios en adultos mayores.

7. Condiciones carcelarias y crímenes previos

- En una noticia se vincula el suicidio con el historial delictivo del individuo, introduciendo la dimensión de condiciones carcelarias y crímenes previos.

Al analizar el tema "Condiciones Carcelarias y Crímenes Previos" en el contexto de noticias sobre suicidios en adultos mayores en Yucatán se destaca, en una de las notas, la introducción de una dimensión adicional que vincula el acto suicida con el historial delictivo del individuo. Esta conexión entre las condiciones carcelarias y los crímenes previos añade una capa de complejidad a la narrativa y puede influir en la percepción pública de múltiples maneras.

En la noticia que establece esta conexión, se revela una relación entre el suicidio y el historial delictivo del individuo. Esta asociación puede llevar a la audiencia a reflexionar sobre cómo las condiciones en las que una persona cumplía su condena pudieron haber influido en su decisión de tomar su propia vida. Además, la mención de crímenes previos introduce la posibilidad de que factores legales y judiciales hayan contribuido al estado emocional del individuo, ampliando la perspectiva de posibles causas subyacentes.

Al introducir el elemento de condiciones carcelarias y crímenes previos, la noticia puede generar debates y reflexiones sobre la relación entre el sistema de justicia, el encarcelamiento y la salud mental de los adultos mayores. La inclusión de estos detalles específicos también puede impactar en la percepción pública al destacar la complejidad de las circunstancias que rodean el suicidio y evitar narrativas simplistas.

Es así como, la conexión entre el suicidio y el historial delictivo del individuo, especialmente en relación con las condiciones carcelarias, agrega una dimensión adicional al análisis de las noticias sobre suicidios en adultos mayores en Yucatán. Esta inclusión puede influir en la interpretación pública al plantear preguntas sobre la intersección entre la justicia penal, el encarcelamiento y la salud mental en el contexto de este trágico suceso.

8. Reflexiones sobre la comunidad y la edad avanzada

- La edad avanzada de las víctimas se destaca, influyendo en la percepción de la vulnerabilidad de los adultos mayores frente al suicidio.
- Se enfatiza la incidencia del suicidio en la comunidad, generando reflexiones sobre el impacto en la sociedad.

El tema revela la importancia de resaltar la edad avanzada de las víctimas en las noticias sobre suicidios en adultos mayores en Yucatán. Esta estrategia periodística busca influir en la percepción pública de la vulnerabilidad de los

adultos mayores frente al suicidio y generar reflexiones sobre el impacto en la sociedad y la comunidad en general.

Al destacar la edad avanzada de las víctimas, se pretende resaltar la vulnerabilidad de este segmento de la población. La elección de enfocarse en adultos mayores sugiere una sensibilidad especial hacia las condiciones y desafíos que enfrentan las personas en esta etapa de la vida. Esta estrategia podría llevar a la audiencia a reflexionar sobre los posibles factores específicos relacionados con la edad, como la soledad, la pérdida de seres queridos, o problemas de salud, que podrían contribuir al aumento de suicidios en este grupo demográfico.

Además, al resaltar la incidencia del suicidio en la comunidad, se busca generar reflexiones sobre el impacto más amplio de estos eventos. La comunidad puede ser vista como un sistema interconectado, y la atención a la edad avanzada de las víctimas resalta cómo este fenómeno afecta no solo a individuos, sino también al tejido social en su conjunto. Esto puede motivar a la audiencia a considerar medidas comunitarias, apoyo social y conciencia colectiva sobre la importancia de abordar las necesidades específicas de los adultos mayores en términos de salud mental.

Discusión

Este análisis buscó arrojar luz sobre las representaciones sociales que subyacen en la cobertura periodística. Al comprender las narrativas y los contextos que rodean a estos eventos, se pretende contribuir a una reflexión informada sobre cómo abordar la problemática del suicidio, especialmente en el segmento vulnerable de la población conformado por los adultos mayores.

La revisión de las 10 noticias sobre suicidios en Yucatán revela representaciones sociales que se entrelazan con las tendencias identificadas en otros estudios realizados sobre el tema. Sin embargo, también se distinguen algunas peculiaridades locales que pueden ejercer influencia en la construcción de estas representaciones (Hein et al., 2020, p. 8).

En consonancia con Acosta (2021), las noticias reflejan la tendencia de resaltar la frecuencia del suicidio, contribuyendo así a la percepción de un problema en aumento. Esta estrategia, presente tanto en los medios como en la literatura científica, señala la importancia de generar conciencia sobre la magnitud del fenómeno y fomentar discusiones públicas para abordar el suicidio (Tellez, 2021).

La identificación detallada de las personas afectadas puede responder al ejercicio habitual del ejercicio periodístico, pero en el caso del suicidio esto representa un riesgo importante para las audiencias de los medios de comunicación,

no obstante Prata & Morrel (2019) destacan la importancia de personalizar las historias para combatir estigmas y promover la comprensión.

El contexto geográfico y la conexión local emergen como elementos esenciales en ambas fuentes. Ballesteros *et al.* (2010) respaldan la idea de que la percepción del suicidio está profundamente influenciada por el entorno sociocultural y geográfico. Las noticias, al situar específicamente los incidentes y proporcionar descripciones detalladas de las áreas, refuerzan esta conexión local, haciendo que el problema sea más palpable y cercano para la audiencia.

En cuanto al lenguaje sensacionalista y la carga emocional, ambos hallazgos en las noticias y en la literatura enfatizan la necesidad de una narrativa que resalte la gravedad del suicidio. Este enfoque busca movilizar emociones y generar una respuesta activa del público, reflejando la comprensión de que la presentación de la información no solo comunica hechos, sino que también moldea actitudes y percepciones.

La relación entre la salud mental y el suicidio, así como la especulación sobre posibles factores contribuyentes, Suso-Ribera et al. (2018) examinaron las diferencias en las tasas de suicidio en Castellón entre 2009 y 2015, explorando la influencia de factores sociodemográficos y psiquiátricos en los ámbitos urbano y rural (p. 4-11). La atención a la salud mental como un componente crucial en la comprensión del suicidio es respaldada por investigaciones, al igual que la exploración de posibles desencadenantes y motivaciones, que añade complejidad a la narrativa.

La respuesta institucional y las referencias a iniciativas gubernamentales y de prevención reflejan la importancia de la acción colectiva y las intervenciones institucionales, en línea con la literatura que destaca la necesidad de estrategias multifacéticas para abordar el suicidio (Cerva, 2020).

No obstante, la vinculación entre el suicidio y el historial delictivo, una representación encontrada en una de las noticias, no se encuentra tan claramente respaldada en la literatura revisada. Este aspecto particular sugiere una posible influencia local o un énfasis mediático único en el contexto de Yucatán (Ordóñez & Ruiz, 2008).

La edad avanzada de las víctimas y la reflexión sobre la comunidad no son temas extraños en la literatura; sin embargo, la manera en que estas representaciones específicas se entrelazan en las noticias podría reflejar matices culturales y sociales únicos de la región, enfatizando la importancia de considerar la diversidad local al abordar el suicidio.

Mientras las noticias sobre suicidios en Yucatán comparten varias representaciones sociales con lo reportado en otros estudios (Gómez & Calderón,

2013), algunas particularidades locales sugieren influencias únicas en la construcción de la percepción pública sobre este tema delicado. Esta comparación destaca la importancia de considerar el contexto específico al abordar el suicidio y desarrollar estrategias de prevención y concientización.

Recomendaciones a partir de lo antes expuesto

Es imperativo que los medios de comunicación utilicen un lenguaje y una construcción de la noticia diferente a los códigos que habitualmente manejan. Evitar términos sensacionalistas y adoptar un enfoque que destaque la importancia de la salud mental y la prevención puede contribuir a una representación más equitativa y respetuosa.

1. Promoción de la salud mental

Los medios de comunicación tienen el poder de desempeñar un papel significativo en la promoción de la conciencia sobre la salud mental en adultos mayores. Se recomienda la colaboración con expertos en salud mental para difundir información precisa y ofrecer recursos que fomenten el bienestar emocional y la prevención del suicidio.

2. Enfocarse en la prevención y recursos comunitarios

Los informes periodísticos pueden desempeñar un papel crucial al resaltar los recursos comunitarios disponibles y las estrategias de prevención del suicidio. Facilitar información sobre líneas directas, centros de apoyo y programas locales puede ser fundamental para aquellas personas que buscan ayuda o que desean apoyar a familiares y amigos.

3. Formación de periodistas en salud mental

Brindar capacitación a periodistas sobre la cobertura responsable de temas relacionados con el suicidio y la salud mental es esencial. Esto incluye comprender las implicaciones éticas, evitar la estigmatización y promover mensajes de esperanza y apoyo.

4. Fomentar la diversidad en las narrativas

Diversificar las historias y representaciones de adultos mayores en los medios puede contribuir a una comprensión más completa de los desafíos que enfrenta

esta población. Destacar experiencias positivas, resiliencia y soluciones puede contrarrestar la percepción negativa asociada al envejecimiento.

Estas recomendaciones buscan no solo mejorar la calidad de la cobertura periodística sobre el suicidio en adultos mayores, sino también contribuir a la creación de un entorno más compasivo y comprensivo en la sociedad. La colaboración entre medios de comunicación, expertos en salud mental y comunidades locales es esencial para abordar este delicado tema de manera efectiva.

Limitaciones

El estudio de las 10 noticias periodísticas sobre suicidios de adultos mayores presenta ciertas limitaciones que es importante tener en cuenta para interpretar los resultados de manera adecuada:

1. Muestra limitada

La selección de solo 10 noticias podría no ser representativa de la totalidad de los casos de suicidio en adultos mayores durante el período analizado. Una muestra más extensa podría proporcionar una visión más completa de las representaciones sociales presentes en los medios.

2. Sesgo en la cobertura mediática

Las noticias seleccionadas están sujetas al sesgo inherente en la cobertura mediática. La elección de ciertos casos puede influir en la interpretación de las representaciones sociales, ya que algunos aspectos pueden ser más destacados o minimizados según la agenda mediática.

3. Limitaciones idiomáticas

El análisis se basa en la interpretación del lenguaje utilizado en las noticias, y ciertas sutilezas lingüísticas podrían perderse en la traducción. La interpretación de términos específicos y matices culturales puede variar, lo que podría afectar la precisión del análisis.

4. Falta de contexto integral

La información disponible en las noticias puede no ofrecer un contexto completo sobre los casos, lo que limita la comprensión de factores subyacentes. Datos como

historial médico, relaciones familiares y condiciones de vida podrían no estar completamente representados en las noticias.

5. Enfoque exclusivo en medios escritos

El análisis se centra en noticias escritas, excluyendo otros formatos de medios como videos o reportajes visuales. Esto puede limitar la comprensión de las representaciones sociales que podrían transmitirse de manera diferente en diversos medios.

6. Estudio basado en noticias de un periodo específico

Las representaciones sociales pueden evolucionar con el tiempo, y este estudio se basa en noticias de un período específico. Cambios en la cobertura mediática o en la percepción pública podrían no reflejarse completamente en este análisis.

Consideraciones finales

La exploración de las 10 noticias que abordan los suicidios de adultos mayores en Yucatán durante el año 2023 proporciona una visión profunda de las representaciones sociales en torno a este fenómeno delicado. A través del análisis detallado de diversos aspectos presentes en las noticias, se han identificado patrones y elementos que contribuyen a la construcción de la percepción pública sobre el suicidio en esta demografía específica.

La frecuencia y la alarma emergen como temas recurrentes en las noticias, destacando la tendencia a presentar el problema como un fenómeno en aumento y generando una sensación de urgencia. Este enfoque puede tener implicaciones significativas en la movilización de la sociedad y en la percepción de la magnitud del problema. Además, la humanización de las víctimas, mediante la incorporación de detalles personales y la exploración de relaciones familiares, contribuye a la conexión emocional de la audiencia con las tragedias, promoviendo la empatía y la comprensión.

El contexto geográfico y la conexión local juegan un papel crucial, ya que las noticias se esfuerzan por situar específicamente los incidentes, reflejando la importancia de considerar el entorno sociocultural en la comprensión del suicidio. A través de descripciones detalladas de las zonas, se refuerza la percepción de la cercanía del problema, instando a la comunidad a enfrentarlo de manera más directa.

El uso de un lenguaje sensible y la carga emocional en la presentación de los eventos busca no solo informar, sino también provocar una respuesta emocional del público. Esta estrategia destaca la dimensión trágica de los suicidios, buscando sensibilizar a la audiencia sobre la gravedad del problema.

La mención de la salud mental y la exploración de posibles factores contribuyentes añaden complejidad al discurso sobre el suicidio. Se destaca la necesidad de abordar no solo las manifestaciones externas, sino también las causas subyacentes, subrayando la importancia de la prevención y la intervención temprana.

La respuesta institucional, resaltando la intervención de autoridades y servicios médicos, así como la referencia a iniciativas gubernamentales y de prevención, posiciona el suicidio como un problema abordado activamente por la sociedad y las instituciones. Sin embargo, la conexión entre el suicidio y el historial delictivo, aunque presente en una noticia, no encuentra respaldo claro en la literatura existente, señalando una posible peculiaridad local.

La reflexión sobre la comunidad y la edad avanzada de las víctimas añade capas de complejidad al análisis. La vulnerabilidad percibida de los adultos mayores frente al suicidio y las implicaciones en la comunidad resaltan la importancia de abordar este fenómeno desde perspectivas múltiples.

Este capítulo ofrece una visión integral de las representaciones sociales en torno a los suicidios de adultos mayores en Yucatán durante 2023. La intersección de elementos como la frecuencia, la humanización, el contexto geográfico y otros revela la complejidad del fenómeno y subraya la necesidad de enfoques multidimensionales para la prevención y la comprensión de estos eventos trágicos. Este estudio proporciona una base valiosa para futuras investigaciones y acciones destinadas a abordar el suicidio en la población de adultos mayores en la región.

Referencias

ACOSTA, Y. (2021). Tratamiento periodístico de los suicidios y enfermedades mentales. *REVISTA INVECOM*, Vol. 1, Núm. 2, pp. 275-289.

ÁLVAREZ MÉNDEZ, S. (2021). Ahorcamientos durante la persecución de idolatrías de 1562posible origen e instrumentalización de la diosa del suicidio maya. *Americanía* (14) 34-62.

_____(2022). "El suicidio en la prensa de nota roja yucateca: medios de comunicación digitales y Facebook". *Revista Euroamericana De Antropología*, *13*, 159–184. http://doi.org/10.14201/rea202213159184

BALLESTEROS, M. D. P., GUTIÉRREZ MALAVER, M. E., SÁNCHEZ MARTÍNEZ, L. M., HERRERA MEDINA, N. E., GÓMEZ SOTELO, Á. P., & BOUQUET, R. I. (2010). El suicidio en la juventud: una mirada desde la teoría de las representaciones sociales. *Revista Colombiana de psiquiatría*, Vol. 39, Núm. 3, pp. 522-543.

CANTO VALDÉS, L. R. (2012). La muerte voluntaria en Yucatán durante el porfiriato. *Secuencia*, (82), 73-100.

CANTO-VALDÉS, L. & YANES-PÉREZ, M. (2018). El suicidio y la melancolía en algunas haciendas porfirianas de Yucatán. *LiminaR, 16*(2), 158-169.

CERVA CERNA, D. (2020). Activismo feminista en las universidades mexicanas: la impronta política de las colectivas de estudiantes ante la violencia contra las mujeres. *Revista de la educación superior*, Vol. 49, Núm. 194, pp. 137-157.

CÔRTEA, B.; TÔRRES KHOURY, H. T. & LUCIANA HELENA MUSSI, L. H. (2014). Suicídio de idosos e mídia: o que dizem as notícias? *sicologia USP, 25*(3) 253-261. http://dx.doi.org/10.1590/0103-6564D20140003.

CORTÉS, FRUTOS, M. (coord.) (2014) Violencia social y suicidio en el sureste de México. Universidad Autónoma del Carmen /Secretaría de Salud del Estado de Campeche

ESTRELLA CASTILLO, D. F. & MARRUFO HEREDIA, O. M. (2025). *Necesito morir (k'a'abéet in kúmil) una aproximación transdisciplinaria al suicidio en yucatán*. Universidad Autónoma de Yucatán / Universidad Autónoma de Chiapas.

EUAN, C. (30 de junio de 2023). Abuelito se suicida dentro de su casa en Espita; tomó herbicida. *Por Esto!* Recuperado de https://www.poresto.net/yucatan/sucesos/2023/6/30/abuelito-se-suicida-dentro-de-su-casa-en-espita-tomo-herbicida.html

GÓMEZ, G. C., & CALDERÓN, C. S. Medios de comunicación y suicidio: una reflexión periodística de la nota roja en la prensa escrita del estado de Campeche. *Violencia social y suicidio en el Sureste de México*, 148.

GONZÁLEZ GONZÁLEZ DURÁN, J. (2021). *Autopsia del suicidio en Yucatán*. Tesis de Maestría. Centro de Investigación y Docencia Económicas A. C., México.

GRUPO MEGAMEDIA. (4 de enero de 2023). Hallan sin vida a una adulta mayor en la colonia Mayapán de Mérida. Diario de Yucatán. Recuperado de https://www.yucatan.com.mx/merida/2023/01/04/hallan-sin-vida-una-adulta-mayor-en-la-colonia-mayapan-de-merida-373286.html

_____(3 de marzo de 2023). Mujer halla a su hermano sin vida en la colonia Adolfo López Mateos. Diario de Yucatán. Recuperado de https://www.yucatan.com.mx/merida/2023/03/03/mujer-halla-su-hermano-sin-vida-en-la--colonia-adolfo-lopez-mateos-387729.html

_____(4 de abril de 2023). Llega a trabajar y encuentra trágica escena en la colonia Leona Vicario, Kanasín. Diario de Yucatán. Recuperado de https://www.yucatan.com.mx/merida/2023/04/04/llega-trabajar-encuentra-tragica--escena-en-la-colonia-leona-vicario-kanasin-396100.html

HEIN, P., PANDOLFI, J., & GONZÁLEZ, V. H. (2020). Suicidio y sociedad. *Revista de Ciencias Sociales*, Vol. 33, Núm. 46, pp. 7-10.

HERNÁNDEZ RUIZ, L. (2011). Discurso en torno al suicidio en Chichi Suárez, Yucatán. *Anales de Antropología*, *44*, 239–272.

_____(2012). Representaciones sociales del" último discurso" del suicida. *Península*, Vol. 7, Núm. 2, pp. 27-43.

_____(2019). Titulares, balazos, llamadas y fotografías: Suicidio en tres periódicos de Mérida, Yucatán, México en el 2015. *Entre Diversidades, 6*(2), 203-231.

_____(2024). Frontera entre la vida y la muerte por suicidio en estudiantes adolescentes del estado de Yucatán. *Revista pueblos y fronteras digital, 19*(e727). https://doi.org/10.22201/cimsur.18704115e.2024.v19.727.

JODELET, D. (1985). Representación social: fenómenos, concepto y teoría. En Moscovici *Psicología social, II. Pensamiento y vida social. Psicología social y problemas sociales.*

LÓPEZ, A. O., & FERNÁNDEZ, D. G. (2015). Suicidio y libertad de información: entre la relevancia pública y la responsabilidad. *Revista de Comunicación de la SEECI*, Núm. 38, pp. 70-92.

LUCAS, L. S., BONOMO, M., FLAUZINO, T. A., ZAMBORLINI, V. V., & FERREIRA, B. A. M. (2021). "¿¡Suicidio?! ¿Y a Mí Qué?": Representaciones Sociales de Suicidio en Comentarios de Usuarios de Facebook. *Estudos e Pesquisas em Psicologia*, Vol. 21, Núm. 1, pp. 196-216.

ORDÓÑEZ, L. S., & RUIZ, J. I. (2008). Suicidio en prisión. *Estado del arte en Psicología: Aportes desde la Psicología Jurídica y Clínica al contexto penitenciario*, pp. 74-95.

PINZÓN, E. (31 de mayo de 2023). Abuelita se suicida dentro de su casa en la colonia Pensiones de Mérida. *Por Esto!* Recuperado de https://www.poresto.net/yucatan/sucesos/2023/5/31/abuelita-se-suicida-dentro-de-su-casa-en-la-colonia-pensiones-de-merida.html

PRATA, J &MORREL, M. (2019). Medios de comunicación: Cuando publicar el dolor, duele. Recuperado de https://papageno.es/category/medios-de-comunicacion.

PUERTA, P. (18 de mayo de 2023). Hombre se quita la vida en el patio de su casa de Progreso. Azteca Noticias Yucatán. Recuperado de https://www.aztecayucatan.com/policiaca/hombre-se-quita-vida-patio-de-su-casa-de-progreso

RAMÍREZ-CAMACHO, M. A. (2017). Maldad, brujería y pérdida de voluntad relacionada al suicidio entre los mayas de Yucatán. *Ra Ximhai, 13*(1), 35-48.

REYES-FOSTER, B (2013). "He Followed the Funereal Steps of Ixtab: The Pleasurable Aesthetics of Suicide in Newspaper Journalism in Yucatán, México". *Journal of Latin American and Caribbean Anthropology*, *18*(2), 251-273

RODRÍGUEZ BALAM, E.; CERVANTES KANTÚN, D.; AGUILAR CANTO, J. & MARTÍN MORENO, U. (2022). Aproximaciones al suicidio en yucatán. Una mirada a la estadística descriptiva. *Península, 17*(2), 109-146. Epub 10 de septiembre de 2024.https://doi.org/10.22201/cephcis.25942743e.2022.17.2.83529

SUSO-RIBERA, C., MORA-MARÍN, R., HERNÁNDEZ-GASPAR, C., PARDO-GUERRA, L., PARDO-GUERRA, M., BELDA-MARTÍNEZ, A., & PALMER-VICIEDO, R. (2018). El suicidio en Castellón entre 2009 y 2015: ¿ayudan los factores sociodemográficos y psiquiátricos a entender las diferencias entre los ámbitos urbano y rural?. *Revista de Psiquiatría y Salud Mental*, *11*(1), 4-11.

TÉLLEZ, M. A. (2021). Discusiones y etapas en torno a "quien se mata a sí mismo" y al "suicidio", su confluencia en el caso mexicano y la pertinencia de crear un nuevo derecho humano: el derecho a la muerte digna. *Revista del Posgrado en Derecho de la UNAM*, *15*, 34-34.

VELÁZQUEZ-VÁZQUEZ, D., ROSADO-FRANCO, A., HERRERA-PACHECO, D., AGUILAR-VARGAS, E. & MÉNDEZ-DOMÍNGUEZ, N. (2019). Epidemiological description of suicide mortality in the state of Yucatan between 2013 and 2016. *Salud mental, 42*(2), 75-82. https://doi.org/10.17711/sm.0185-3325.2019.010

VEGAJ. (20 de enero de 2023). Aumentan a 21 los suicidios en Yucatán, dos hombres se privaron de la vida. *La Verdad Yucatán*.

_____(8 de julio de 2023). Reo se suicida en Cereso de Mérida, estaba detenido por matar a su esposa. *La Verdad Yucatán*.

_____(24 de agosto de 2023). Abuelita se suicida en Yucatán. *La Verdad Yucatán*.

Antrópica. Revista de Ciencias Sociales y Humanidades. Año 11, vol. 11, n°. 22, julio-diciembre 2025: 317-342. UADY. ISSN: 2448-5241.

Marcos interpretativos sobre el suicidio en Yucatán
Un análisis de notas de prensa y sus comentarios en Facebook

Interpretive frameworks on suicide in Yucatán
An analysis of press releases and their comments on Facebook

Carmen Castillo Rocha
Julio C. Aguila Sánchez
Universidad Autónoma de Yucatán (México)

Resumen

Yucatán es uno de los estados con mayores índices de suicidio en México. La manera en la que la prensa trata el tema, así como los lectores reaccionan a ellas, dan pistas de los marcos interpretativos de este fenómeno en la sociedad. El presente artículo ofrece un análisis de la interacción entre notas periodísticas sobre suicidio y sus lectores. Se aplicó un análisis de contenido a 589 comentarios de Facebook de seis notas periodísticas publicadas entre 2020 y 2021. Como resultado se encontró que los lectores reconocen múltiples causas posibles, entre las que identifican aquellas de orden psíquico, político, familiar, económico, laboral y cultural; sin embargo, se ven generalmente cada uno de esos elementos de manera aislada y muy pocas veces se muestra una interrelación entre ellos. Las causas que se les atribuyen no se distribuyen igual en hombres y en mujeres. Se concluye que para los lectores la educación y la espiritualidad son los principales marcos para entender y prevenir el suicidio, para lo cual demandan más atención desde las políticas públicas hacia el fenómeno.

Palabras clave: periodismo, frame analysis, Facebook, suicidio.

Abstract

Yucatán is one of the states with the highest rate of suicide in Mexico. The way in which the press deals with the topic, as well as how readers react to them, give clues to the interpretative frameworks of this phenomenon in society. This article offers an analysis of the interaction between journalistic stories about suicide and their readers. A content analysis was applied to 589 Facebook comments from six journalistic articles published between 2020 and 2021. As a result, it was found that readers recognize multiple possible causes, among which they identify those of a psychological, political, family, economic, work and cultural; However, each of these elements is generally seen in isolation and very rarely is an interrelationship between them shown. The causes attributed to them are not distributed equally in men and women. It is concluded that for readers, education and spirituality are the main frameworks to understand and prevent suicide, for which they demand more attention from public policies towards the phenomenon.

Keywords: Journalism, Frame analysis, Facebook, Suicide.

DOI: https://doi.org/10.32776/arcsh.v11i22.521
https://orcid.org/0000-0003-0668-9737 - ccastillo@correo.uady.mx
https://orcid.org/0000-0002-2903-463X - julio.aguila@virtual.uady.mx

Recepción: 23 de octubre de 2024 | Aceptación: 30 de junio de 2025
© 2025 UADY. Esta obra es de acceso abierto y se distribuye bajo la licencia Creative Commons Atribución-NoComercial-SinDerivar 4.0 Internacional (CC BY-NC-SA 4.0).
https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/deed.es

Introducción

Los temas de la salud mental y el suicidio han cobrado especial relevancia posterior a la pandemia por COVID-19, que no solo produjo una importante sobremortalidad, sino que, a decir de la Organización Mundial de la Salud (OMS) (WHO, 2024) dejó secuelas importantes en las expectativas de vida, la salud y la economía de las familias. Previo a la pandemia, se observaba un decremento de las tasas de suicidio a nivel global, excepto en el continente americano en el que se venía observando un incremento que se hizo más agudo a partir de la pandemia. En América Latina el problema se ha sumado a las históricas condiciones de inequidad, constituyendo el pobre acceso a la salud mental una de las brechas más importantes a salvar en ese sentido.

En cuanto al suicidio, si bien es identificado como un problema de salud pública por la OMS, se le observa asociado a múltiples causas y por consiguiente la necesidad de un estudio multidisciplinario que permita una comprensión integral del fenómeno. Si bien podemos ubicar en el trabajo de Émile Durkheim la aportación fundacional; en el presente siglo se reconoce a Edwin S. Shneidman como el padre de la Suicidología contemporánea (Chávez-Hernández y Leenaars, 2010) a quien se le deben conceptos como suicidología, autopsia psicológica, posvención y dolor psicológico, visibles en su obra *Autopsy of a Suicidal Mind* (Shneidman, 2004). Shneidman aborda el fenómeno desde una perspectiva primordialmente psicológica, pero también es comprensible desde otras miradas, por ejemplo, la obra de Thomas Joiner (2007) quien propone una teoría interpersonal del suicidio; o Jason Manning (2020) quien, desde una mirada sociológica, enfatiza el componente comunicativo-interaccional del evento; observando, entre otras cosas, el papel que juega la integración social de la persona afectada.

Este artículo se sitúa también en el campo comunicativo del fenómeno, pero a otro nivel de interacción; no analiza la interacción de la persona afectada con su contexto social inmediato sino, en un sentido más amplio, describe cómo se teje un campo de relaciones en las redes sociales que se manifiesta como una valoración del evento suicida. La investigación aborda el problema de la relación entre las noticias publicadas en los soportes virtuales y la recepción que hacen los lectores de estas noticias, tomando como eje teórico el concepto de *framing* o encuadre. Este concepto ha sido usado por diversos investigadores de la comunicación, entre los cuales hemos elegido la perspectiva fenomenológica de Erving Goffman. A diferencia de los análisis comunicológicos que ponen énfasis en el marco en el que se insertan las noticias para crear cierto impacto en los lectores; nosotros daremos énfasis a los marcos de experiencia que permiten interpretar y dar sentido a la información que presentan los medios. Tomando en consideración el papel que tienen los medios de comunicación en la prevención o en la replicación del suicidio (WHO, 2017), el propósito de este artículo es observar si existe coincidencia entre los marcos interpretativos propuestos por el *Diario de*

Yucatán en su página de Facebook, y aquellos desde los cuales sus lectores dan sentido a la noticia. El corte temporal del análisis corresponde a la pandemia por COVID-19 y el espacial identifica noticias ocurridas en Yucatán publicadas en el citado diario.

Anteceden a este análisis obras como la de Olivar et al. (2021), quienes después de analizar noticias sobre causas externas de muerte de seis periódicos digitales observan que aquellas que narran suicidios son las que reciben un mayor número de comentarios; las de Hernández (2021) y Álvarez (2022) que describen la presencia del suicidio en diarios yucatecos; y una serie de investigaciones que señalan la relevancia de la prensa en la prevención del suicidio (Camacho-Markina y Santos-Diez, 2020; Durán y Fernández, 2020; Garrido-Fabián et al., 2018; Góngora y Jara, 2022; Granja-González y Meneses-Fernández, 2022; Herrera et al., 2015; Garcés-Prettel et al., 2023).

Los marcos de experiencia para entender las noticias

Los informativos producen sus notas contemplando que hay audiencias que van a consumir la información que se les ofrece; pretenden ser leídos, vistos, escuchados. Por otro lado, las audiencias buscan activamente exponerse a esa información y la interpretan desde sus propios marcos de experiencia. Así, cuando estamos pensando que el diseño de las notas debe cumplir con cierta normativa, estamos imaginando una audiencia que puede verse afectada con la información que se le ofrece. Pero ¿desde qué marcos de experiencia están las audiencias interpretando la información?

Este artículo se construye a partir de una perspectiva fenomenológica que identifica a las experiencias subjetivas como generadoras de sentido. Estas circulan a partir de actos comunicativos que requieren de un correcto "encuadre" para ser interpretados. No es lo mismo interpretar un contacto entre los labios como un acto de amor, el abuso de un beso robado, o la respiración boca a boca para salvar una vida. El interpretar un mismo acto de diversas maneras depende del marco en donde ese acto se expresa. Este acto de enmarcar, en la obra de Erving Goffman, recibe el nombre de *framing.* La propuesta de Goffman se inspira en pensamiento de Gregory Bateson quien plantea que, para entender un acto comunicativo, es necesaria la referencia a un metamensaje sobre lo que está sucediendo, y este metamensaje sirve de marco de interpretación (Acevedo, 2011).

La experiencia es lo que a través de la vida va construyendo los diversos marcos interpretativos. En ese contexto, las personas con mayor edad que han acumulado a través de los años mayor experiencia vital dispondrán de una diferente posibilidad de encuadre respecto de quienes tienen menor experiencia

de vida que, no obstante, pueden tener una mayor cantidad de experiencia mediática. Las personas con menos experiencia tendrán menos posibilidades de encuadre y por consiguiente podrían resultar más susceptibles e influenciables a lo que los medios pueden ofrecerles. En la era del internet, donde se han ido borrando las barreras que discriminaban contenidos para diversos grupos de edad, esto resulta particularmente relevante. De ahí la preocupación por la construcción de los mensajes.

Para pensar en estos marcos que encuadran la información que recibimos, partimos del trabajo de Goffman (2006) y su obra *Frame Analysis. An Essay on the Organization of the Experience*. Estos marcos son principios de organización que gobiernan los acontecimientos y nuestra participación subjetiva (incluso imaginaria). En ellos, el autor considera que las personas, al enfrentarnos a determinados acontecimientos, acudimos a uno o más marcos de referencia que nos sirven a modo de esquemas interpretativos que permiten organizar la información y en consecuencia comprender y otorgar sentido. El autor distinguía entre marcos de referencia puramente físicos (sobre los cuales no se considera ningún agente que interfiera) y los marcos de referencia sociales, que "proporcionan una base de entendimiento de los acontecimientos que incorporan la voluntad, el objetivo y el esfuerzo de control de alguna inteligencia, de una agencia viva" (p. 24). Estos marcos de referencia sociales conllevan normas, así como criterios de valoración de la acción basada en sus cualidades (ej. eficiencia, honestidad, propiedad, elegancia). Goffman (2006) comparte un ejemplo claro de la diferencia entre los marcos físicos y sociales:

> Cuando un forense pregunta por la causa de la muerte, quiere una respuesta enunciada conforme al esquema natural de la fisiología; cuando pregunta por el modo como ocurrió la muerte, quiere una respuesta dramáticamente social, que describa lo que muy posiblemente forma parte de un propósito (p. 27).

Pero no necesariamente se producen interpretaciones afortunadas: los marcos desde donde se interpretan tienen, dice Goffman, una base de vulnerabilidad. Esto puede ocurrir con información mal intencionada, pero también cuando ésta se produce desde un marco cultural diferente al del receptor, cuando tiene intereses comerciales o cuando la información que contiene el mensaje es insuficiente. La comunicación de notas periodísticas en medios virtuales se caracteriza tanto por ser breve como por estar vinculada a intereses comerciales; es decir, no se ha caracterizado por ser un tipo de información que pretenda educar u otorgar sentido. Las publicaciones sobre suicidio han oscilado entre la nota roja y el obituario, y han sido un botón de muestra de los prejuicios y actitudes sociales relacionados con el tema.

En cuanto a la relación que representa este tipo de notas con sus lectores, podemos identificar dos tipos de encuadres: aquel que se ocupa de la construcción de la noticia y que procura a su vez el impactar en la opinión pública (llama-

do *agenda setting*), y aquel otro que los receptores usan al decodificar esa información. El encuadre que realizan los medios en la construcción de la noticia afecta la manera en que comprendemos el acontecimiento y lo que destacamos como ser digno de tener presente en el mundo social (Entman, 1993). Los receptores, a su vez, realizan un ejercicio intuitivo proponiendo un marco cognitivo que les permita significar y comprender lo que los medios les ofrecen. Pero ¿cuáles son los marcos a los que acuden los lectores del *Diario de Yucatán* para organizar su experiencia mediática?

Metodología

Se escogió el *Diario de Yucatán* por ser el principal periódico de la región, el de mayor número de suscriptores, seguidores y lectores. Como el blanco del análisis eran los comentarios de los lectores, se integró una muestra de notas publicadas en los años 2020 y 2021 de la página de Facebook (FB) y se seleccionaron aquellas notas cuyos escenarios y participantes fueran diversos (rurales, urbanos, víctimas de diversas edades) y que tuvieran mayor cantidad de comentarios, considerando como criterio de corte los 100 primeros comentarios a fin de lograr cierto equilibro en cuanto a la cantidad de comentarios por nota, quedando conformada la muestra por 6 notas (3 del 2020 y 3 del 2021) que cumplieron tales criterios. Las notas fueron sometidas a escrutinio para observar el cumplimiento de los criterios propuestos por la Organización Mundial de la Salud (OMS, 2017).

A continuación, se realizó un análisis de contenido a los comentarios de usuarios de FB publicados como respuesta a esas noticias. Se analizaron 589 comentarios. De ellos, el 37% (216 comentarios) fueron realizados por hombres, y el 59% (346 comentarios) por mujeres. Es válido mencionar que el sexo se determinó por la información del perfil de FB de los usuarios, por ello aparece un 5% (27 comentarios) cuyo sexo no es identificable.

El instrumento de investigación fue la guía de análisis de contenido, aplicada a los 589 comentarios encontrados. Esta guía estuvo organizada en 4 bloques de datos como se puede ver en la Tabla 1. Estos son: 1) Registro, 2) Explicaciones causales, 3) Marcos interpretativos para el suceso y 4) Actitudes hacia la víctima y el suceso. Los comentarios fueron extraídos de FB a través de la herramienta *Export Comments*, y depositados en una base de datos de Excel. Conviene señalar que se respetó la redacción de los comentarios tal y como estaban publicados. Para el análisis cuantitativo de la información se empleó la estadística descriptiva; posteriormente, se seleccionaron algunos comentarios para examinarlos con mayor detenimiento a través del análisis cualitativo.

Tabla 1. Variables y categorías del estudio

Bloque de datos	Variables	Categorías
1) Registro	Número	Texto libre
	Comentario textual	Texto libre
	Noticia comentada	Del 1 al 10
	Fecha de la noticia	Mes y año
	Sexo de la víctima	Hombre/mujer/vacío
	Víctimas infantiles	Sí o no
	Enlace	Texto libre
	Fecha del comentario	Mes y año
	Identidad del perfil	Texto libre
	Autor(a)	Nombres
	Sexo de autor(a) según nombre	Hombre/mujer
	Cantidad de “me gusta”	Número
	Observaciones	Texto libre
2) Explicaciones causales	Psíquicos	Sí o no
	Culturales	Sí o no
	Económicas	Sí o no
	Familiares	Sí o no
	Laborales	Sí o no
	Políticas	Sí o no
3) Actitudes	Enjuiciamiento	Sí o no
	Apoyo/comprensión	Sí o no
	Compasión	Sí o no
	Comentarios machistas	Sí o no
	Comentarios ofensivos	Sí o no
	Crítica a los medios	Sí o no
4) Marcos interpretativos	Espiritualidad	Sí o no
	Educación y nuevas generaciones	Sí o no
	Tecnología	Sí o no
	Pandemia	Sí o no
	Violencia doméstica	Sí o no

Resultados

Los resultados se muestran divididos en tres rubros. Primero, se analizan las explicaciones causales que ofrecen los lectores en sus publicaciones de FB, observando su relación con las de las propias notas. Posteriormente se hace un análisis de los marcos de experiencia o conocimiento a los que acuden los lectores para dar cuenta de lo sucedido y finalmente se comentan las actitudes que se perciben en los comentarios.

Noticias objeto de los comentarios

En las noticias generalmente aparece una descripción bastante detallada de la escena. Se menciona la forma en que la persona muere y detalles sobre el hallazgo del cuerpo. Incluso se llega a mencionar el efecto que la escena provocó en la persona que dio aviso (ej. "sufrió ataque de nervios"). Se puntualizan detalles de la tragedia tales como: "su cuerpo impactó al menos en tres ocasiones con la estructura" (Nota 5). En consecuencia, se puede afirmar que son notas amarillistas o sensacionalistas centradas en llamar la atención a través del asombro o el escándalo.

La OMS recomienda no usar la palabra suicidio para evitar sensacionalismo. En relación con esto, se encontró que las notas 2, 4 y 6 la mencionan en el cuerpo de la noticia. Además, la nota 6 la menciona en el titular de la noticia publicada en la página web del diario, aunque la sustituyen por "se quita la vida" en la publicación de FB. Lo mismo sucede con la nota 3, que en sus versiones de la página web y FB habla de "asesina" y en la versión de Redes Sociales (RS) habla de "quitar la vida". Observamos ahí la huella de la inmediatez, cómo cambia el término de la nota a las redes sociales, donde el gestor de RS moderó el lenguaje. Las notas a las que hacemos referencias se escribían bajo los siguientes titulares: 1) Niña de 11 años se quita la vida en el Fraccionamiento Nueva San José Tecoh, 2) Jóven Buctzotz se quita la vida, deja una viuda y dos huérfanos, 3) Una mujer asesina a su hijo de 4 años y luego se quita la vida, 4) Doctora de 25 años se quita la vida en el centro de salud de Tahdziu, 5) Triste final de mujer que escala una torre de alta tensión de la CFE, 6) Se quita la vida junto con sus 13 perros.

Las víctimas de las autoagresiones son una niña, tres mujeres y dos hombres, y a ello se suman como víctimas mortales por mano de otro un niño y 13 perros. Son notas eminentemente descriptivas, que suelen hacer énfasis en el contexto de la víctima, sin tocar temas estructurales; más bien se centran en conflictos personales o familiares. Solo una nota menciona que la víctima "se quedó sin empleo desde el inicio de la cuarentena, [estuvo] un tiempo sin generar ingresos" (Nota 2). Las notas se caracterizan por el uso de lenguaje sensacionalista tanto en el contenido como en los titulares, proveen detalles sobre el método usado para el suicidio y contienen hipervínculos. Proveen detalles del lugar donde ocurrió el evento, incluso mencionan la dirección exacta. Dos de ellas contenían hipervínculos que maximizan la noticia, y en la fecha de su publicación no mostraban información sobre medios para recibir ayuda ni contenidos educativos para la prevención del suicidio. En todo ello contravienen las recomendaciones de la OMS (2017). La única recomendación con la que las seis notas cumplían fue la de excluir fotografías que mostrasen a la víctima. Respecto de esto último, conviene señalar que la exclusión de fotos de víctimas ha sido una decisión editorial del *Diario de Yucatán* en atención a las observaciones de sus lectores sobre la inclusión de cadáveres.

Respecto del léxico, las notas tienen una longitud de entre 115 y 334 palabras. La más extensa narra lo sucedido con un adulto mayor y sus 13 perros a quienes se llevó consigo, de la extensión de esa nota es que resulta que la palabra "perros" ocupe un espacio tan importante. Pero en la nube de palabras (Figura 1), "vida" (seguida de la palabra "sin") fue el término que se escribió con mayor frecuencia, lo que da cuenta de la voluntad de hacer menos dolorosa la narrativa. "Cuerpo" (que ya no es "persona") es también un elemento relevante. Las notas cierran regularmente con alguna alusión a la "policía" "municipal" que es la encargada de la gestión de la tragedia.

Figura 1. Nube de palabras que integra el contenido de las seis notas analizadas (sin incluir los titulares)

Por otro lado, posterior a la pandemia por COVID-19, dado el aumento en los problemas de salud mental y en los índices de suicidio, el *Diario de Yucatán* comenzó a poner mayor atención en incluir en sus notas información respecto de los vínculos y contactos para pedir orientación y ayuda. Así que, aunque en las notas aquí analizadas esto no es visible, para el año de la publicación de este texto ya se observa un avance en este criterio.

Los marcos causales y su relación con las notas

Tal como quedó expresado en el apartado previo, cuatro de las seis notas analizadas, ofrecen explicaciones causales que muestran al suicidio de una manera simplista relacionada con una discusión familiar (Nota 1), falta de empleo (Nota 2), trastorno de bipolaridad (Nota 3) y enfermedad terminal (Nota 6). En las notas 4 y 5 no se ofrece una explicación causal. En el orden de las categorías expuestas en la Tabla 1, estaríamos hablando de causas familiares, económicas y psíquicas, excepto por la nota 6 que podría considerarse una causa de índole espiritual relacionada con el "bien morir", pero no entraremos en esa discusión.

Respecto de los comentarios expresados por los usuarios de FB, el 29% ofrecían explicaciones sobre la causa del deceso. Entre estas resaltaron las políticas (28%), las psíquicas (22%), las económicas (17%), las familiares (15%), las laborales (12%); y por último, las culturales (6%), como aparece en la Figura 2.

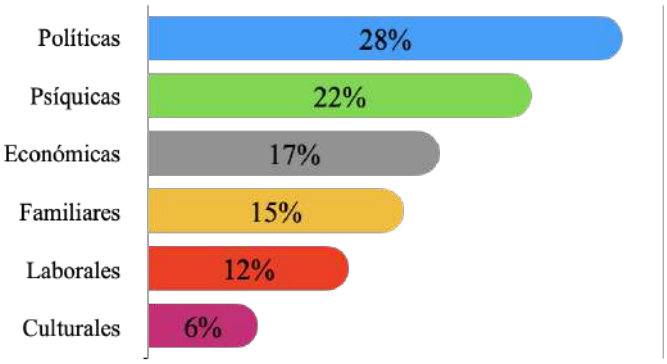


Figura 2. Distribución porcentual de los marcos causales en los comentarios de FB respecto de las notas del *Diario de Yucatán*

Observamos que mientras en el *Diario* no se mencionan causas políticas, en los comentarios de FB hay una tendencia en llevar el suceso a ese tema. Entre los elementos políticos considerados, encontramos la falta de atención médica, la desatención del gobierno o las medidas gubernamentales contra el COVID-19, etc. Aquí se incluyeron comentarios como:

> Por eso URGE una institución en Mérida con personal especializado con costos bajos; que atienda a los pacientes con trastornos mentales y emocionales. Desafortunadamente, la salud mental no la toman como prioridad (Nota 5).
>
> Pobre mujer, en su desesperación de llamar la atención a las autoridades para que actuarán por la denuncia de maltrato y violencia de su pareja, tomó esta pésima decisión., realmente es indignante que se tarden tanto las autoridades correspondientes en los juicios familiares!!!!! (Nota 5).
>
> Las autoridades nunca le hicieron caso cuando pidió ayuda (Nota 5).

Estos comentarios refieren a aquella nota en la que no se explicitó la causa de la tragedia, por lo que los lectores se dieron la libertad de conducir su pensamiento para señalar a un responsable y demandar atención institucional.

Las causas psíquicas hacían referencia a cuestiones como depresión, trastornos mentales, ansiedad o estrés:

> La salud mental no es juego ni un invento, nadie sabe por lo que ella pasaba, seamos empáticos (Nota 5).
>
> La depresión es el enemigo (Nota 1).
>
> La bipolaridad es terrible, no debemos ni opinar al respecto, pero sí ser más observadores a nuestro alrededor, de nuestra familia y amigos y sobre todo, documentarnos para ayudar y no perjudicar (Nota 3).

Conviene recordar que las notas y los comentarios fueron compartidos en tiempos de pandemia, en los que el distanciamiento social tuvo importantes efectos en la

salud mental de las personas. Entonces, hubo mucha difusión de noticias sobre problemas de salud mental, su atención y prevención; en este sentido, resultaba relativamente sencillo el empatizar con la situación emocional de los suicidas, así como el uso de argot de carácter psicológico (salud mental, depresión, bipolaridad).

Las explicaciones de carácter económico señalaban carencias de ingresos, alimentos, insumos y recursos diversos, así como la presencia de deudas. Esto fue muy claro en la Nota 2, donde el *Diario* explica: "Vecinos de la comunidad comentaron que el joven se quedó sin empleo desde el inicio de la cuarentena". El mayor porcentaje de los comentarios identificando a la economía como la causa del deceso provienen de esta nota:

> Coronavirus, falta de trabajo, falta de dinero, familia que mantener, deudas, desesperacion= a suicidio. Hay que ayudarnos entre nosotros mismos (Nota 2).
>
> Eso es lo que a ovacionado la falta de trabajo de comida de empleo (Nota 3)
>
> Mucha gente fue despedida y no tienen otros recursos o se les agotaron por eso la desesperación (Nota 2).

Los textos visibilizan la ausencia de empleo, falta de seguridad social, bajos salarios, precariedad laboral, maltrato laboral, o las altas demandas profesionales. Estos comentarios se hicieron presentes sobre todo en la Nota 2, pero también son ubicables en la Nota 4 en la que el *Diario* no hace explícita una hipótesis sobre la causa del deceso:

> Los médicos están pasando por mucha angustia emocional. Debido a la Pandemia que estamos viviendo (Nota 4).
>
> Mucha gente fue despedida y no tienen otros recursos o se les agotaron por eso la desesperación (Nota 2).
>
> Si supieran cómo los tratan mal las personas que los supervisan a veces son prepotentes y déspotas (Nota 4).

El ámbito familiar, como causa de suicidio, refiere a los conflictos en el hogar, la violencia doméstica y sexual, o el maltrato infantil. Se observó principalmente en los comentarios relacionados con la Nota 1 que narra "surgió una discusión, por lo cual la menor se encerró en un cuarto donde se privó de la vida":

> Quedaría mejor si en lugar de remarcar que discutió con su mamá, remarcaran que la mamá bebía demasiado (si es cierto, eso decía en otra nota), de lo contrario hace ver como si la decisión fuera un berrinche y quizá no sea el caso, quizá ya era demasiado de una vida de perros con un alcohólico (Nota 1).
>
> Nunca debe faltar el apoyo familiar y de amigos. Nadie sabe todo lo que pasó a esta madre y la dejaron sola (Nota 3).

> Quizás sus papás tengan problemas y regalaban con la niña quien sabe así que en lugar de jusgar ay que estar pendientes de nuestros hijos (Nota 1).

Las causas culturales inmiscuyen prejuicios, estigmas, tabúes, falta de empatía y de comunicación, entre otras. Por ejemplo:

> Todavía existe el estigma de las enfermedades mentales, y muchas veces se dejan pasar (Nota 3).

> Dice la nota dl periodico que si habia denunciado a las autoridades el maltrado que recibia de su pareja (Nota 5).

> En ocasiones por el qué dirán no piden ayuda cuando más la necesitan, hay que apoyarlos (Nota 1).

Aunque en menor medida, también se encontraron comentarios que intentaban explicar la complejidad y múltiples causas del suicidio. El primero de los comentarios posiblemente fue escrito por una persona informada y con un interés educativo:

> El suicidio es multifactorial problemas, familia, personales, económicos, sentimentales, adicciones, enfermedades crónicas etc. Pero el aislamiento social de la pandemia trajo ansiedad y depresión en las personas esto puede crear ideaciones suicidas, intentos o suicidio. La persona que lo vive tiene mucho dolor y sufrimiento tambien desesperanza, en realidad no quiere morir, pero no sabe vivir con lo que experimenta (Nota 6).

> La nota señala que la víctima sufría maltrato por parte de su pareja y a pesar de eso las autoridades no le hicieron caso, el hecho va más allá de la salud mental, es un escenario de violencia, machismo y poca capacidad de las autoridades, la muerte fue el cúmulo de hechos que la llevaron a esta acción de desesperación (Nota 5).

En su conjunto, las notas expusieron factores familiares, laborales y psicológicos. Los usuarios recurren a una mayor diversidad de marcos causales por encima de lo que les ofrece el *Diario,* abarcando también cuestiones políticas y culturales. Las cuestiones políticas son las que alcanzan una mayor frecuencia, de lo que se deduce que los usuarios pudieran estar observando y señalando cuestiones de origen estructural relacionadas con el suicidio. Pero en lo general, podríamos resumir que existe alguna cercanía entre las explicaciones causales que ofrece el diario y lo que comentan sus usuarios-seguidores, aunque el marco explicativo de quienes comentan sobrepasa el contenido propuesto desde las notas; va más allá.

Análisis de los marcos causales por sexo

Para observar las especificidades en cuanto a las diferencias según sexo en los marcos causales, se realizó un análisis cuantitativo con cruce de variables en la

Tabla 2. Primero, habrá que destacar que hay más comentarios femeninos (119) que masculinos (60) y que los cálculos estadísticos no se hicieron entre sexos, sino al interior de cada una de estas categorías.

Con el cruce se puede notar que los hombres relacionaron más el suicidio con factores políticos (37% vs 24%) y laborales (13% vs 11%), mientras que las mujeres con factores psíquicos (25% vs 17%) y familiares (18% vs 8%). Los factores económicos fueron expuestos desde aquellos perfiles en los que el sexo no es identificable. Obsérvese que los marcos se acercan a una tipificación del género: las mayores frecuencias entre los hombres miran al espacio público; la mayor frecuencia entre las mujeres mira al espacio íntimo.

Tabla 2. Distribución porcentual de las causas del suicidio según sexo de usuario

	Masculino		Femenino		No dice		Total
Cruces	Número	%	Número	%	Número	%	Número
Políticas	22	37%	28	24%	2	22%	52
Psíquicas	10	17%	30	25%	2	22%	42
Económicas	9	15%	20	17%	3	33%	32
Familiares	5	8%	22	18%	1	11%	28
Laborales	8	13%	13	11%	1	11%	22
Culturales	6	10%	6	5%	0	0%	12
Total	60		119		9		188

En el análisis de correlación se observó que el valor de *x2* supera al valor crítico, señalando así diferencias significativas entre los sexos; es decir, las diferencias observadas son significativas respecto de los marcos explicativos a los que aluden hombres y mujeres en los comentarios expresados.

Marcos interpretativos que intentan abonar a la comprensión de los hechos

Además de identificar causas, en los comentarios se establecen algunas asociaciones del suicidio con temas específicos. Entre los más notorios se encuentran la educación de las nuevas generaciones, la espiritualidad, la pandemia, la violencia doméstica y el uso de la tecnología. Estos temas aparecieron en el 14% de los comentarios distribuidos de la siguiente manera (Figura 3):

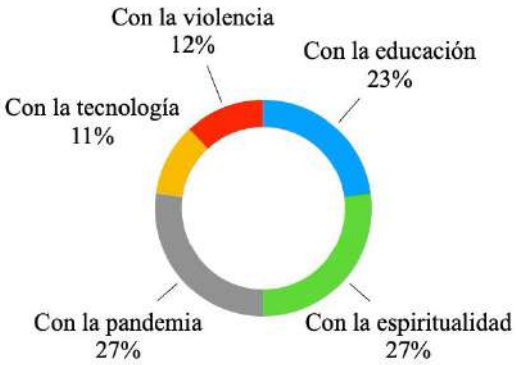


Figura 3. Distribución porcentual de los marcos interpretativos (n = 92)

La educación en las nuevas generaciones

El marco de la educación en las nuevas generaciones abarcó cerca de la cuarta parte de los comentarios temáticos. Respecto de las nuevas generaciones se argumenta que los más jóvenes padecen una supuesta falta de valores, poco sentido de sacrificio, les llaman "generación de cristal" y los representan como personas sumamente frágiles. Ahí encontramos comentarios como:

> Yo pienso que todo lo que está pasando con los niños y jóvenes, es a causa de la educación que se está impartiendo en las escuelas, no se enseñan los valores (Nota 1).
>
> Así son los niños de ahora. Que pena por su familiar (Nota 1),
>
> Generación de cristal, no aguntan nada 🙄 (Nota 1).
>
> Disculpen pero no tiene nada que ver la salud mental aquí si te enseñaron por tus padres a afrontar la vida del lado de donde venga no pasaría esto, cuántas personas no los cresieron con nesecidades y nunca supimos que mi vecino se mató por qué no tiene que comer, al contrario si los enceñamos que ay que vivir la vida como dios te la regala aunque sea de Necesidades no lo vemos difícil por qué estamos acostumbrados pero tbien ay que enceñar a no quedarnos crusados de brazos para ver quién nos regala un plato de comida" (Nota 2).

Esto fue más visible, aunque no exclusivo, en la nota que reporta el suicidio infantil (Nota 1). El suceso se enmarca en el tema de la educación y la disciplina. Se expresa que la educación contemporánea exige poco. En ese sentido se hacen visibles los reclamos hacia las instituciones promotoras de los derechos de las infancias y las juventudes. Incluso en un comentario se invita a regresar a una educación y disciplina con violencia.

> Son los valores que enseñamos a nuestros hijos y lo que ha perjudicado en esto es la tecnología, amistades y los Derechos que puso el DIF de eso se agarran las chamacas y pasa lo peor (Nota 1).

> Ya estoy no lo para nadie, las leyes castigan la manera de educar al menor y luego estos son los resultados, los hijos no son tuyos, son del estado" (Nota 1).
>
> Sigan tolerando sus berrinchitos y denle sus cintarazos a sus prepubertos y rebeldes, que creen que pueden hacer lo que quieran. No solo "platiquen con ellos y denles amor", el amor se da con buena educación y valores" (Nota 1).

Se observa también la idea de que una buena educación pudiera prevenir este tipo de tragedias y, por consiguiente, no se comprende como una persona con un alto nivel educativo pueda ser víctima de suicidio.

> Esa comunidad no es tan pobre, le falta más escuelas educación (Nota 4).
>
> Dificil x k es estudiada (Nota 4).
>
> No creo que se haya suicidado, una persona con tantos años de estudio, tenia todo por delante. Ojala investiguen a fondo. QPD. pesame a su familia" (Nota 4).

El marco de la espiritualidad

El suicidio se enmarca como una carencia espiritual. Los comentarios compartidos en este sentido parecen referirse particularmente al ámbito cristiano. Este marco de referencia abarcó más de la cuarta parte de los comentarios temáticos.

> Todo esto sucede porque no tenemos lo mas importante que es tener a Dios en primer lugar (Nota 1).
>
> Si tuvieran a Jesucristo en su corazón y El Espíritu Santo sella su corazón no pasarían estas cosas (Nota 2).
>
> El que se suicida no va al cielo, solo Dios puede disponer de nuestra vida (Nota 6).
>
> Pues a lo mejor le pasó lo que a muchos doctores, no creen en Dios ni en nada, solo creen en la ciencia y se sienten seres superiores por haber estudiado medicina y al no tener la fuerza espiritual en estos tiempos tan difíciles pues se van por la puerta falsa (Nota 4).

En el otro extremo, el suicidio es visto como la obra de un ser sobrenatural maligno.

> Eso es cosa del diablo no es normal (Nota 3).
>
> TODOS LOS QUE SE MATAN TIENEN HECHO PACTO CON SATANAS Y DE EL NO ESCAPAN (Nota 2).
>
> Es verdad que existe la depresión pero esa es la Mentira mas ruin que pone satanás para buscar la "salida" mas fácil cuando en realidad esa salida no existe (Nota 1).

El marco de la pandemia

Este marco abarcó también más de la cuarta parte de los comentarios. Sobre la pandemia se menciona el aumento de las situaciones de vulnerabilidad a la que se asocian problemas de salud mental y economía.

> El problema de la salud mental cada vez va en aumento y más con la pandemia (Nota 5),
>
> dasafortunadamente la pandemia esta causando estragos psicologicos tanto en hombres como mujeres (Nota 5).
>
> Otra victima mas de la pandemia urge activar la economia (Nota 2).

En este rubro también es posible observar las ideas conspiracionistas o negacionistas que afloraron notablemente en la crisis sanitaria, donde se coloca al COVID-19 como una farsa o se señalan a las medidas gubernamentales como más dañinas que beneficiosas:

> Van a decir que falleció de covit que ya lo tenía antes de tirarce que eso lo complicó 🤔😑😠 (Nota 5).
>
> Ya van rumbo a su objetivo los genocidas del geopolítico orden autoritario: la reducción de la población, cueste lo que cueste ☝ (Nota 2).

El marco de la violencia en casa

Una minoría de los marcos ofrecidos por los usuarios de FB hacían notar la desatención en el hogar, el maltrato infantil, o las desigualdades de género.

> Si leyeron que la señora le aventó una tijera porque estaba borracha? No justifico a la niña pero igual y tal vez había sufrido de maltrato, no se sabe. Es muy triste (Nota 1).
>
> La nota señala que la víctima sufría maltrato por parte de su pareja y a pesar de eso las autoridades no le hicieron caso, el hecho va más allá de la salud mental, es un escenario de violencia, machismo y poca capacidad de las autoridades, la muerte fue el cúmulo de hechos que la llevaron a esta acción de desesperación (Nota 5).

La tecnología contemporánea

Entre los temas que resultaron relevantes para dar marco a la experiencia, al que se acudió con menor frecuencia es el de las tecnologías. En este campo se hicieron presentes los comentarios sobre Internet, videojuegos, telefonía móvil e incluso la televisión:

Malditos videosjuegos qye le compran seguro ahi vio cono suicidarse (Nota 1).

Esto es causa de tanto internet quitan cosas buenas pero las malas las dejan (Nota 1).

Que sigan gustando los programas como dice el dicho, la Rosa de Guadalupe y 1000 formas de morir (Nota 1).

Análisis cuantitativo por sexo

En la Tabla 3 se muestra un análisis cuantitativo de la relación entre el sexo y los marcos interpretativos a los que se alude. Es posible observar que más hombres relacionan al suicidio con la educación (30% vs 21%), mientras las mujeres con la espiritualidad (33% vs 19%), y el sector anónimo con la pandemia (63%). Esto último pudiera explicarse porque también encierra una crítica a las medidas del gobierno frente al COVID-19, siendo más fácil hacer esa crítica desde el anonimato. En el análisis de correlación se observó que el valor de *x2* supera al valor crítico, señalando así diferencias significativas entre hombres y mujeres.

Tabla 3. Distribución porcentual de marcos interpretativos según sexo de usuario

	Masculino		Femenino		No dice		Total
Cruces	Número	%	Número	%	Número	%	Número
Con la espiritualidad	5	19%	19	33%	1	13%	25
Con la pandemia	9	33%	11	19%	5	63%	25
Con la educación	8	30%	12	21%	1	13%	21
Resultado de la violencia	2	7%	8	14%	1	13%	11
Con la tecnología	3	11%	7	12%	0	0%	10
Total	27		57		8		92

Actitudes observadas en los comentarios

Además de explorar los marcos interpretativos desde donde los lectores del *Diario de Yucatán* otorgan sentido al fenómeno suicida, nos interesó explorar sus actitudes. De 589 comentarios compartidos en FB respecto de las seis notas, 283 manifestaban algún tipo de actitud, ya fuera hacia la víctima, hacia lo sucedido, o incluso hacia la nota misma. Algunos comentarios mostraban actitudes de comprensión a la situación de la víctima (36%) o expresaban compasión con lo sucedido (24%). Otros, por el contrario, manifestaban una actitud negativa caracterizada por un enjuiciamiento (28%). Asimismo, se encontraron comentarios con contenidos machistas (7%). Con menor frecuencia se escribieron críticas a los medios de comunicación por la forma en que presentaban las noticias (1%), como es observable en la Figura 4. A continuación se abunda en los comentarios.

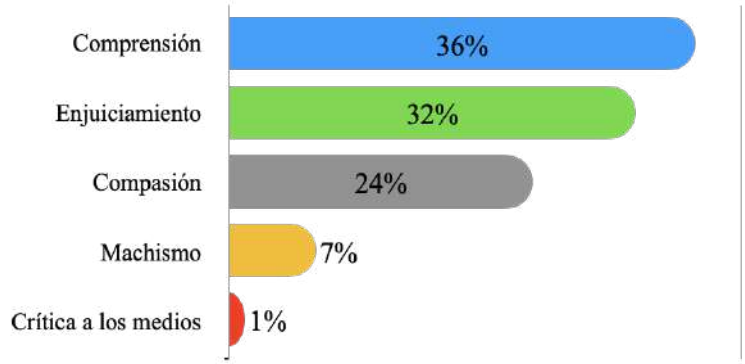


Figura 4. Distribución porcentual de las actitudes hacia las víctimas y el suceso (n = 283)

Expresiones actitudinales positivas

De 236 comentarios compartidos en FB que refieren a actitudes, el 60% (n=142) manifestó comprensión o compasión. Entre los mensajes de compresión se encontraron comentarios en los que se pide suspender el juicio y se alude a la empatía, como se muestra a continuación:

> [...] no hay que juzgar a la ligera. primero haré que ponerse en los zapatos del otro para después juzgar (Nota 2).
>
> Pobre hombre! Y como él hay millones en México, no se pueden dar el lujo de quedarse en casa (Nota 2).
>
> No podemos juzgar sin saber! NO sabemos que es lo que vivía en su entorno (Nota 1).

Mientras los mensajes de comprensión desarrollan algún argumento con el fin de convencer, los mensajes de compasión son bastante breves, meramente expresivos. En ellos es frecuente el lamento, el deseo de paz, y la alusión a entidades divinas:

> Pobres sus padres (Nota 4).
>
> Descance en paz (Nota 5).
>
> Que pena!!, pobres niños (Nota 2).
>
> Padre Santo ten piedad y misericordia de esta alma (Nota 2).
>
> Dios la perdone (Nota 3).
>
> Y asi como ella habrán muchos☹. Lo lamento por su familia😢 (Nota 4).

Expresiones actitudinales negativas

Entre las actitudes negativas observamos el enjuiciamiento conformó el 32% (n=75) de las expresiones actitudinales, un porcentaje bastante relevante. Los comentarios frecuentemente estuvieron acompañados de argumentos. En los juicios emitidos hacia las víctimas se argumentan las consecuencias emocionales y económicas que se heredan a los sobrevivientes. Esto fue particularmente relevante en el relato sobre el joven que deja viuda y huérfanos:

> Por eso antes de hacer una familia !!! Preguntate mujer hombre o.lo que sea !! PUEDO FORMAR UN HOGAR ???? aqui todo al reves!!! (Nota 2).
>
> Una persona que hace eso no tiene como pruoridad a su familia porque no piensa que sus hijos y su esposa lo necesitan y vivirán peor sin el, no hay peor lucha que la que no se hace y el no siguió luchando (Nota 2).
>
> Antes de quitarse la vida piensen la pena de sus padres y los gastos funerales también es dinero y dónde van llegar después de la muerte (Nota 2).

Además de señalar a la víctima, también se pone en juicio el papel que juegan las familias y la escuela. Un ejemplo:

> Yo pienso que todo lo que está pasando con los niños y jóvenes, es a causa de la educación que se está impartiendo en las escuelas, no se enseñan los valores (Nota 1).

Entre los comentarios que expresan actitudes negativas, también los hay de contenido machista (7%); en este caso se enjuicia a las mujeres. Esto fue particularmente evidente en la nota que refiere a la mujer que le quita la vida a su hijo antes de hacerlo con ella misma.

> Cuánta hipocresía de parte de las mujeres justificando lo que hizo otra mujer y si hubiera sido un hombre el culpable estarían dando el grito al cielo (Nota 3).
>
> Que diran las feminazis de esto??? (Nota 3).
>
> Feministas manifiestence en esto también (Nota 3).
>
> Es impresionando el apoyo que le dan a esta mujer, estoy de acuerdo que estaba enfermedad y todo lo que quieran justificar, me atrevo a decir que el 98% de la personas que cometen feminisidios no están cuerdo en sus 5 sentidos, están enfermos también (Nota 3).

De este último comentario se entiende que se pretende sacar partido del acto de infanticidio para enjuiciar la lucha feminista, como si lo que hizo una mujer fuera representativa de todas. También se observaron comentarios francamente ofensivos dirigidos hacia la víctima. Entre ellos se encuentran los siguientes:

> Vieja estupida logro lo que queria matarse, mientras en el mundo hay seres queridos que uno no quisiera que se murieran (Nota 5).
>
> Que se pudra en el infierno, las cosas como son! (Nota 3).
>
> Flojos a vivir, le dejo la carga a su esposa (Nota 2).
>
> Es un cobarde , kien dijo que la vida sea fasil (Nota 2).

Una minoría de comentarios contenían una crítica a los medios (1%):

> Los medios que infinden más pánico (Nota 2).
>
> Solo les gusta crear escándalo (Nota 2).

También se hallaron algunos comentarios negativos un tanto fuera de contexto, que no necesariamente estaban enjuiciando a la víctima o a la situación, sino que aprovechaban la oportunidad para expresar otro tipo de preocupaciones

> Van a decir que falleció de covit que ya lo tenía antes de tirarce que eso lo complicó🤔😑😠 (Nota 5),

Y comentarios que mostraban ironía:

> De las mejores decisiones que se pueden tomar (Nota 2).
>
> WOW está canijo el requisito para que te atiendan las autoridades en Yucatán (Nota 5).

Aunque podríamos pensar que es alentador que seis de cada diez personas compartieran comentarios de comprensión y compasión ante lo sucedido, los enjuiciamientos y comentarios ofensivos y hasta mordaces representan un porcentaje relevante (4 de cada 10) y su intensidad semántica es francamente dolorosa. Queremos pensar que quizá esto se debe a que la recogida de información se hizo en tiempos de pandemia, pero en general, a la violencia verbal que ya es característica de las redes sociales.

Análisis cuantitativo por sexo

Por otra parte, en cuanto al análisis cuantitativo de las actitudes por sexo, estas se muestran en la Tabla 4. Ahí se observa que las actitudes de comprensión representan cerca de la tercera parte para ambos sexos (33% hombres, 31% mujeres), y que las mujeres fueron quienes con mayor frecuencia emitieron juicios negativos (39% vs 31%), pero también fueron quienes mostraron mayor compasión (28% vs 16%). En el otro extremo, los hombres fueron los únicos que expresaron comentarios machistas (19% de ellos). Si hacemos la integración polar de actitudes, observamos que el 59% de las mujeres y el 49% de los hombres expresaron actitudes positivas (de comprensión y compasión). En el análisis de correlación se observó que el

valor de *x2* supera al valor crítico, señalando así diferencias significativas entre los sexos.

Tabla 4. Distribución porcentual de la actitud sobre el suicidio según sexo de usuario

	Masculino		Femenino		No dice		Total
Cruces	Número	%	Número	%	Número	%	Número
Comprensión	28	33%	44	31%	3	38%	75
Enjuiciamiento	27	31%	56	39%	3	38%	86
Compasión	14	16%	40	28%	2	25%	56
Machismo	16	19%	0	0%	0	0%	16
Crítica a los medios	1	1%	2	1%	0	0%	3
Total	89		147		8		11

Los comentarios más gustados

Como último punto de nuestro análisis, compartimos los dos comentarios que recibieron un mayor número de reacciones. En la Tabla 5, se muestra la frecuencia para cada tipo de reacción (👍❤️🥰😆😡😲😢) expresada con un emoticón.

La publicación que recibió mayor número de reacciones (179) refiere a la Nota 4: la joven doctora que se quitó la vida en su centro laboral ubicado en la localidad más marginada de Yucatán. Se trata de un comentario que explica el deceso por la posible falta de espiritualidad de la joven de 25 años. Refiriéndose a los médicos, se infiere “se sienten seres superiores”. El comentario, de alguna manera señala a la medicina contemporánea en la persona de los médicos, como un ámbito con una carencia fundamental con relación al sentido de la vida.

La publicación recibió 107 reacciones con el emoticón que ríe a carcajadas 😆, y significa “me divierte”. La pregunta es, ¿será que se están burlando de la religiosidad de la persona que escribió el comentario o será que se burlan de la falta de fe de los médicos en tiempos de pandemia? Quizá para resolver esa pregunta debamos aproximarnos a observar la segunda reacción elegida con mayor frecuencia. Fueron 40 usuarios los que eligieron el emoticón “me enoja” 😡. Mirado así, podemos interpretar que la burla es hacia el comentario que pone en tela de juicio a la ciencia moderna, uno de los pilares de la construcción del mundo que nos ha tocado vivir; y de paso, pone en tela de juicio a los médicos, que fueron los héroes en tiempos de pandemia.

El segundo comentario con más cantidad de reacciones (95) se hizo a la Nota 5, sobre la joven que sube a una torre de electricidad y desde ahí se lanza. Respecto del suceso, quizá habría que señalar que fue muy notorio dado que la mujer pasó muchas horas arriba de la torre, tiempo en el que se juntó una gran cantidad de observadores; incluso, como si fuese un espectáculo, un vendedor se posicionó en el lugar ofreciendo alimentos mientras la gente observaba.

El comentario hace explícito que no solo las autoridades, sino las personas en general, fueron percibiendo el aumento en la cantidad de suicidios. Da cuenta de otros eventos y de otras maneras de atentar contra la propia vida. Señala "nos estamos acostumbrando", y se pregunta "¿se está perdiendo el valor de la vida?". Su postura muestra desesperanza, comenta "las autoridades nada pueden hacer". La persona redunda sobre el poco valor que se tiene ante la vida cuando agrega información sobre la legalización del aborto, y concluye "Mientras la sociedad no reflexione sobre lo valioso de la vida y reconozca a Dios como el Creador, el dominio del mal seguirá". Este comentario, también de carácter espiritual, fue marcado con un dedo hacia arriba 👍 por 72 usuarios, lo cual significa aprobación; están en concordancia con su juicio respecto del valor de la vida y quizá hasta con su desesperanza sentida en tiempos de pandemia. Cabe señalar que la reacción que ocupó el segundo lugar es el corazón ❤️.

Tabla 5. Distribución de tipos de reacción para los comentarios más gustados

Comentarios con más reacciones		👍	❤️	🥰	😆	😡	😲	😢	Total de reacciones
1	Pues a lo mejor le pasó lo que a muchos doctores, no creen en Dios ni en nada, solo creen en la ciencia y se sienten seres superiores por haber estudiado medicina y al no tener la fuerza espiritual en estos tiempos tan difíciles pues se van por la puerta falsa	23	1	1	107	40	6	1	179
2	Ya nos estamos acostumbrando a estos sucesos muy tristes ¿que esta pasando ? Se esta perdiendo el valor de la vida ? El mundo ga cambiando y la mentalidad tambien . Los actos suicidas van en aumento y parece no tener fin. Ademas de los ahorcamientos , hay otros tipos de atentados , hace poco una persona se rocio con gasolina y se prendio y esta ultima , de la señora que cayo de las torres de la CFE . Las autoridades nada pueden hacer con las decisiones personales provocadas por diferentes razones . Y como decia al principio , la mentalidad de la gente ha cambiado y lo vemos en el caso de la aprobacion del aborto , mientras unos estan en contra otros estan favor. ¿ donde esta el amor a la vida que habia antes ? Mientras la sociedad no reflexione sobre lo valioso de la vida y reconozca a Dios como el Creador , el dominio del mal seguira .	72	12	1	8	0	0	2	95

Conclusiones

Este texto se construyó desde una perspectiva comunicológica abordando el problema de la construcción de noticias relativas al suicidio publicadas en la página de FB del *Diario de Yucatán,* y su consiguiente recepción por parte de sus suscriptores en la figura de marcos interpretativos. El estudio refiere a noticias y reacciones publicadas en tiempos de la pandemia por COVID-19, un momento que, dado el confinamiento social, aumentó el uso de las redes sociales como medio de comunicación e información.

En el análisis de las notas fue observable que el *Diario de Yucatán* no se adscribía a las recomendaciones propuestas por la OMS respecto de publicaciones relativas al suicidio. El criterio ético propuesto desde la redacción del diario es no publicar fotografías de cadáveres, pero en cuanto a no ofrecer datos personales, omitir el modo en que se ejecuta el acto, omitir la ubicación del evento, evitar los encabezados y el lenguaje sensacionalista, así como educar a los suscriptores y proveer información sobre medios de ayuda, en todo ello, se observan defectos importantes en la construcción de las noticias. Es necesario señalar que posterior a la pandemia y dado el aumento en la incidencia de problemas de salud mental y número de suicidios, el *Diario de Yucatán* está siendo más cuidadoso y en el año 2023 ya incluye en sus notas información educativa y medios para encontrar ayuda; en términos generales se apega más a las recomendaciones de la OMS.

Respecto de los comentarios de los seguidores del *Diario de Yucatán* en FB, pudimos identificar dos campos sobre los cuales se ofrecen marcos de interpretación; uno relativo a las explicaciones causales y otro más general que abona a la comprensión del fenómeno.

Explicaciones sobre las causas de los eventos

Pensando en la causa del suicidio, observamos que los suscriptores aceptan y replican las explicaciones del *Diario*, pero van más allá de ello. Los lectores reconocen múltiples causas posibles, entre las que identifican aquellas de orden psíquico, político, familiar, económico, laboral y cultural; sin embargo, se ven generalmente cada uno de esos elementos de manera aislada y muy pocas veces se muestra una interrelación entre ellos. En sus comentarios los usuarios demandan más atención desde las políticas públicas. Se observa también que los usuarios han ido ganando conocimiento respecto de cuestiones de salud mental, y este conocimiento debe enmarcarse en las múltiples informaciones y recomendaciones sobre el tema que fueron compartidas durante la pandemia en diversos medios de comunicación.

Siguiendo con las explicaciones sobre las causas del suicidio, conviene señalar que hombres y mujeres acuden a marcos explicativos diferentes; mientras

los hombres se van con mayor frecuencia a lo político, las mujeres identifican los aspectos psicológicos como la causa probable.

Marcos para comprender el fenómeno

Los comentarios que abonan a la comprensión del fenómeno, en igual medida se ubican en la pandemia que en el campo de la espiritualidad. El primero de estos marcos resulta bastante natural y esperado, dado que la pandemia fue la agenda principal de los medios de comunicación durante los años 2020 y 2021. Tampoco resulta sorprendente que el tema se ubique en el marco de la espiritualidad, dado que es un fenómeno que sigue siendo desconcertante, sorprendente, incomprensible, difícil de aceptar, como lo es, así mismo, la muerte. En el lugar de lo inefable, ya sea como acto diabólico o carencia de luz divina, la religiosidad ofrece un marco para aproximarse si no a la comprensión, sí a la aceptación de lo sucedido.

Prima también la idea de que el suicidio es más común en las juventudes y está directamente relacionado con la educación, o mejor, la falta de educación y disciplina de las nuevas generaciones a las que se ha llamado "generación de cristal". Relacionando esto con las notas, efectivamente, cuatro de las seis víctimas, pertenecían al grupo etario juvenil (en las notas restantes encontramos a una niña y a un adulto mayor). En este marco que atañe a las juventudes, se alude también al uso de las tecnologías, así como los derechos que se les han reconocido como infantes y jóvenes.

Otro de los marcos a los que se acudió para aproximarse al fenómeno fue la violencia familiar, doméstica y sexual. Se alude a ello como detonantes del aumento de las situaciones de vulnerabilidad que terminan convirtiéndose en suicidio. También en estos temas se observan diferencias de género.

Actitudes

Observamos que el 60% de las personas manifiestan actitudes ya sea de comprensión o compasión hacia las víctimas de los sucesos. En cambio, 40% emite juicios negativos sobre las personas involucradas e incluso profiere ofensas e insultos en sus publicaciones. Como en casi cualquier debate social, aquí se filtran también contenidos machistas como prisma para entender la problemática, y se utiliza el tema del suicidio para hacer críticas al movimiento feminista. También se hizo visible la desconfianza en las autoridades estatales y se aprovechó el escenario para culpabilizarlas sobre lo que estaba ocurriendo. Resalta también la crítica a los medios de comunicación en su trabajo informativo y divulgativo sobre el suicidio.

Finalmente, haciendo un análisis de los dos comentarios con mayores reacciones observamos que ambas refieren al tema de la espiritualidad. En una de ellas se pone en el banquillo a la ciencia moderna y a los profesionistas como carentes de fe. En la otra se cuestiona el poco aprecio que la sociedad contemporánea tiene por la vida.

Condensando, los marcos de interpretación a los que aluden los lectores, restando el tema de la pandemia que responde a un contexto histórico extraordinario, se señalan dos temas fundamentales desde donde se debe tratar, y quizá, hacia donde se deben orientar las cuestiones de prevención. El primero es la espiritualidad, tema que el Estado, las campañas de salud, la ciencia en general, intenta permanentemente dejar de lado, sin embargo, para las personas parece ser fundamental. El segundo es la educación, entendida no como escolarización, sino como aquellos elementos del aprendizaje que nos convierten en seres sociales, que nos hacen más humanos. Los lectores señalan estos dos elementos como marcos indispensables para pensar en el fenómeno. Quizá la llamada ciencia occidental debería prestar mayor atención a ellos.

Referencias

ÁLVAREZ MÉNDEZ, S. (2022). "El suicidio en la prensa de nota roja yucateca: medios de comunicación digitales y Facebook". *Revista Euroamericana de Antropología 13*, pp. 159-184. http://doi.org/10.14201/rea202213159184

CAMACHO-MARKINA, I., & SANTOS-DIEZ, M. (2020). "El reflejo de las recomendaciones de la OMS para la prevención del suicidio en la prensa española". *Estudios sobre el Mensaje Periodístico, 26*(3), 903-913. doi:10.5209/esmp.65239

CHÁVEZ-HERNÁNDEZ, A. M., & LEENAARS, A. A. (2010). Edwin S Shneidman y la suicidología moderna. *Salud mental, 33*(4), 355-360.

DURÁN MAÑES, Á., & FERNÁNDEZ BELTRÁN, F. (2020). "Responsabilidad de los medios en la prevención del suicidio. Tratamiento informativo en los medios españoles". *El profesional de la información, 29*(2), 1-15. doi:10.3145/epi.2020.mar.07.

ENTMAN, R. M. (1993). "Framing: Toward Clarification of a Fractured Paradigm". *Journal of Communication, 43*(4), 51-58.

GARCÉS-PRETTEL, M., BARREDO-IBÁÑEZ, D., ARROYAVE-CABRERA, J., & SANTOYA-MONTES, Y. (2023). Riesgo de suicidio y consumo de medios en la pandemia de COVID-19 en Colombia. *Revista De Comunicación, 22*(1), 153–164. https://doi.org/10.26441/RC22.1-2023-2975.

GARRIDO-FABIÁN, F., SERRANO LÓPEZ, A., & CATALÁN-MATAMOROS, D. (2018). "El uso de los periodistas de las recomendaciones de la OMS para la prevención del suicidio. El caso del periódico ABC". *Revista Latina de Comunicación Social,* (73), 810-817. doi:10.4185/RLCS-2018-1283

GOFFMAN, E. (2006). *Frame Analysis. Los marcos de experiencia.* Madrid: Centro de Investigaciones Sociológicas.

GÓNGORA GRANADA, N., & JARA TEJADA, L. (2022). "El tratamiento periodístico del suicidio en la prensa regional de Colombia". *Question, 3*(72), 1-25. doi:10.24215/16696581e730

GRANJA-GONZÁLEZ, S., & MENESES-FERNÁNDEZ, M. (2019). "El tratamiento periodístico del suicidio en diarios digitales de Argentina, España y Perú". *Indez Comunicación, 9*(1), 57-79. doi:10.33732/ixc/09/01Eltrat

HEMILSE ACEVEDO, M. (2011). Notas sobre la noción de "frame" de Erving Goffman. *Intersticios. Revista Sociológica de Pensamiento Crítico, 5*(2), 187-198.

HERNÁNDEZ, LAURA (2021). *Atlas geográfico y estadístico para el análisis del suicidio en la Península de Yucatán.* México: UNAM.

HERRERA RAMÍREZ, R., URES VILLAR, M., & MARTÍNEZ JAMBRINA, J. (2015). El tratamiento del suicidio en la prensa española: ¿efecto Werther o efecto Papageno? *Rev. Asoc. Esp. Neuropsiq., 35*(125), 123-134. doi:10.4321/S0211-57352015000100009

JOINER, T. (2007). *Why people die by suicide.* Harvard University Press.

MANNING, J. (2020). *Suicide. The Social Causes of Self-Destruction.* University of Virginia Press.

OLIVAR DE JULIAN, F. J.; SEGADO BOJ, F & DÍAZ DEL CAMPO, J. (2021) Participación de la audiencia en los medios digitales españoles sobre causas externas de muerte. *Miguel Hernández Communication Journal 12*(2) 491-514. doi:10.21134/mhjounal.v12i1318.

SHNEIDMAN, E. S. (2004). *Autopsy of a Suicidal Mind.* Oxford University Press.

WORLD HEALTH ORGANIZATION (WHO) (2017). *Preventing suicide. A resource for media professionals. Update 2017.* Geneva: World Health Organization.

WORLD HEALTH ORGANIZATION (WHO) (2024). *World health statistics 2024. Monitorin health for the SDGs, Sustaintable Development Goals.* Geneva: World Health Organization.

Antrópica. Revista de Ciencias Sociales y Humanidades
Facultad de Ciencias Antropológicas. UADY
Cuidado y diseño: Gabriel Angelotti Pasteur
Diagramación: Alessandra Solís Pérez
Maquetación: Aurora Euán Couoh
Mérida. Yucatán.
Julio de 2025

Año 11, vol 11, Núm. 22 julio - diciembre 2025 | ISSN: 2448-5241

Antrópica

Revista de Ciencias Sociales y Humanidades

EDITORIAL

Gabriel Angelotti Pasteur
Del río al mar, entre olivos y naranjos: la perseverancia del pueblo de Gaza

ARTÍCULOS ACADÉMICOS

Pedro Miranda Ojeda
La reconfiguración del espacio inquisitorial. La culminación del proceso de formación de las comisarías del Santo Oficio en el distrito de México, 1779-1807

Hugo Delfín Casanova Leal
El Siglo de las Luces y del Juego. La primeridad del Homo Ludens

Francisco Marcos Martínez
Prostitución y pornografía indígena en México: Dinámicas locales y prácticas transfronterizas de las economías íntimas

Fabian Andrey Zarta Rojas y Nelly Johana Urrutia Caicedo
La discriminación interseccional en desplazados por la violencia: una perspectiva desde el pensamiento complejo

Camilo Rivas Moar
Un mural en Flor de Maroñas; modalidades inventivas de tejer diferencias con el disenso

Diana González Rodríguez
Las lógicas del tiempo en la vejez: una mirada de residentes mayores desde una residencia colectiva

Paola Bobadilla Estrada y Daniel de Jesús Bautista Rosales
La vía de sanación digital: el caso de TikTok

RESEÑAS

Miguel Lisbona Guillén
Reseña del libro: Enfermedades ensambladas. Prácticas sociotécnicas en la península de Yucatán

Ksenia Sidorova
En busca de la interculturalidad epistémica. Reseña del libro Decolonizar los saberes mayas: diálogos pendientes, coordinado por Ana Rosa Duarte Duarte

FOTOGRAFÍA ETNOGRÁFICA

Itzel Rubi Díaz Tinoco
La dulce tradición como medio de supervivencia. Dulces y dulceros en Atlapulco Estado de México

Sofía Fernández Contreras y Erika Rejón Márquez
Nos negamos a callar: marcha del 8M

DOSSIER

Carmen Castillo Rocha y Damaris Francis Estrella Castillo
Presentación dossier:
Suicidio, salud mental y medios informativos en el contexto yucateco posterior a la pandemia por COVID-19

Juan Carlos Pineda Cortés, Mónica Martínez de Escobar Rodríguez y María José Tut Bojórquez
Tres décadas de evolución en la prevalencia del suicidio en la península de Yucatán. Un análisis en el marco del constructo teórico del suicidio: "De la ideación-hacia la-acción"

Nayeli Carolina Montero Fernández y Carmen Castillo Rocha
Juventudes, salud mental y suicidio; comentarios de estudiantes de comunicación social sobre notas periodísticas que reportan eventos suicidas

Damaris Francis Estrella Castillo, Manuel Jiménez Chan, Armando López Estrella y Carmen Castillo Rocha
Suicidio en adultos mayores en Yucatán: tendencias y análisis a lo largo de 2023 en las noticias periodísticas digitales, a través de las representaciones sociales

Carmen Castillo Rocha y Julio C. Aguila Sánchez
Marcos interpretativos sobre el suicidio en Yucatán. Un análisis de notas de prensa y sus comentarios en Facebook

Contacto: revista.antropica@gmail.com
Disponible en: www.revistaantropica.uady.mx